

حوكمة
احياء التراث
بعد
توحيد الجزيرة

بقلم : الدكتور احمد محمد الضبيبي

تعدّلنا فيما سبق (١) عن أن المفترى له الملك عبد العزيز آل سعود كان يوالى طبع كتب السلف في مصر قبل بلوغه إلى مكة ، حتى أن بعض هذه الكتب التي طبعت في مطبعة المنار على نفقته صدر بعض أجزائها قبل توحيد العزير وبعضها بعد التوحيد ، ككتابي « المفتني » و « الشرح الكبير » ، وكتابي « تفسير بن كثير » و « البغوي » *

وعندما بلغ الملك عبد العزيز مكة في ٨ جمادى الاولى سنة ١٣٤٣ هـ عرفت مكة طباعة كتب المقيدة السلفية وبعض الكتب الامهات ، ولعل أول ما طبع في عهد الملك عبد العزيز « مجموعة التوحيد » التي صدرت في شوال سنة ١٣٤٣ هـ باسم الكتاب المفید في معرفة حق الله على العبيد المسمى بمجموعة التوحيد » وقد صدر الكتاب يوسف ياسين بمقديمة تحدث فيها عن محتويات المجموعة وانها تشتمل على رسائل للشيخ محمد بن عبد الوهاب ورسائل لبعض ابناءه ورسائل لشيخ الاسلام ابن تيمية الغراني ، ثم تحدث من النسخ التي اعتمد عليها في الطبع وطريقة التصحیح واعتذر عن اخراج الكتاب ورداة الورق قائلا : « لأنه لم يتيسر لنا ونعن في أم القرى والأيام أيام حرب وكفاح أبود من هذا الورق ولا أحسن » (٢) ، كما وعد بطبعه أخرى صحيحة جيدة الطبع حسنة الورق *

ولقد أخذت مطبعة أم القرى ، التي خلقت المطبعة الموريّة ، في طباعة التراث منذ ذلك الحين وتهيا لها بعد أن تطورت في المهد السعودي أن تخرج كتاباً شاملاً وأن يتلور آخرها للكتب بشكل ملحوظ ، وبعد أن كانت هذه المطبعة في أواخر المهد العثماني تطبع على ورق أصفر وتضع بين دفاتري المجلد مدة كتب بعضها في الهاشمية وبعضها أسفل الصفحة استقل الكتاب بنفسه في هذا المهد ، ولم يجد معاها بالهاشمية من جوانبه الثلاثة كما كان يحدث في معظم مطبوعات المطبعة الموريّة . كما تطورت العروض فطبيعت الكتب بمحروق وأضحة مختلفة في حجمها عن تلك التي كانت عليه في المهد السابق . ولستا بسيئين الحديث عن جهود الحكومة السعودية في تطوير مطبعة أم القرى وترقيتها فهي مسطورة في أكثر الكتب والبحوث التي تناولت تاريخ الطباعة والمساحة في بلادنا . وانا ذكرنا ذلك لنبين ان نهضة قد بدأت في مجال نشر الكتاب تشمل الشكل والمعنى في وقت واحد *

لقد أصدرت مطبعة أم القرى في عام ١٣٥٢ هـ مجموعة من أكبر
مجموعات الدعوة الاصلاحية وأضخمها هي مجموعة « الدور السنّي في الأجوية
الجديدة » .

ومن كتب التراث المهمة التي أصدرتها هذه المطبعة كتاب « الزهد »
للامام أحمد بن حنبل الشيباني سنة ١٣٥٧ هـ قام بتصنيعه الشيخ عبد الرحمن
بن قاسم وصدر بمقديمة تحدث فيها عن قيمة الكتاب ومتذكرة الإمام وساعده
في تصنيعه الشيخ محمد عبد الرزاق حمزة المدرس بالحرم الشريف ودار
الحديث فقد راجع كتب الحديث والرجال وأضاف بعض الهواش . كما
طبعت أم القرى بعض المتنون « كالاجرمونية » ، وقد شرحها عبد الرحمن بن
قاسم وكذلك « الرحبية » في الفراتين .

والى جانب مطبعة أم القرى أسمحت في طبع كتب التراث مطبعة أخرى
أنشئت عام ١٣٤٧ هـ هي المطبعة السلفية لأصحابها عبد الفتاح قتلان ومحمد
صالح نصيف وشركاهما وهي فرع للمطبعة السلفية في مصر وقد كانت
المطبعة السلفية المصرية تطبع بعض كتب التراث للملك عبد العزيز رحمه الله
ومن مطبوعاتها كتاب « روضة الناظر وجنة الناظر » في أصول الفقه على
منهج الإمام أحمد وقد طبع سنة ١٣٤٢ هـ .

