

الأمم
الحاضرة
ومؤلفه
الأمم

لعلامة الجزيرة: الأستاذ حمد الجاسر

تمهيد :

تتنوع الدراسات الجغرافية ، وتوسع وتتطور بتطور الحياة في هذا العالم ، وبمؤثراتها السياسية والاقتصادية والاجتماعية منذ أقدم عصور تدوين تلك الدراسات إلى يومنا هذا .

باستثناء نوع من تلك الدراسات لم يُكْتَبَ له أن يعيش سوى بضعة قرون كان حياً نامياً في خلال ثلاثة قرون منها ، لم فقد ذلك النُموّ وإن لم يفقد الحياة .

وهذا النوع من الدراسات هو النوع الإسلامي البحت ، المتعلق بمعرفة المواضع التي تُعَيَّن معرفتها على فهم القرآن الكريم ، والحديث النبوي الشريف ، وما ورد في آثار الصحابة ومن بعدهم مما له صلة بهذا النوع .

لقد ذكر الله سبحانه أمّما أهلكتها ، وسمى مواضع من بلادها كالحِجْر والأحْقَاف والرّس والأَيْكَة .

وذكر أمكنة شعائر الحج كالصَّفَا والمروةِ وعرفات .

وأشار إلى مواقع لها صلة بتاريخ الإسلام : (ولقد نصركم الله بِيَدْرِ وَأَنْتُمْ أَذِلَّةٌ) . (وَيَوْمَ حُشْبِنِ إِذْ أَعْجَبَتْكُمْ كَثْرَتِكُمْ فَلَمْ تُغْنِ عَنْكُمْ شَيْئاً) .

ثم جاءت أحاديث المصطفى – عليه الصلاة والسلام – بأسماء مواضع ، كحديث قِيَالِ هَجْرٍ . وبتحديد مواقيت الحج والعمرة المكانية ، وأمكنة حدود الحرمين الشريفين .

وهناك مواضع الغزوات النبوية ، ومواقع السرايا وأمكنة الفتوحات الإسلامية في عهد الصحابة فمن بعدهم .

ومن هذا القبيل ما ورد في الشعر الجاهلي وأشعار الإسلاميين ومختصرمي الدولتين من أسماء المواضع ، إذ فهم النصوص الشرعية متوقف على فهم اللغة العربية وتلك الأشعار هي مادة اللغة ، وفهمها لا يتم إلا بمعرفة تلك المواضع معرفة تامة .

إذ (مالا يتيم الواجب إلا به فهو واجب) .

ومن هنا اتجهت علماء المسلمين أول ما اتجهوا - للدراسات الجغرافية لتحقيق تلك الغاية أولاً - ولإطلاع الإنسان على سعة ملكوت الله وعظيم مخلوقاته ، للعلظة والعبرة .

ولذا فإن أعظم معجم جغرافي عربي بين أيدينا الآن ، هو « معجم البلدان » ألفه ياقوت على ما ذكر في مقدمته : إن من أول البواعث لجدعه أنه سئل عن حباشة اسم موضع جاء في الحديث النبوي وهو سوق من أسواق العرب فقال : أرى أنه حباشة⁽¹⁾ بضم الحاء قياساً على أصل هذه اللفظة في اللغة ، فانبهر له رجل من المحدثين وقال : إنما هو حباشة بالفتح وضم على ذلك قال : فأردت أطلع الاحتجاج بالنقل ، إذ لا لا معقول في مثل هذا على اشتقاق ولا عقل . ثم ذكر أنه ظفر بما يؤيد قوله بعد زمن ، ورأى افتقار العالم إلى كتاب في هذا الشأن ، فألف « معجم البلدان » .

ثم يلي « معجم البلدان » في القدر - فيما وصل إلينا من المؤلفات في هذا الشأن « معجم ما استعجم » لأبي عبيد البكري الأندلسي ، فقد قال

في مقدمته : (هذا كتاب ذكرت فيه - إن شاء الله - جملة ما ورد في الحديث والأخبار والتواريخ والأشعار من المنازل والديار) إلى آخر ما ذكر . فقد بدأ بالحديث كما ترى وجاء صاحبنا الإمام الحازمي فقال في مقدمة كتابه الذي خصصنا له هذا الحديث⁽²¹⁾ (وبعد : فهذا كتاب أذكر فيه ما اتفق لفظه وافترق مسماه من الأمكنة المنسوب إليها نقر من الرواة ، والمواضع المذكورة في مغازي رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وسراياه وقطائعه ، ومغازي أصحابه والولاة بعدهم ، مُرتباً على حروف المعجم ، وربما أشير إلى ذكر بعض البقاع الماثورة في أيام العرب ووقائعها من غير استقصاء لذلك وأسباب ليعرُوه عن غرض التحدِيثِ وإنما أذكر منها ما له مدخلٌ في الأخبار أو اتصال بالأمكنة الماثورة في الحديث ، ليكون أبعده من الخبط ، وأقرب إلى الضبط ، مشيراً إلى ذكر استشهاد إما من الشعر وإما من ذكر إمام ينسب إلى الموضوع) . انتهى .

