

# تحقیب علی حا نشته عن عبدالله المغیرة

حفظه الله

سعاده رئيس تحرير مجلة الدارة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، أما بعد:

**فقد سبق أن نشرت مقالاً عن "عبدالله المغيرة في وثائق الأرشيف العثماني" (مجلة الدارة ع، ٢١، س ٢٦٤، هـ ١٤٢٦ / م ٢٠٠٥)، ص ٢٠٩-٢٣٢،** كما نشرت معلومات مقتضبة عنه في كتابي "مداخل بعض أعلام الجزيرة العربية في الأرشيف العثماني" (ص ١٢٢-١٢٣). وقد تعقب بعض الباحثين على ما نشرته في الكتاب (صحيفة الاقتصادية: ع ٤٣٠ : ٤٣٠) . ونشرت تصحيحاً جمادى الآخرة ١٤٢٦هـ، وذلك في (صحيفة الاقتصادية: ع ٤٣٤ : ٤٣٤) . الصادر في ١٨ رجب ١٤٢٦هـ: بعنوان: تصحيح خطأ في تحليل وثيقة عثمانية. وفحواه: أنني ذكرت في كتابي "مداخل بعض أعلام الجزيرة العربية في الأرشيف العثماني" (ص ١٢٢) أن المترجم له عبدالله المغيرة

"أصدر صحيفة عربية في إسطنبول، يبدو أنها لم تستمر في الصدور غير عدة أعداد". والمعلومة التي ذكرتها ضمن ترجمة المغيرة، كنت قد استقيتها من وثيقة عثمانية. ثم لما حصلت على وثائق عثمانية جديدة من دارة الملك عبدالعزيز، تبين لي أن المغيرة لم ينشر الصحيفة، بناءً على ما ذكره "في خطاب التظلم الذي رفعه إلى السلطان العثماني أن إدارة المطبوعات قامت بإيقاف الصحيفة. ولما لم يجد [أي المغيرة] سبباً موجباً لذلك الإغلاق تبين له فيما بعد أن أصحاب بعض المصالح قاموا بعرض الموضوع على السلطان لخلاف الحقيقة، وإنما ذكر شعراً إلى أنه خاف من رفع الأمر إلى السلطان من أصحاب الآخرين باعتباره

عبدالله المغيرة في الأرشيف العثماني  
٢١٣

ولما عن عبدالله بن عبد الله بن شهان عضواً في مجلس الشورى بالدولة العثمانية برتبة أمير الارموي الرفقة<sup>(١)</sup>، منح عبد الله المغيرة أيضاً زينة الرابعة التي وصفت فيما بعد إلى الثالثة، وهذا دليل أنه كان يمعن في إنشائه حول فقرة يقارئه في إسطنبول.

وفي ذرارة مكتوبة في إسطنبول طلب عبد الله المغيرة منه امتياز المرسوم السلطاني بذلك، فقام بتصويف البيانات الأولية للإذاعة عليها، وأعاد العدد الأول منها، وأرسله إلى المطبعة لـ أنه أشار في خطابه المكتوب الذي رفعه إلى السلطان العثماني أن إدارة المطبوعات قاتلت إيقاف الصحيفة. وما يجد فيهما وجهاً يرجح ذلك الافتراض بين له إدراة المطبوعة كما ذكر، مشيراً إلى أنه خاف من رفع الأمر إلى السلطان من أصحاب الآخرين باعتباره

ويبدو - كما يتضح من الخطاب الذي أرسله فيما بعد إلى الباب العالي - أنه رفع إلى المطبعة عام ١٤٢٧هـ، وقد أنهى أخيراً مكتوبه في الصورة عرض على السلطان العثماني الخاصة بالرازي

المكتوبة في المتفق وذلك في شهر ذي الحجة من عام ١٤٢٦هـ، ثم شعّبها في الخزنة الخاصة السلطانية، وتحقق ذلك العذر من المؤولة<sup>(٢)</sup>. وهذه هي المرة الثانية التي يشتعل فيها بالأراضي المكتوبة.

وفي الاستدلة التي وصفه عبد الله المغيرة إلى مصدر الأخطاء المتضمن طلب المغيرة تحويل رتبة التدريس المفروضة إلها إلى رتبة الثالثة الادارية، والتي حوله صدر الأعظم بدوره إلى رئيس الأقسام<sup>(٣)</sup>.