هذه المطبعة الأهلية وإن كان ما وصلنا من مطبوعاتها قليلاً نسبياً إلا
أنها أنشئت فيما يظهر لتوارثه حركة النشر الجديدة التي شجعها الملك
عبد العزيز ورقدتها يقدر ما يستطيع ويدرك عبد الفتاح قتلان في مقدمته
للفهرست هذه المطبعة الذي صدر عام ١٣٤٧ هـ (١٩٢٨ م) « إن المطبعة
السلفية قد عزرت بحول الله وقوته على يد ما في الطاقة لتحقيق أمانى جلالة
الملك المعلم بنشر المعارف الإسلامية وطبع الكتب التي منها آئية السلف
الصالح وملماء الأمة في بيان الدين الخالص » . ويدرك محمد سعيد
عبد المقصود في مقاله من الطباعة في العجاز أن الحكومة السعودية عندما
سمحت بانشاء ثانية للمطبعة السلفية في مكة أعمقت عموم أدواتها وألاتها
ومكانتها من الرسوم الجمركية كما اعانتها من التأمين المالي الذي يتضمن به
القانون تشجيعها لفن الطباعة وترقية له (٢) . كما يذكر أن الحكومة وافقت
في ٦/٢٧/١٣٥١ هـ على قرار مجلس الشورى رقم ٦٦٢ وتاريخ ١٣/١٢/١٣٥٠
باعفاء ورق الطباعة العائد للكتب الدينية من الرسوم الجمركية .

- لقد طبعت السلفية المكية مجموعة من كتب التراث تذكر منها ما يأتي :
- الرسالة التبروكية لابن تيمية سنة ١٣٤٧ م
 - شرح حديث أبي الدرداء فيما سلك طريقنا يلتمس فيه علماً لزين الدين عبد الرحمن بن رجب الحنبلي سنة ١٣٤٧ م
 - مختصر الصواعق المرسلة على الجهمية والمعللة - الأصل لابن قيم الجوزية والمختصر للشيخ محمد بن الوسطي جزوان *
 - كتاب السنة للإمام عبد الله بن أحمد بن حنبل سنة ١٣٤٩ م
 - زاد المستقنع في اختصار المتن لشرف الدين أبي النجا موسى بن أحمد الجحاوي سنة ١٣٤٨ م
 - عنوان المجد في تاريخ تجد لابن بشر سنة ١٣٤٩ م
 - أدلة معتقد أبي حنيفة الإمام في أبيوي الرسول عليه السلام ملا على القاري *
 - مهمات الأوراد والأذكار منقول من الكلم الطيب لابن تيمية والأذكار للتلوبي والحسن الحسيني للجزري ومحضرة الثلاثة الأصول للشيخ محمد بن عبد الوهاب *
 - كتاب المسوى من أحاديث الموطا ، جزوان *

وقد استمرت المطبعة الماجدية في مكة تطبع الكتب ومنها كتب التراث ولعل من أهم وأعظم ما أصدرته هذه المطبعة كتاب «أخبار مكة» للأزرقي بتحقيق جديد لرشديصالح ملحس في مجلدين صدر الأول عام ١٣٥٢ م والثاني سنة ١٣٥٧ م (ومستحدث عنه بالتفعيل عند الكلام على أحياء كتب التاريخ) .

وفي عهد الملك عبد العزيز وبعد تشتت مراكز الطباعة وازدادت الكتب التي نشرت زيادة هائلة ودارت مطابع الشام ومصر والجهاز والرياض تدفع بكتب التراث ، وتمددت أوجه النشر فهناك نشر حكومي ونشر فردي ونشر تجاري وأصبح حصر هذه الكتب مستحيلاً ولكننا سنقف وفنات قصاراً

اما الفروع التي كثرت فيها هذه التأليف ، تترافق على اهم ما مصدر منها دون النظر الى الاسبقية التاريخية وستنحصر الحديث في هذه المقالة على احياء كتب المقيدة والتشريع . املين ان تتابع البحث في المستقبل عن حركة احياء التراث في الفروع الاخرى .

١ - كتب العقيدة والتشريع ..