وقبل هؤلاء نحا الممذاني صاحب كتاب « صفة جزيرة العرب » بتأليف كتابه هذا منحي أعم وأشمل ، ولكنه لا يخرج عن الموضوع فقال⁽²²⁾ : (ليكون من نظر في هذا الكتاب كأنه مكان ذي القسرتين مسّاح الأرض ، وتسيم الدّاريّ جَوّابِ عامرِها ، وخيريت سامرها ليعرف وسبع أرضِ ربه ، وكثرة خلقه ، وسعة رزقه ، لا إله إلا هو العزيز الحكيم) .

هذا الجانب من الدراسات الجغرافية التي اتجه إليها علماء المسلمين ، فوضعوا أسس بنائها ، ورسدوا الطريق لمواصلة السير فيها بلوغ ما قصده من غايات واضحة ، لم يكتب له النُصُوءُ ، كما نما غيره من أنواع العلوم الإسلامية الأخرى .

وهذا يرجع إلى أن جزيرة العرب وهي موطن تلك الدراسات - انعزلت عن العالم منذ انتقال الخلافة الإسلامية منها إلى دمشق ثم إلى بغداد ، فبقيت مهملة من جميع النواحي ، فعادت الحياة فيها إلى طبيعتها قبل الإسلام ، وهي الحياة القَبَلِيَّةُ المعروفة ، وكان من أثرها انتشارُ النوضى وعدمُ استتباب الأمن ، فصعب الاستقرار فيها لمواصلة تلك الدراسات ، وضعفت عناية علمائها وشعرائها بها ، ووجدوا في حواضر الخلافة من الاطمئنان ورغد العيش ما حملهم على الاستقرار فيها .

وليس الأمر كذلك بالنسبة لِقُطْرَيِ الحجاز واليَمَن ، فالحج - وهو أحد أركان الإسلام - من مستلزمات إرساء قواعد الأمن لبلوغ المدينتين الكريمتين ، ولهذا عتبت الدولة بذلك ، فكانت الحياة في الحجاز على جانب من الأمن والاستقرار ، وكان علماء الأقطار الإسلامية يتخذون من الحج وسيلة للاتصال بعلماء الحرمين الشريفين ، للاستزادة من علمهم ، لصلتهم بمشاعر الحج ، ولمعرفتهم بالآثار النبوية في المدينة الطاهرة ، فكانت هذه الآثار مما هو في المدينة أو بقربها موضع عناية أولئك العلماء في مختلف العصور .

أما اليَمَن فهو بلاد حضارة وعلم وحكم على جانب من الاستقرار ولهذا ازدهرت فيه المعرفة ، في الوقت الذي كان الجهل مُحْتَسِمًا على أقطار الجزيرة الأخرى .

والآن - بعد أن وهب الله بلادنا من الأمن والاستقرار والرخاء ما تغبطنا به كل أمم العالم بدون استثناء ، وبعد أن تعددت (الجامعات) وتنوعت الدراسة بتنوع (الكليات) . ألا يحق لكل معني بالدراسات الجغرافية التوجهُ برجاه إلى هذه الكلية في هذه الجامعة الإسلامية بأن

تخصص فرعاً من فروعها للدراسات الجغرافية الإسلامية وحدها ، إذ هذا الفرع من الدراسات مما يجب على علماء المسلمين أن يولوه حقه من العناية ؟ !

وقل لي بربك : كيف أستطيع أن أنهم ما قصّ الله في القرآن الكريم من أخبار عاد وثمود وأصحاب مدين وأنا عندما أتناول أقرب ما لديّ من المراجع وأحدتهاً أجيدُ فيه من الاضطراب في تحديد مواقع تلك الأمم ما يكون سبباً لضعاف الفهم والمعرفة في الشك في تلك الأمم نفسها - والعباد بالله - مع أن هذا المرجع قد أثير من قبل (مجلس أعلى للشئون الإسلامية) بعد دراسة بلخان من (جهابذة العلماء وفطاحل الباحثين والمفكرين) ليترجم إلى اللغات الأخرى (1) .

حقاً إن القرآن الكريم قصّ أنباء تلك الأمم للعبرة وهي تحصل بدون معرفة المراضع أو الأوقات ، ولكن أليس من الواجب صيانة كل ما له صلة بالقرآن الكريم من وسائل التشكيك التي تثير الظنون السيئة ؟ !

ولنتناول أحد كتب سيرة المصطفى - عليه الصلاة والسلام - أو أحد كتب الحديث (2) - لتعرف مواقع الغزوات أو السرايا التي حدثت بعيدة عن المدينة إننا سنصدم - أول ما نصدم - بالاختلاف في ضبط اسم الموضوع الذي وقعت فيه الغزوة أو السرية ، فضلاً عن تحديد الموقع تحديداً يسكّن من معرفته بسهولة .

وهذا لا يراد به التقليل من قيمة تلك المؤلفات ، أو الانتقاص من قدر مؤلفيها ، فمؤلفوها من العلماء قاموا بواجبهم خير قيام وأخلصوا في عملهم ، وبذلوا جهودهم ، فاستحقوا من الله الثواب والأجر ، ومن كل مسلم الدعاء والشكر .

وقد بقي واجب علمائنا في هذا العصر ، للسير على نهج سلفهم الصالح ، ومواصلة ما بدأوا به من العدل النافع .
ولنتعرض جوانب من حياة إمام من أئمة الحديث ، ممن عنا بهذه الناحية من الدراسات الجغرافية .