وهو منصب من المناسب الرفقة بالدولة العثمانية، نسبة إلى مدار الروم، وهي إرثي الدولة الواقع في أوروبا، نظر:

Osmani Tarik Legati, Ibid., pp. 97-98.

**الصحيفة**. والنص الأول الذي ذكره المغيرة أنه "في فترة مكوثه في إسطنبول طلب إصدار صحيفة عربية فيها.. وقد صدر المرسوم السلطاني بذلك، فقام بصرف المبالغ الأولية الازمة عليها، وأعد العدد الأول منها، وأرسله إلى المطبعة". فهذا النص يوحي أن الصحيفة قد صدرت؛ لأن آخر مرحلة في الإنتاج الصحفي، دفع الصحيفة إلى المطبعة. ومن هنا فقد ظننت أن الصحيفة قد صدرت. وأقول: "ظننت"؛ لأن النص الذي ذكرته في الكتاب وأوردته في بداية هذا المقال، قد استخدمت فيه صيغة التشكيك "يبدو"، دون استخدام صيغة التأكيد. وعلى الرغم مما يوحيه كلام المغيرة، واستخدامي للفظ الشك في العبارة، فإني أعترف أنني أخطأت في تحليل مضمون هذه المعلومة من الوثيقة العثمانية.

أما إنني لماذا لم أذكر ذلك في المقال الأخير الذي نشر في مجلة الدارة، فإن المقال كان قيد النشر، ولم يأتي التبيه إلا متاخراً. ومع ذلك فإنني سأدرج ذلك التصحيح في الكتاب إذا طبع طبعة ثانية إن شاء الله، وأشكر الأخ قاسم الرويس على أن دلني على خطئي، وأرجو منه الاستمرار في البحث والتحري؛ لأن الهدف من البحث العلمي، الوصول إلى الحقيقة، دون أي تحيز أو تكبر<sup>(١)</sup>.

وبعد نشر المقالات المذكورة، حدثي الزميل الدكتور محمد بن موسى القریني عن الصحيفة التي كان عبدالله المغيرة يعتزم نشرها في إسطنبول، ولم يتمكن من نشرها، إلى أن اسمها "المنبه"؛ وليس المتن، وأشار عليّ بما نشر عن المغيرة وتلك الصحيفة في صحيفة الحقائق التي صدرت في إسطنبول، ثم زودني مشكوراً بصورة من الأعداد التي تحدث عن المغيرة. ونظرأً لوجود معلومات عنه، وعن صحيفة المنبه التي كان يعتزم المغيرة إصدارها باللغة العربية، ووجود معلومات عن الدرعية في هذه الصحيفة "الحقائق" التي كانت تصدر من إسطنبول باللغة العربية، فقد رأيت نشرها؛ لعميم الفائدة.

(١) تصحيح خطأ في تحليل وثيقة عثمانية/سهيل صابان. - صحيفة الاقتصادية (ال سعودية). - ع ٤٢٣٤ : ١٨ ربـ جـ ١٤٢٦ هـ.

فقد أوردت صحيفة الحقائق (وكما جاء على غلافها الخارجي فإنها كانت: جريدة سياسية إخبارية، تصدر في كل أسبوع مرة وأكثر من ذلك عند اللزوم، ولا تقبل إلا ما كان مختصاً بالمنافع العمومية، ومحل إدارتها بالطبعية العامة. وصاحب امتيازها ومحررها: أبو النصر السلاوي) في عددها الصادر "في يوم [السبت، الأول من] عيد الفطر المبارك سنة ١٣٠٣هـ (١٠، س٢، الصفحة: ٢) تحت عنوان: يتحسم الجدال وينفض ختام هذا الإشكال: يالله العجب، ما يأتي:

"بلغنا أن جريدة تسمى (المنبه) يراد أن يعطى امتيازها إلى رجل يقال له عبدالله المغيرة، تابع عبدالله باشا [الثنيان] النجدي المعلوم الأحوال والأطوار عند عموم البصريين وال العراقيين .. فبلغ بنا العجب إلى إقصاء؛ حيث علمنا من بعض المصادر الموثوقة أن ذلك الرجل [أي صاحب امتياز المنبه: عبدالله المغيرة] هو رجل أمي لا يفك الخط، ولا يحسن شيئاً من القراءة أو الكتابة مطلقاً جملة كافية.