ما لا شك فيه ان اكثرا مجالات نشر التراث في المملكة العربية السعودية ازدهارا هو مجال الكتب الدينية بتنوعها المختلفة واكثر هذه الانواع نشرا هي كتب العقيدة والتشريع .

ويمكن تصنيف هذه الكتب الى أربعة أصناف :

- ١ - كتب المجموعات .
- ب - الكتب المفردة .
- ٤ - كتب الشروح .
- د - كتب الردود .

١ - كتب المجموعات :

وهذه في الغالب مجموعات لرسائل او سائل مختلفة ، في العقيدة والفقه لعالم واحد او لمجموعة من العلماء ومن اهم هذه المجموعات ما يأتي :

- ١ - مجموعة فتاوى شيخ الاسلام ابن تيمية ، جمعها الشيخ عبد الرحمن بن قاسم رحمة الله وجابت في ٢٥ مجلدا ، يديه في طبعها سنة ١٣٨٠ هـ ، وانتهى الطبع عام ١٣٨٦ هـ على مطابع الرياض وقدرت تكاليف الطبع والاعداد باكثر من مليون ريال ثم اتبعت بقىها للموضوعات .

جمعت الفتاوی من عدة مصادر في تجد و الحجاز والشام ومصر والمراكز وأوروبا ونقل كثير منها عن مخطوطات محفوظة في مكتبات هذه البلدان ويندل فيها جهد كبير .. وهي طبعة لا شك في توقيتها ولكتها

تفتقر الى الاسلوب الحديث في الابراج وهي على كل حال تمثل مرحلة من مراحل العمل في هذا المشروع الشهم وكان ابن الحمق الفاضل قد لاحظ ذلك فاعتذر الى القراء لضيق الظروف . ولم يلمل كثيرا من توافق هذا العمل تشكل اذا ما اتبع فيه الاسلوب الحديث في التحقيق فرمن الى مخطوطاته وخرجت آياته وأحاديثه وأتبع بفهارس تحليلية حديثة متنوعة وهي على كل حال معلم يازر في عصرنا الحاضر يدل على ما يتمتع به علماؤنا من جلد وصبر ومعاناة في سبيل اخرج الثراث .

٢ - مجموعة التوحيد وقد طبعت اول الأمر في الهند ثم طبعت في مكة المكرمة سنة ١٣٤٢ هـ ثم في مطبعة المنار وأعيد طبعها أخيرا .

٣ - مجموعة الرسائل والسائل التجديدة وقد شتمت مجموعة كبيرة من فتاوى شيخ الاسلام محمد بن عبد الوهاب ورسائله ورسائل ابناءه وأحفاده وبعض علماء نجد كجهة الشيخ سليمان بن ملي ووالده الشيخ عبد الوهاب وبعض مشائخ نجد الآخرين كمحمد بن ناصر بن معمر وعبد الله بن عبد الرحمن ابن بطين والشيخ سعيد بن حجي وغيرهم وقد صدر الجزء الأول منها سنة ١٣٤٦ هـ .

٤ - مجموعة الدرر السستية في الأجوبة التجديدة ، وهي كسابقتها تضم فتاوى وسائل لعلماء نجد منذ عهد الامام محمد بن عبد الوهاب وتشتمل كثيرا من أبواب الفقه والعقيدة والشرعية صدر الجزء الاول منها في مكة سنة ١٣٥٢ هـ .

٥ - مجموعة الحديث التجديدة : وقد اشتملت على تسع رسائل منها ست للشيخ محمد بن عبد الوهاب وواحدة للامام احمد بن حنبل وثلاث لابن القيم طبعت عدة مرات منها طبعة بالمنار سنة ١٣٤٢ هـ .

ب - الكتب المفردة :

وهذه كثيرة وأهمها كتب شيخ الاسلام ابن تيمية فقد نشرت معظم كتبه مطبوعة حديثا وبعضاها كان قد طبع في السابق مثل « موافقة صحيح المتقول لصريح المعقول » فقد أعيد طبعه محققا بقلم سحي الدين عبد الحميد ومحمد

حامد النقى واعتمد في تشره على نسخة خطية بالكتبة المحمودية بالمدية وصدر سنة ١٣٧٠هـ ومن هذه الكتب كتاب «الجواب الصحيح لمن يدل دين المسيح» وقد نشر في أربعة أجزاء بين عامي ١٢٨١/٧٩هـ وكذلك كتاب «نفق المطلق» وقد حقق أصله المخطوط وصححه الشيخ محمد عبد الرزاق حمزة والشيخ سليمان الصنيع وشارك في التصحح الشيخ محمد حامد النقى وصدرت طبعته الأولى سنة ١٣٧٠هـ