الحازمي : ترجمته ومؤلفاته :

لقد كان من أثر عناية علماء المسلمين بالسنة النبوية الكريمة ، أن تصدّى كثير منهم للتأليف في علوم أخرى لها صلة بها ، كاللغة ، والأنساب ومعرفة الأماكن ، وغيرها من العلوم .

وكان لعلماء أصبهان وهمدان وما يجاورهما من بلاد فارس في القرون الثلاثة الرابع وما بعده عناية بالحديث النبوي ، تكاد تفوق عناية غيرهم من علماء الأقطار الإسلامية الأخرى .

ومن علماء همدان - (بالميم المفتوحة والذال المعجمة) - الحافظ الإمام أبو بكر محمد ابن موسى بن عثمان بن حازم الحازمي ، الهمداني . ولد سنة ٥٤٨ هـ - بقرب همدان ، ونشأ بها وتلقى العلم على علمائها ، ثم انتقل إلى بغداد ، فاستوطنها ورحل إلى الشام والحجاز وفارس ، وغيرها من البلاد في طلب العلم ، حتى برز فيه ، وبز أقرانه ، وألف المؤلفات في علم الحديث .

وصفه تلميذه ابن الدُبَيْشِيِّ في كتابه « ذيل تاريخ بغداد » قائلا : - صار من أحفظ الناس للحديث وأعرفهم بعلومه ومعرفة الأسانيد والاطلاع على حال الرواة ، وتمييز الصحيح والسقيم ، وفهم المتن وفقهها ودخولها في أبواب الأحكام ، وتعلقها بالحلل والحرام ، مع زهد كان يأخذ

به نفسه ، وتعبد ، ورياضة ، واشتغال بذكر وقراءة ، وحسن طلب للعلم ، ودوام عمل ، وقال عنه ابن نقطة البغدادي الحنبلي : « كان عالماً فاضلاً ثقة إماماً . . لو مدَّ له من العمر ما عَشَرَهُ أحدٌ من أهل عصره » .

وقال ابن خَلِّكَانَ في ترجمته : « أحد الحفاظ المتقنين وعباد الله الصالحين ، غلب عليه الحديث ، وبرع فيه ، واشتهر به ، وصنف فيه وفي غيره كتباً مفيدة » .

وترجمه ابنُ العماد الحنبليُّ في « شذرات الذهب » فقال : كان فقيهاً حافظاً زاهداً ، ورِعاً ، متقشفاً ، حافظاً للمتون والأسانيد ، غلب عليه علم الحديث وصنف فيه تصانيفه المشهورة » .

ونقل السُّبِّيكيُّ في « طبقات الشافعية » أن الحازمي « قدم بغداد عند بلوغه ، فاستوطنها ، وتفقه على مذهب الشافعي ، وتميز وفهم ، وصار من أحفظ الناس للحديث وأسانيده ورجاله ، مع زهد وتعبد ، ورياضة وذكر .

إن الحازمي — باتفاق المؤرخين الذين ترجموه ، يُعَدُّ من أئمة علماء الإسلام ، ومن حفاظ الحديث النبوي الشريف ، ومؤلفاته فيه وفي علومه تشهد له بطول الباع وسعة الاطلاع .

ولن نطيل بذكر ترجمته ، أو الإشارة إلى من ترجمه من المؤرخين ، فقل أن يَحْتَلُوا مؤلَّفُ أرَخَ حياة علماء عصر الحازمي من ترجمته .

وقد توفي ليلة الإثنين الثامن والعشرين من جمادى الأولى سنة أربع وثمانين وخمسمائة — في بغداد عن ست وثلاثين سنة ، ونقل ابن الحداد عن الأستوي قوله : ولا نعلم أحداً ممن ترجمنا له توفي أصغرَ سناً منه ، وتقدم قول الحفاظ ابن نقطة : (لو مد له في العمر ما عشره أحد من أهل عصره) يعني ما بلغوا معشاره .

وقد ألف الحازمي مؤلفات تتصل بالحديث وعلمه ، وصل إلينا أكثرها ، ومنها : -

١ - « الاعتبار في النسخ والمُسوخ من الآثار » قال عنه ابن العماد الحنبلي^١ : لم يُصنّف في فنه مثله - وقد طبع الكتاب في الهند وفي الشام وفي مصر^(١) .

٢ - شروط الأئمة الخمسة - أي أئمة الحديث - وقد طبع أيضاً .