زيادة على أنه من عامة الناس الذين لا يصلح إدخالهم في عداد المستخدمين، فضلاً عن إدخالهم في سلك أرباب الجرائد التي هي اليوم أهم ما يكون في نظر العموم؛ لما يتعلّق بها من الملاحظات الدقيقة السياسية الجديرة بالاعتناء والاهتمام من قبل الحكومة المحلية الواجب عليها تفقد أحوال الناس وتعهد أفكارهم، وتبيين مقاصدهم؛ حرصاً على تحصيل ثمرة المدينة [لعلها المدنية] الموضوعة لأجلها مسألة الجرائد والصحف.

وصيانة لحقوق الدولة والملة التي يراد أن ينسب إليها ذلك من أن يكون ذريعة لتهافت بعض.. الذين لا يعرفون قدر النعمة، ولا يفرقون بين الصلاح والفساد، مثل هذا الصنم [!] الذي يريد أن يتوصّل بواسطة إعطاء هذا الامتياز له بعض أرباب الغايات.. إلا أنها أشد ما نعجب في هذه المسألة من جهة الباب العالي على تقدير أنه هو المعطي لهذه الرخصة كيف أمكن له أن يروج تلك الغاية لهذا الأصم الأبكم الذي ربما كان سيده غير صالح لأن يكون أهلاً مثل ذلك الاختصاص؛ لما يعلمه الخاص والعام من عدم اقتداره على حسن النطق فضلاً عن غيره مما يتعلق بأمر التحرير والكتابة، وإن كان

لا ينكر كون التفات الحكومة السنوية قد جعله الآن من أرباب الرتب وأهل الحيثيات على محض المظنة بأنه هو من عائلة الإمارة النجدية لا غير...».

وورد في العدد ١١ (ص ٢) من صحيفة الحقائق الصادرة في يوم الأربعاء ٥ شوال ١٤٠٢هـ تحت عنوان "معلومات خاصة" ما يأتي: "بلغنا أن سعادة عبدالله باشا النجدي يريد أن يجعل تحرير الجريدة التي أعطى امتيازها لتابعه، محولاً إلى عهدة جماعة من المصريين الذين بعضهم الآن هنا، وبعضهم في بيروت، وبعضهم في أوربا، وهم: الشيخ محمد عبده، وابراهيم بك المولحي، وأحمد أفندي سمير، والشيخ رسول البخاري؛ إلا أن الشيخ رسول على ما يقال سيكون فيها معهم بصفة مصحح، وضم إليهم رجلاً آخر، نحن نستبعد موافقته على الدخول في هذه المسألة، كما نستبعد إمكان اجتماع هؤلاء الجماعة المذكورين لتحرير جريدة، يكون صاحب امتيازها ذلك التابع الذي سبقت الإشارة إلى ذكره، فضلاً عن كون ذلك ربما كان من المتعذر الحصول على جميعهم؛ لأمور كثيرة، نضرب صفحاً عن ذكر تفصياتها الآن، ونعد ببساطها عند اللزوم".

ولعل صحيفة الحقائق و أصحابها ورئيس تحريرها من العرب القاطنين في إسطانبول، ومن أشار إليهم عبدالله المغيرة بأن أصحاب بعض الأغراض قد تربصوا له، ووقفوا أمامه في إصدار صحفته. ومعلوم أنها لو صدرت في إسطانبول، وكانت منافسة لصحيفة الحقائق، مما أدى برئيس تحريرها أبي النصر يحيى السلاوي إلى التصدي لصحيفة المنبه التي كان يعتزم إصدارها عبدالله المغيرة، قبل صدور أي عدد منها. وهذا يدل بوضوح على صحة ما ذكره المغيرة في الوثائق العثمانية من وقوف أصحاب المصالح في وجه صحفته<sup>(٢)</sup>.

د. سهيل صابان

مكتبة الملك فهد الوطنية

(٢) عبدالله المغيرة والدرعية في صحيفة الحقائق الصادرة في إسطانبول/سهيل صابان. - صحيفة الاقتصادية (السعوية). - ع ٤٢٨٣ : ٨ رمضان ١٤٢٦هـ.