ومن كتب شيخ الإسلام ابن تيمية ما أعيد طباعته مراتاً لارتباطه بمناهج التدريس وحلقات العلماء مثل كتاب «العقيدة الواسطية» ولعلمانا شروح جديدة عليه *

ويمكن أن تعدد من هذا النوع مؤلفات العلامة ابن القيم (محمد بن أبي بكر الزرمي الدمشقي) تلميذ ابن تيمية وقد طبعت أكثر مؤلفاته ومنها «الطرق الحكيمية في السياسة الشرعية» نشره محمد حامد النقى على نفقة محمد سرور الصبان سنة ١٣٧٢هـ ، و «الجواب الكافي» لمن سال عن الدواء الشافى» طبع سنة ١٣٤٦هـ على نفقة عبد الظاهر أبي السمع ومحمد صالح نصيف ، وكتاب «روضة العبيدين ونزهة المشتاقين» ، وهو من مطبوعات الملك عبد العزيز وقد صبح نسخه وعلق عليها أحمد عبيد وطبع في دمشق ، وهو من أحسن الكتب المحققة من حيث العناية والفتواه ويزخر على المصحح حذف بعض الكلمات والجمل التي لم ترق له سما لا يرضى عنه التحقيق الحديث .

ومن كتب ابن القيم المهمة كتاب «اجتماع العيوش الإسلامية على غزو المغولية والجهادية» ، وقد عنى بتصحيحه ومراجعةه أصوله الشيخ عبد الله بن حسن آل الشيخ رئيس القضاة والشيخ ابراهيم الشورى مدير المهد العلمي بمكة وطبع في مصر سنة ١٣٥١هـ وهنالك كثير من كتب ابن القيم نشرت لأول مرة أو أعيد طباعتها بواسطة محققين سعوديين أو على نفقة المملكة .

ومن المؤلفين الذين نشرت كتبهم بكثرة الإمام الشيخ محمد بن عبد الوهاب وقد نشرت كتبه داخل المجموعات كما نشر بعضها مفرداً (١) ، وكتبه رحمة الله تتميز بسهولة العبارة ووضوح الفكرة والقرب من النقوص ولذلك حسن تقرير بعضها في مراحل الدراسة المختلفة ومن أهمها كتاب «التوحيد الذي هو حق الله على العبيد» ويکاد كل منتف في المملكة يعرفه لأهميته في موضوعه ، ومن مؤلفاته التي كثرت طباعتها «كتاب كشف الشبهات»

في المقيدة وكتاب « أداب الشي إلى الصلاة » في الفقه وهو من الكتب المختصرة في الفقه الجنبي لغصه من كتاب « الألقاع » للشيخ موسى الجناوي ، ومن طبعاته في المسألة طبعة في الماجدية سنة ١٣٦٧ هـ أشرف على تصريحها الشيخ محمد بن عبد العزيز بن مانع وهو الذي ترر على طلاب السنة السادسة الابتدائية ٠

ونشر له مختصر في سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم لغص في سيره ابن هشام وغير ذلك من فتاوى ورسائل أدرجت في المجموعات المختلفة (٤) ٠

غير أن حركة أحياء التراث في المملكة شملت كتب في المقيدة والتفريع أقدم مما ذكرنا فالكتب التي نشرت في المملكة أو على نفقتها يرجع بعضها إلى القرن الاول للهجرة ولا تستطيع في هذه المجلة ان نلم بهذه الكتب ، ولكننا نشير إلى بعض الكتب المهمة عبر العصور المختلفة ، فمن مصنفات القرن الثاني كتاب « التوحيد » المسمى الأدلة على العكمة والتديير والرد على القائلين بالاهمال ومنكري الحمد » لمفسر الصادق حفظه محمد عبد الرزاق حمزه سنة ١٣٦٦ هـ ومن كتب القرن الرابع جملة شاملة لكتاب المؤلفين « كتاب التوحيد وأثبات صفات الرب عز وجل التي وصف بها نفسه » للحافظ شيخ الاسلام أبي يكر محمد بن اسحاق بن طرية (ت ٣١١ هـ) وقد نشر عام ١٢٥٢ هـ على نفقته الملك عبد العزيز رحمه الله . وكتاب « روضة العقلاء ونرفة الفضلاء » للحافظ أبي حاتم محمد بن حيان البستي وقد حفظه محمد بن علي الدين عبد الحميد ومحمد عبد الرزاق حمزه ومحمد حامد النقني سنة ١٣٦٨ هـ وكتاب « الشريعة » لأبي يكر محمد بن الحسين الأجري (ت ٣٦٠ هـ) وقد طبع لأول مرة بتحقيق محمد حامد النقني سنة ١٣٦٩ هـ وعلى نفقته الملكة ٠