٣ - « عجالة المبتدي ، وفضالة المنتهي » : في النسب ، قال في مقدمته : (ومن أصول الحديث معرفة الأنساب ، وأهمها معرفة أنساب العرب ، فإنها تنتسب إلى القبائل ، وهي تفانّت ، وطريق إدراك معرفتها النقل ، وأما العجم فإنها لا تكاد تنتسب إلى أب قديم إلا نادراً ، وأكثر انتسابها إلى الأمكنة والصناعات ، أما الأمكنة فأكثرها مشهورة مدركة بالأخبار المتواترة ، غير مفتقرة إلى تجشّم بحث وتكلّف سير ، إلا أمكنة يسيرة تحتاج إلى استكشاف إما لبُعدها عن حوزة الإسلام ، وإما لحمول ذكرها نحو القرى والجبال والأودية ، وهذه وإن كانت مفتقرة إلى البحث عنها لخفائها فلا تلحق القبائل في غموضها ، فإنها ربما لا تكون مشهورة في غير صُفْعها ، وهي معروفة في أصقاعها ، وأما القبائل فإنها مفتقرة إلى البحث التام ، فإن أكثرها أودت ، ومن بقي من نسلها تعذر عليه التمييز بين آباءه فضلاً عن آباء غيره لقلّة اكترائه بضيّط أنسابه ، فرب رجل يزعم أنه عدويّ ، فلو قبل : من أيّ عدويّ لا منتصعب عليه علم ذلك ، وأما الصناعات فهي مشهورة شائعة ، لا اشتراكها بين العرب والعجم .

وقد ألف جماعة من الإخباريين تواليف جمّة في هذا العلم وأطنبوا فيها ، وذكروا ما يلزم التحدّيشي معرفته وما لا يلزمه ، ولو تتبّع كتبهم لفات وقته ، والوقت عزيز ، فجمعت في هذا الكتاب - بعد ذكر مقدمة لا بد منها في معرفة اصطلاح النسب - الأنساب المتداولة بين أهل الحديث ، ورتبتها على حروف المعجم ، وربما أذكر من كل قبيلة نسباً متصلاً ، أو رجلاً أو رجلين ، تنبها للمبتدي ، ولم أذكر من الاختلاف والاشتقاق إلا اليسير .

وقد حقق هذا الكتاب الزميل الكريم الأستاذ عبد الله كنون عضو (مجمع اللغة العربية) في القاهرة ، ونشره (المجمع) .

٤ - « كتاب الفیصل » في الأنساب أيضاً ولكن من ناحية أخرى ، قال في مقدمته : (أما بعد : فقد شرحت في كتابي هذا الأنساب المشكّلة التي تشابه في الخط ، وتنفق في الشكل والنقط ، ويدخلها التحريف ويقع فيها التصحيف ، مما يعرض في الانتساب إلى القبائل كالتيميّ ، والتيميّ الأول ينسب إلى تيمّ قريش ، والثاني ينسب إلى تيمّ الرّيباب . والانتماء إلى الأماكن كالطبريّ ، والطبري الأول ينسب إلى طبرستان ، والثاني ينسب إلى طبريّة واسط ، والاعتزاء إلى الصنابع كالبراء ، والبراء الأول قيل له البراء لأنه كان حاداً ، والثاني قيل له البراء لأنه كان بئري النبل . والاشتهار بالألقاب كالأصم ، والأصم الأول لقب جماعة كان بهم صمم ، والثاني لقب من التصامم . أو كان مركباً من جنسين نحو الجسديّ ، الأول ينسب إلى القبيلة ، والثاني ينسب إلى المكان إلى غير ذلك ، على ما سيأتي تفصيله في أبوابه ، مرتباً على حروف المعجم .

ومن هذا الكتاب مجلد في (دار الكتب الظاهرية) من مخطوطات أول القرن السابع الهجري ، وقد اطلع عليه ياقوت الحموي فكتب في

طرته : (كتب منه ياقوت الحموي) وقد كتب في بعض حواشيه اعتراضات على المؤلف واستدراكات ، وعن هذه النسخة نقل ما نقل في كتابه « معجم البلدان » من هذا الكتاب .

وذلك المجلد ينتهي أثناء حرف الدال - الداري والداري) - الورقة الـ ١٤٧ : وآخره : (وقال أحمد بن الفضل الباطرقاني : عبد الله بن كثير الداري ، قاريء أهل مكة ، الذين تمسكوا بقراءته وقلدوه القراءة ، وكان عطارا ، وكان يعظ الناس ويقصُّ . توفي بمكة في أيام هشام بن عبد الملك سنة عشرين ومائة وكان رجلاً فصيحاً . ونسبه ابن حزم إلى الدَّارِي : وقال : لأنه كان عطارا^(١)) . وقال أبو حاتم السجستاني : كان بمكة بعد التابعين عبد الله بن كثير ، من الأبناء ، أبناء فارس بصنعاء ، وهم الذين بعثهم كسرى إلى اليمن ، وكانوا في السفن حين طردوا الحبشة من اليمن . وأقاموا بها . قلت : ويحتمل أن يكون منسوباً إلى الجهتين ، القبيلة وبيع العطر .

وأبو الحسن أحمد موسى بن القاسم بن الصلب بن الحارث بن مالك بن سعد بن . . . إلى هنا ينتهي الجزء ناقصاً .

ويقع في ١٤٧ ورقة ٢٩٤ صفحة ، في الصفحة ١٩ سطرًا مکتوباً بقلم النسخي الواضح ، وبعض الحروف مهملة من الأعجام وفي الوراقات الثلاث الأخيرة ترقيع أذهب أطراف السطور ، ورقمه في فهرس الظاهرية (٥٣٠ حديث) .