ومن كتب القرن السابع الهجري الضخمة كتاب « المغني » في الفقه لوفق الدين أبي محمد عبدالله بن أحمد بن قدامة وضمه على مختصر أبي القاسم عمر بن الحسين الخرقاني وقد سبق أن ذكرنا أن كتاب « المغني » من أضخم الكتب في الفقه الاسلامي عامة وليس الفقه الجنبي وحسب (٥) ٠ ومن كتب هذا القرن الضخمة « الشرح الكبير على متن المقنع » لشمس الدين أبي الفرج عبد الرحمن ابن أبي عمر محمد بن قدامة المقدسي المتوفى سنة ٦٨٢ هـ وقد طبع الكتابين السيد محمد رشید رضا في اثنى عشر مجلداً من سنة ١٣٤١ - ١٣٤٨ هـ على نفقته الملك عبد العزيز ٠

وكتب القرن الثامن اكثراها من تاليف شيخ الاسلام ابن تيمية وتلميذه ابن القيم . ومن كتب الفقه الاخرى كتاب « القواعد » للحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن رجب العيني المتوفى سنة ٢٩٧هـ وقد صدرت طبعته الاولى سنة ١٣٥٢هـ وشارك في احياته الشيخ فوزان السايبق .

وقد يمث من كتب القرن النابع الموسوعية كتاب « الانصاف في معرفة الراجح من الغلاف » على مذهب الامام احمد بن حنبل من تاليف العلامة علام الدين ابي الحسن علي بن سليمان المرداوي (ت ٨٨٥هـ) وهو كما وصفه محمد حامد النقفي : « معلمة حنبيلية لعلها تغني متنبيها عن المختصرات والمطولات فقد سلك فيه مسلكا لم يسبق اليه بين فيه الصحيح من المذهب وأطال فيه الكلام وذكر في كل مسألة ما نقل فيها من الكتب وكلام الاصحاب من المتقدين والمتاخرين ، الا أنه قلما تعرض للدليل لأن كل منه كان موجها الى الجمع والاحسان لكل ما قيل في المسألة وهي مهمة شاقة تستوعب المجهود العظيم » (١) .

ومن كتب المذهب العيني المهمة في القرن العاشر كتاب « التوضيح في الجمع بين المقنع والتنقح » للعلامة احمد بن احمد العلوى الشوكى المقدسى (ت ٩٣٩) وفيه جمع بين « المقنع » للسوفيق بن قدامة و « التنقح » للعلامة المرداوى وزاد عليهما أشياء مهمة .

وفي القرن العاشر يلقانا مؤلف من أفتى المؤلفين في الفقه العيني هو العلامة منصور بن يوسف اليهوتى شيخ العتابلة في عمره وله من المؤلفات « كشاف القناع عن متن الاقناع » شرح به « الاقناع » في الفقه للحجاجى . وله « شرح منتهى الارادات » وقد من أن هذين الكتابين قد طبعا قبل توحيد الجزيرة ثم أعيد طبعهما على نفقة عبدالله السويفى سنة ١٣٦٦هـ فقام الاول في أربعة أجزاء والثانى في ثلاثة ثم طبع « الكشاف » طبعة تجارية على نفقة احدى المكتبات .

ومن كتب اليهوتى التي نشرت مرارا كتاب « الروض المربع شرح زاد المستنقع مختصر المقنع » وهو من الكتب التي ارتبطت بمناهج التدريس في بعض المراحل الدراسية التقديمة .