٥ - « المؤلف والمختلف » تنمة الإكمال لابن ماکولا ، ذكر الحازمي نفسه هذا الكتاب من مؤلفاته في كتابه « الأماكن » الذي سيأتي الحديث عنه فقال في مادة (حوار وحوار) الخ : (أما الأول بضم الحاء وتخفيف الواو

وآخره راء : خوار الرّي ، ناحية منها ، ينسب إليها أبو يحيى زكريا بن مسعود الأشقر الخواريّ ، حدث عن علي بن حرب الموصلي وجماعة ذكرناهم في المؤتلف والمختلف) وقال في (طرّوق) من كتاب الأماكن : (وأما الثاني بعد الطاء راء ساكنة وآخره قاف : من قرى أصفهان ، قرب نَطَطْرَة ، ينسب إليها جماعة من الرواة حدثنا من أهلها نفر ، ذكرناهم في المؤتلف والمختلف) .

وقال في (باب لُبْنَانٍ وَلُبْنَانٍ وَلِنْبَانٍ) من كتاب الأماكن : (أما الأول بضم اللام بعدها باء ساكنة وبين النونين ألف ، فجبل بالشام . كان يسكنه الصالحون ، من الجبال المشهورة . وأما الثاني فمثل الأول غير أن النون الأخيرة مكسورة ، تشبة لُبْنِ : جبلان قرب مكة ^(٨) ، الأعلى والأسفل ، وأما الثالث بعد اللام المضمومة نون ساكنة ، ثم باء تحتها نقطة قوية كبيرة بأصبعان ، منها أبو الحسن اللباني ، راوية كتب أبي بكر بن أبي الدنيا ، وجماعة سواهم ، ذكرناهم في « تنمة الأكمال » في المؤتلف والمختلف) .

وبفهم من كلام السبكي - فيما نقله عن ابن النجار - أن المؤتلف والمختلف في أسماء البلدان ، إلا أن الحازمي نفسه ذكر أنه تنمة لكتاب « الأكمال » وكتاب « الأكمال » لا يختص بالبلدان بل يشمل الأعلام المشتبهة والنسبة إلى القبائل ، وإلى المواضع ، وإلى غيرها .

وقد ذكر الأستاذ المحقق عبد الله كنون في مقدمة كتاب « عجالة المبتدي » أن من كتاب « المؤتلف والمختلف » نسخة مخطوطة في مكتبة (ستراسبورج) وأخرى بمكتبة (لالاي) باستنبول .

وأقول : يتبين مما جاء في كتاب « تاريخ الأدب الجغرافي العربي »^(٩)

أن ذلك الكتاب الذي في مكتبة (ستراسبورج) يبحث في : (ما اتفق لفظه واختلف مسماء في الأمكنة المنسوب إليها نقر من الرواة ، والمواضع التي ذكرت في مغازي رسول الله) . ولهذا هو كتاب « الأماكن » الذي هو في مكتبة (لالاي) وهو غير كتاب المؤتلف الذي هو تمة لكتاب « الأكمال » .

٦ - كتاب « الأماكن » : ستوسع في القول عن هذا الكتاب ، إذ هو موضوع البحث . والحازمي وإن قصد بهذا الكتاب ضبط أسماء المواضع التي لها ذكر في مغازي الرسول صلى الله عليه وسلم ومغازي أصحابه والولادة بعدهم ، أو الأمكنة التي نسب إليها بعض رواة الحديث ، إلا أنه أورد أسماء مواضع كثيرة في البادية وغيرها لا تدخل تحت ما ذكر .

ويظهر أن المؤتلف مات قبل إكمال كتابه هذا وقبل أن يضع له اسما ، ولهذا اختلفت عناوينه في المخطوطات التي اطلعت عليها فقد ورد في مخطوطتي (نوبنجن) في ألمانيا و (ستراسبورج) بعنوان : (كتاب فيه ما اتفق لفظه واختلف مسماء من الأمكنة) وقد عولت على أقدم النسخ التي وصلت إلى وهي مخطوطة مكتبة (لاله لي) في (اصطنبول) وتاريخ كتابتها ٦٢٠ ولعلها هي التي اطلع عليها ياقوت ، لاتفاق ما ينقل عن الحازمي بما فيها ، ولو ورد محرفا .

بين الحازمي ونصر الإسكندري :

لعل أبرزَ عمل الحازمي في كتاب « الأماكن » يتجلى بالضبط اللغوي للأمكنة المشابهة في الخط فهو يقول مثلا : (كتاب الهزرة باب أبلهَ وأبلهَ وأئلهَ) : أما الأول يضم الهمز والباء المعجمة بواحدة

وتشديد اللام فالبلد المعروف قرب البصرة في جانبها البحري وهو أقدم من البصرة ، قال الأصمعي : هو اسم نبطي . وينسب إليه نفر من رواة الحديث منهم شيبان ابن فروخ الأبلبي .

وأما الثاني بفتح الهززة وسكون الياء المعجمة باثنين من تحتها وتخفيف اللام ، فهي بلدة بحرية أيضاً ، وقيل هي آخر الحجاز وأول الشام . وينسب إليها جماعة من المتقدمين ، نحو يونس ابن زيد الأبلبي وعقيل ابن خالد وغيرهما .