ومن كتب القرن العاشر شرح كتاب عمدة الطالب السمعى هداية الرائب لشرح عمدة الطالب » تاليف عثمان بن احمد التجدى العيني (ت سنة

١١٠٠ م) بتحقيق الشيخ حسين مخلوق ونقحة محمد سرور العبان سنة
١٣٨٠ ه / ١٩٦٠ م

تلك اشارات موجزة الى بعض الكتب الهمة البارزة في مختلف القرون
والتي شملتها حركة الاحياء وكان يعنها اما بتحقيقها من قبل ابناء الملكة
او الانتقام على طباعتها ونشرها وتکاد تكون كل هذه الكتب قد طبعت ووزعت
مجانا ابتداء وجه الله . ومعظم هذه الكتب لم يطبق عليه شروط التحقيق
العلمي الحديث فلم يميز فيه بين اختلافات النسخ ولا زود بالنهاres العلمية
وقليل منه حظى بالتعليق والتدقيق .

ج - كتب الشروح :

وهي شروح وضعها علماء بلادنا على بعض الكتب سواء كانت هذه
الكتب تبحث في المقادير او الفقه وقد ارتبطت معظم هذه الشروح بكتب المتون
او الكتب المقررة في بعض المراحل الدراسية ولم تدخل في هذا المصنف الشروح
القديمة اذ اننا نعدها من كتب الثراث وانما عنينا الكتب الحديثة التي افت
في هذا العصر .

ومن الكتب التي كثر شراحها كتاب « العقيدة الواسطية » للامام
ابن تيمية فقد نشرت له أربعة شروح للأساندة : زيد بن فياض وعبد العزيز
بن ناصر الرشيد وعبد الرحمن بن سعدي وعبد العزيز بن محمد السليمان .

ومن الكتب التي استأثرت بشرح العلماء في بلادنا كتاب « عمدة الأحكام »
وهو في أحاديث الأحكام فله أربعة شروح للشائخ : فيصل بن عبد العزيز آل
مبarak ، واسامييل الانصاري ، وحسن سليمان التميمي ، وعباس مالكي ،
والشيخ عبد الرحمن البسام ، وأكثر هذه الشروح تستمد من شرح ابن دقيق
اليد لكتاب وتکاد تتفق في المنهج ، شرح المتن الاجمالي وتفسير الفاظ
المحدث وتسليط ما يؤخذ منه وبعضها يتحدث عن راوي الحديث ومن
آخرجه .

ومن الكتب التي شرحها علماؤنا : « كتاب التوحيد الذي هو حق الله
على العبيد » للشيخ محمد بن عبد الوهاب وأقيم شروحه كتاب : « تيسير
العزيز العميد شرح كتاب التوحيد » لحنيد المؤلف الشيخ سليمان بن عبد الله
بن محمد بن عبد الوهاب (ت ١٢٣٣ هـ) غير انه لم يكمله فاختصر الشيخ
عبد الرحمن بن حسن آل الشيخ (ت ١٢٥٨ هـ) هذا الشرح وأضاف اليه وكلمه

وسمى شرحه « فتح المجيد شرح كتاب التوحيد » وهو أكثر شروح الكتاب رواجاً وقد طبع مراراً وأخر طبعة اطلمنا عليها طبعته الثامنة سنة ١٣٨٦ هـ في مطبعة القصيم بالرياض . وقد من بنا أن كتاب « فتح المجيد » من أوائل الكتب السلفية التي طبعت في الهند .

وللشيخ عبد الرحمن بن حسن تعليق آخر على كتاب التوحيد اسمه أبهه الشیخ عبد اللطیف « قرۃ عیون الموحدین فی تحقیق دعوۃ الانبیاء والمرسلین » (٧) . وقد طبع على نفقته عمر عبد الجبار .

وللشيخ عبد الرحمن بن سعدی تعليق على كتاب التوحيد اسمه « القول السديد » طبع عام ١٣٨٢ هـ في الرياض .

وللشيخ محمد بن هنیق کتاب « ابطال التنديد باختصار شرح التوحید » اختصر به شرح حمید شیخ الاسلام « سلیمان بن عبدالله » واکمله .

ومن الكتب التي لقيت شروحاً « زاد المستقنع في اختصار المقنع » شرحه الشيخ صالح بن ابراهيم البليهي في كتاب يعنوان السلسيل في معرفة الدليل في ثلاثة أجزاء وطبع في الرياض ١٣٨٦ هـ .

اما شرح هذا الكتاب المسى « بالروض الرابع شرح زاد المستقنع » (٨) للعلامة منصور بن يوسف البوهوسی فقد علق عليه الشيخ عبد الله بن عبد المزير المنقري حاشية طبعت معه سنة ١٣٧٤ هـ .