وأما الثالث على وزن ما قبله ، غير بدل الياء ثاء مثلثة : موضع حجازي من ناحية المدينة ، قال تيس بن الخطيم :

بل لبت أهلي وأهل أثلة في دارٍ قريب من حيث نختلف

وهو يتفق مع كتاب نصر^(١٠) في هذا ، وقد يتفق معه في كثير من الأبواب بحيث يتطابق ما في الكتابين تطابقاً تاماً فكتاب نصر قد أورد ما سقناه عن كتاب الحازمي بهذا النص : (باب أثلة وأيلة والأبلبة :

أما أثلة بفتح الهززة و ثاء مثلثة ساكنة فموضع حجازي من ديار كنانة فيما أحسب . وأما أيلة مثله ، إلا أنه بياء تحتها نقطتان ، فالبلد المعروف بالشام على ساحل البحر .

قال ابن حقيوب : أبلبة شعبة من رَضَوَى ، جبل ينبع . وقيل : أيلة آخر الحجاز ، وأول الشام . وأما الأبلبة بضم الهززة والياء الموحدة ، وتشديد اللام فهي أيلة البصرة ، قال الأصمعي : أصل هذا الاسم بالنبطية وكانت قبل الاسلام .

وقال غيره : الأبلبة كانت تسمى بالنبطية بامرأة كانت تسكنها ، يقال

لها (هوب) خمارة فماتت ، فقال قوم من النبط : (ليكا) أي ليست .
فغلطت الفرس فقالوا : (هوب لت) فعربتها العرب فقالوا : (الأبله) .
هذا قول نصر ، وذلك قول الحازمي ^(١١) .

وكتاب نصر كان معروفا في عصر الحازمي ، بل قد اختصره شيخ
الحازمي أبو موسى المديني - كما ذكر ياقوت في مقدمة « معجم البلدان » .
ولعل الحازمي اطلع على هذا المختصر أو على كتاب نصر فاتخذه أساساً
لكتابه ، ولكنه أراد أن ينسب الأقوال التي فيه لأصحابها ، ويورد
أدلة شعرية . غير أنه فاته ذلك في أبواب كثيرة ، وخاصة في آخر الكتاب .

وإذا أردنا أن نقارن بين الكتابين من حيث المادة فإنه يتبين لنا :

- ١ - كتاب نصر يقع في ٣١٠ صفحات في الصفحة ١٥ سطرًا متوسط
كلمات السطر ١٣ كلمة ، وعلى هذا تقارب كلماته ٦٠٠٠٠ كلمة .
- ٢ - أما كتاب الحازمي فيقع من ٣٩٤ صفحة في الصفحة ٢١ سطرًا
في السطر ٨ كلمات فيقارب المجموع ٨٢٠٠٠ كلمة .

وقد تتبعت كتاب « الأمكنة والمياه والجبال والآثار ونحوها »
تأليف نصر الإسكندري لأعرف مصادره ، ولأقارن بين من نقل عنه من
العلماء ، ومن نقل عنه الحازمي فلم أعر في كتابة عصره إلا على أسماء
خمسة كتب هي كتاب « الجمل » في مادة (بضاعة) وكتاب « الجمهرة »
لابن دريد في (عيشود) و « كتاب عبد القيس » في (سدبر) و « كتاب
محارب ابن خصفة » في (خورم) و « كتاب بني كنانة » في (عنان)
ولا أعرف لمن هذه الكتب الثلاثة .

ورأيت نقل عن ابن قتيبة من « كتاب المشكل » في (رؤوس الشياطين

والجربليقي في (نهروان) وابن حزم في (كدهاء) والأصمعي في (البحرين) وابن الأعرابي في (تيسند) وأبو محمد الأسود الغندجاني في (ذو قرد) وأورد هذه المادة في حرف الألف سهواً فيما يظهر .

ومع أنه لم يورد اسم الأصمعي وهؤلاء الذين ذكروهم سوى مرة واحدة فقد اطلع على كتاب «جزيرة العرب»^(١٢) للأصمعي وأكثر النقل منه ولم يشر إلى ذلك .

كما اطلع على بعض شروح ابن السكيت لأشعار بعض المتقدمين ، فأكثر النقل أيضاً ، ولم يذكر ذلك ولم يذكره كما فعل مع غيره من المتقدمين .

ويبدو أن الخازمي يعني بتأحيين يَهْمَلُهَا نصرهما ذكر المتوسمين إلى المواضع وإيراد الشواهد ، من شعر وغيره .

وناحية ثالثة يمتاز بها كتاب الخازمي هي إيراد نصوص كثيرة عن المتقدمين من شواهد شعرية وأحاديث وأخبار وغيرها منسوبة إلى أصحابها .

وهو ينقل عن أئمة اللغة وعن غيرهم من العلماء المتقدمين فنجدته نقل عن أبي الأشعث الكندي راوي كتاب عَرَام بن الأصْبَغ السلمي المسمى «أسماء جبال تهامة» وهو مطبوع .

فقد نقل عن أبي الأشعث قرابة ستين مرة ، صرح باسمه في ٥٣ موضعاً منها . وها هي أسماء المواضع التي نقل فيها من كتاب عوام رواية أبي الأشعث الكندي : آره - أبلي - نافل - بان - البحر - بقعاء - برثم - حرب - الجار - الحشا - خيف - ساية - السد - السراة - الشراة

شفيقة - شمس - شرع - شوران - الصاري - الصحن - صفيينة -
الصعينية - ظهران - عير - عوال - العيص - الغار - غران - غزال -
فلاج - القفا - قوران - القيا - قننة الحجر - الفقير - قدس - قرقد
ذات القرنين - القعر - كلبية - لحف - لقف - مر - مران - هرشا
مطار - معونة - مغار - هكران - النجير - النجل - وبعان - ورقان -
المدار - الهدبية - هرمة - ينح - يكليل .