وهنالك كثير من الشروح لكتب كثيرة بعضها لشیخ الاسلام ابن تیمیة « كالرسالة التنیریة » (٩) وبعضها لابن القیم وخاتمة « نویته » المسماة بالكافیة الشافیة (١٠) ، وكذلك كتاب « الدرة المفضیة فی عقد الفرقة المرضیة » للشیخ محمد بن احمد السفارینی فی التوحید (١١) ومن هذه الكتب ايضاً كتاب « بلوغ المرام من أدلة الأحكام » للحافظ ابن حجر العسقلانی (١٢) .

تلك بعض كتب الشروح التي صنفتها علماء الجزیرة واکثرها كما ترى مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بالمتون والمقررات الدراسية التي يدرسها طلاب العلم سواء في المدارس النظامية او في حلقات العلماء الخاصة والمامة .

د - کتب الردود :

والعنف الرابع من هذه الكتب كتب الردود واکثرها الفت في الرد على مناهضي الدعوة السلفية التي قام بها الشیخ محمد بن عبد الوهاب . وقد

تجدد علماء الدعوة للرد على المعارضين وتصدروا لكتبيات أقوالهم وأراءهم بدلائل القرآن الكريم والسنّة النبوية . ومن أهم مؤلفي الردود في هذا المجال الملاّمة الشيخ عبد الرحمن بن حسن آل الشيخ فله رد على داود بن جرجيس العراقي الماتسي باسم « القول النقيس في الرد على المفترى داود بن جرجيس » (١٣) ، وله رد على مؤلف كتاب « الشعب الوابلة على ضرائج العناية » عبدالله بن حميد مفتى العناية في مكانة وقد سماه « المعجة في الرد على اللجة » وله ردود أخرى متعددة (١٤) . ولابنه الشيخ عبد اللطيف جهد كبير في الرد على المعارضين ومن كتبه « تحفة الطالب والعلیس في الرد على بن جرجيس » (١٥) ، و « منهاج التأسيس والتقدیس كشف شبهات داود بن جرجيس » (١٦) و « مصباح الفلام في الرد على من كتب الشيخ الإمام ونسبه إلى تکفیر أهل الإيمان » (١٧) . ومن علماء تجد الذين ردوا على ابن جرجيس الشیخ عبد الله بن عبد الرحمن آبا يطین في كتابه « تأسيس التقدیس في كشف تلییس داود بن جرجيس » القاهرة سنة ١٣٤٤ هـ .

ويعد الشیخ سليمان بن سحمان أكثر علماء تجد ردوة على معارضي الدعوة ومتناهضيها ، وقد طبعت له ردود كثيرة أشرنا إلى نشر بعضها في الهند كما أعيد طبع بعضها في مطبعة المنار ، ومن كتبه التي طبعت للمرة الأولى في مطبعة المنار كتاب « الصیاد الشارق في رد شبهات المازق المازق » رد به على جميل سدلي الزهاوي الشامر وكان قد ألف رسالة دعماها « الفجر الصادق » عارض بها الدعوة السلفية ، ومن كتب ابن سحمان التي طبعت في مطبعة المنار كتاب « تنبیه ذوي الألباب السليمة عن الوقوع في الألفاظ المستدعاة الوخيمة » وكتاب « تبرئة الشیخین الإمامین عن تزویر أهل الكذب والمیں » وقد طبعا سنة ١٣٤٣ هـ .

ومن كتب الردود التي تتعلق بدعوة الاصلاح التي قام بها الشیخ محمد بن عبد الوهاب كتاب العالم الهندي محمد بشير الشهوانی (ت ١٢٢٦ هـ) « صیانة الإنسان عن وسوسه الشیخ دحلان » (١٨) رد فيه على مؤلف أحد زینی دحلان في الرد على الوهابية ، وكذلك كتاب السيد محمد شكري الألوسي وغيرهم .

ان كتب الردود تمثل قطاعاً خاصاً من كتب التراث عندنا ، تراث الدعوة السلفية ، وهي تمثل مرحلة جديدة من أدق المراحل التي مرت بها هذه الدعوة وهي في طريقها إلى الانتصار .