ونقل عن الأزهري صاحب كتاب « التهذيب » ولم يسم الكتاب
فيما يقرب من ٥٠ موضعا .

ونقل عن السكري في شرح شعر هذيل في ٣٧ موضعا .

وعن ابن حبيب . في ١٤ موضعا وعن أبي عبيدة ، ونص على كتابه
« مقاتل الفرسان » .

ونقل عن أبي عبيدة أيضاً بواسطة الزبير ابن بكار عن آبار مكة .

نقل عن أبي عبيدة في ٣٨ موضعا .

أما مؤلفو السيرة النبوية فقد صرح الحازمي ، بأنه اطلع على سيرة
ابن اسحاق بخط أبي الحسن محمد بن العباس بن الفرات ، ووصفه بأنه
صحيح الخط . محكم الضبط ، نقل عن السيرة هذه في ٢٧ موضعا .

وعن الواقدي صاحب « المغازي » في ٢٠ موضعا .

وعن محمد بن سعد كاتب الواقدي في موضع واحد .

وعن مغازي موسى بن عقبة وقد اطلع عليها بخط أبي نعيم الحافظ

نقل عنها في ٤ مواضع كما نقل عن الزهري محمد بن شهاب في ٥ مواضع ،
أحدها بواسطة موسى بن عقبة .

وعن الزبير بن بكار ، نقل تسعة نقول .

وهو ينقل عن آخرين من علماء اللغة مثل : ثعلب ، والأخفش
والجوهرى وابن دريد ، والنضر ابن شميل ، والمبرد ، وأبي أحمد العسكري
كما ينقل عن السيرافي ، وابن الأثير .

وعن المحدثين مثل البخاري ، وابن حزم وابن مندة ، والخطابي ،
والخطيب ، وأبي الفضل بن ناصر ، والدارقطني وغيرهم . وينقل عن شيوخه
أبي موسى محمد بن عبد المديني ، الحافظ الأصفهاني المتوفي سنة ٥٥٨١
وعن غيره ويسمى الكتب والعلماء الذين ينقل من أقوالهم .

ويأتي بشواهد شعرية من شعر هذيل ، ومن شعر كثير وغيره مما
لا يتسع المجال لإبراده .

والحازمي على سعة اطلاعه كثير التحري ، فهو يقول مثلا :

(باب فردة : أما الأول بفتح الفاء وسكون الراء جبل في ديار
طبي يقال له : فردة الشموس .

وماء لجوم في ديار طبي .

قال أبو عبيدة : لما قفل زيد الخليل من عند رسول الله (ص) ومن معه
فتنكبوا في أرضهم وأخذوا به على ناحية من طريق طيب حتى انتهوا
إلى فردة ، وهو ماء من مياه جرم فأخذته الحمى فمكث ثلاثا ثم مات
وقال قبل موته :

أَمْطَلَيْعُ صَبَحَى المَشَارِقَ غَدْوَةً وَأَثَرَكَ فِي بَيْتِ بَفْرَدَةِ مَنْجَدٍ ؟ !
كنا ذكره جماعة أهل اللغة ، ووجدت بخط ابن الفرات مقيداً في
غير موضع : قرده بالقاف .

وقال الواقدي : ذو القردة من أرض نجد ، وقال ابن اسحاق :
وسرية زيد بن حارثة ، الذي بعته رسول الله (ص) فيها حين أصابت
عير قريش فيها أبو سفيان بن حرب على القردة ، ماء من مياه نجد ،
كنا ضبطه ابن الفرات بفتح الفاء وكسر الراء .

وقال غير ابن اسحاق : هو موضع بين المدينة والشام .

قال موسى بن عقبة : وغزوة زيد بن حارثة (١٢) ، بشية القردة ، كنا
ضبطه أبو نعيم بالقاف ، وهذا الباب فيه نظر ، وإلى الآن لم يتحقق لي
فيه شيء .

ونقل ياقوت هذا الكلام غير منسوب للحازمي .

وبالإجمال فإن الحازمي رحمه الله ، يفتق في كتابه مع نصر
اتفاقاً يكاد يكون حرفياً ، مما يحمل على الجزم بأنه اطلع على كتاب نصر
غير أن كتاب الحازمي يمتاز على كتاب نصر بأن قسماً كبيراً من المواضع
أورد الحازمي تحديدها نقلاً عن علماء ذكر أسماءهم واستشهد بأشعار
كثيرة ، واطلع على كتب كثيرة لا نجد لها في كتاب نصر رحمه الله
ذكر (١٤) .

ونعيد القول بأنه ربما أخذ كتاب نصر فأراد أن ينسب ما فيه من أقوال
إلى أصحابها ، ولكنه لم يتمكن من ذلك إلا في معظم الكتاب لأننا نجد آخره
خالياً من الشواهد ومن نسبة الأقوال إلا ما ندر .