احمد محمد الشیبیب

الهؤامش والمصادر

- (١) انظر بعثتنا : « حركة احياء التراث قبل توحيد البizerة » ، الدارة ، ع ١ مج ١ ، ربيع الاول ١٣٩٥ هـ / مارس ١٩٧٥ م من من ٤٤ - ٦٢ .
- (٢) مجموعة التوحيد ، طـ١ ، مكة ، ١٣٤٣ هـ ، من ٢٠ .
- (٣) محمد سعيد عبد المقصود « الطباعة في العجاز » صوت العجاز ، ع ٢٦٣ في ١٣٨٧/١٢/٥ .
- (٤) للتوسيع في معرفة ما نشر من مؤلفات الاسم الشیخ محمد بن عبد الوهاب ، ينطلق كتابتنا : « الار الشیخ محمد بن عبد الوهاب ، سجل بيبلوجرافی لما نشر من مؤلفاته » ، الرياض ، الطایع الاهلية للأوقاف ، ١٣٩٧ هـ .
- (٥) انظر بعثتنا : حركة احياء التراث قبل توحيد البizerة ، الدارة ، ع ١ ، مج ١ ، ربيع الاول ١٣٩٥ هـ / مارس ١٩٧٥ م ، من ٥٤ - ٦٠ .
- (٦) مقدمة الجزء الاول ، من : ن .
- (٧) مشاهير علماء نجد ، من ٦٢ .
- (٨) نشر في جزئين بين عامي ١٣٦٨ و ١٣٦٩ هـ بالطبعية السلفية على لفقة العاج عبد الرحمن القصبي .
- (٩) شرحها فلاح بن مهدي في جزئين ، مطابع التصريم ١٣٨٦ هـ .
- (١٠) من شراحها عبد الرحمن بن سعدی بعنوان « توضیح الكافية الشافیة » القاهرة ١٣٦٨ هـ .

- (١١) اول من شرح هذا الكتاب مؤلفه وطبع شرحه بعنوان «نواتج الاتوار البهية وسواطع الاسرار الازلية لشرح الدرة المضيّة في عهد الفرقـة المرضـية» وقد طبع لأول مرـة في مطبـعة المـدارـس سنة ١٢٢٣هـ ومن الشـراح المـحدثـين مـحمد بن عـلـي بن سـلـوم ، وـمـحمد بن عـبد العـزـيز بن مـانـع .
- (١٢) من شـراحـه السـيد عـلوـي مـالـكي في كـتابـه ، إـيـالـة الـاـحـكـام شـرح بـلـوغ الـفـارـام .
- (١٣) طـبعـ في القـاهـرة سـنة ١٣٦٥هـ .
- (١٤) انـظـر تـرـجمـتـه في «مـشـاهـيـر عـلـمـاء تـجـدـ» طـ٢ مـن ٧٨ سـنة ١٢٩٦هـ .
- (١٥) طـبعـ هـذا الـكتـاب بـعـنـوان «دـلـائل الرـسـوخـ في الرـد عـلـى المـنـتوـخـ» وـقد وـضـعـ هـذا المـنـتوـخـ الشـيخـ مـحمدـ بنـ عـبدـ العـزـيزـ بنـ مـانـعـ عـلـى مـا ذـكـرـ صـاحـبـ كـتابـ «مـشـاهـيـر عـلـمـاء تـجـدـ» مـنـ ٧٥ وـقـدـ صـدرـتـ طـبـعـتـهـ الثـانـيـةـ سـنة ١٢٨٢هـ مـطبـعةـ المـدنـيـ .
- (١٦) القـاهـرة ١٣٦٦هـ / ١٩٤٧م .
- (١٧) القـاهـرة - مـطبـعةـ السـنةـ المـحمدـيـةـ .
- (١٨) طـبعـ هـذا الـكتـاب أـولـا طـبـعـةـ جـمـيعـهـ فـي الـهـنـدـ وـعـزـيـ في هـذـهـ الطـبـعـةـ إـنـ العـلـمـةـ الشـيخـ عـبـدـ اللهـ بنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بنـ عـبـدـ الرـحـيمـ السـنـدـيـ ثـمـ طـبـعـ مـرـةـ آخـرـيـ فـي مـطبـعةـ المـدارـسـ يـصـرـ سـنة ١٢٩١هـ (عـلـى نـقـلـةـ جـمـاعـةـ مـنـ الـجـازـيـنـ وـالـتـجـديـنـ) وـقـدـ لـهـ مـحـمـدـ رـشـيدـ رـضاـ يـقـدـمـةـ ضـافـيـةـ كـمـاـ وـضـعـ لـهـ الـعـنـاوـينـ وـزـوـدـهـ يـفـهـمـ مـنـ الـمـوـضـوعـاتـ ، ثـمـ أـعـيدـ طـبـعـهـ بـعـدـ ذـلـكـ .