بين الحازمي وياقوت الحموي :

ونجد ياقوتا كمادته في كثير مما ينقل ، ينقل عن الحازمي فيصرح باسمه آونة ويحمل الاسم كثيراً .

وهو في مقدمة كتابه يقول بأنه اطلع على مختصر كتاب لأبي موسى المديني الأصفهاني ، شيخ الحازمي ، ولكنه في أثناء الكتاب يصرح كثيراً بأنه ينقل من كتاب نصر نفسه ، وفي بعض المرات ينقل - ولا يصرح - نصوصاً كثيرة نجدتها في كتاب نصر وقد يكون اطلع أولاً على المختصر ، وبعد أن شرع في تأليف « المعجم » وجد أصل كتاب نصر .

وياقوت كثير النقد لكلام الحازمي لما جاء في كتابه « البلدان » وفي كتابه « التقيصل » الذي اطلع ياقوت على القطعة الموجودة منه في دار الكتب الظاهرية في دمشق ، كما سبق أن أوضحنا ذلك . أما موقفه من كتاب « الأماكن » فلا يقف عند حد فقد مرّاضع منه بل يرمى الحازمي بالاختلاس وادعاء ما ليس له . قال في مقدمة « معجم البلدان » وأبو بكر محمد ابن موسى الحازمي له كتاب ما اختلف واختلف من أسمائها ثم وقفني صديقنا الحافظ الإمام أبو عبد الله محمد بن محمود ابن النجار ، جزاه الله خيراً ، على مختصر اختصره الحافظ أبو موسى محمد بن عمر الأصفهاني ، من كتاب ألفه أبو الفتح نصر بن عبد الرحمن الاسكندراني التحوي ، فيما اختلف ، واختلف من أسماء البقاع ، فوجدته تأليف رجل ضابط قد أنفد في تحصيله عمراً وأحسن فيه عينا وأثراً ، ووجدت الحازمي ، رحمه الله ، قد اختلته وادعاه ، واستجهل الرواة فرواه ، ولقد كنت عند وقوفي على

كتابه أرفع قدره من علمه ، وأرى أن مرماه بقصر عن سهفه ، إلى أن كشف الله عن خبيثته ، وتمخض المحض عن زبدته ، فأما أنا فكل ما نقلته من كتاب نصر فقد نسبه إليه وأحلته عليه ، ولم أضع نصيبه ولا أخملت ذكره وتعبه ، والله يشيه ويرحمه . انتهى .

وقد قسا باقوت بكلامه هذا على الحازمي ، كما سنشير إلى ذلك .

ومن نقده للحازمي قوله في معجم البلدان : (السيرير قال الحازمي : السيرير وادي قرب جبل يقال له الغريف ، فيه عين يقال لها الغريفة ، وهذا خطأ من الحازمي ، فإن اسم الوادي الذي قرب جبل يقال له الغريف فيه عين يقال لها الغريفة ، التسيرير أوله التاء المثناة من فوقها ، ذكر هنا ليحذر ولئلا يظن أننا أخطأنا به وقد ذكر التسيرير في موضعه) .

وكلام باقوت هنا حق ولكن ما أكثر ما نقل صحيحاً عنه ولم بشر إلى ذلك .

ولقد استفاد باقوت من كتاب الحازمي فضل عنه كثيراً مصرحاً باسمه في مواضع ، وغير مصرح في مواضع أخرى .

وقد صحح بعض أوهامه كما جاء في مادة (زخ) حيث قال باقوت : (قال محمد بن موسى . (زخ) بالزاي والخاء بلاد خراسان ينسب إليها الرواة وهذا سهو منه إنما هو (رخ) بالراء المهملة والخاء المنقوطة) . انتهى .

ويظهر أن النسخة التي اطلع عليها باقوت هي النسخة الموجودة في مكتبة (لا لالي) في السليمانية في أسطنبول .

والغريب أن ياقوتاً رحمه الله ، يدفعه تحامله على الخازمي ، إلى أن يخطئه فيما سبقه إلى القول به نصر الأسكندري ، وفيما قد لا يكون خطأ فيه ، ومن ذلك ما أورده في معجم البلدان من قول . (وذات الفن أكمة على القلب جبل من جبال أجا عند ذى الجليل - واد - كذا قال الخازمي وفيه نظر ، لأن ذا الجليل عند مكة ، وقال أنه أكمة بأجا ، وبين أجا وبينه أيام ولعل أجا غلط وسهو ، وأنشد للكميّ بن ثعلبة جد الكميّ ابن معروف ثم أورد بيتين من الشعر .

وأقول :

١ - ما نقده ياقوت هو نص كلام نصر .

٢ - معروف أن الجليل هو النمام ، والأودية التي تنبت الشام كثيرة وما المانع من أن يكون عند أجا واد بهذا الاسم ؟ .

٣ - الاسم الواحد قد يطلق على عدة أمكنة ، وياقوت له كتاب مطبوع معروف في هذا الموضوع هو « المشترك وضعاً المفترق وضعاً » .

٤ - ياقوت نفسه ذكر أن الجليل واد بقرب أجا بعد ما ذكر الجليل الذي قال إنه بقرب مكة .

٥ - البيتان لم يورد هما الخازمي ومنطوق عبارة ياقوت تدل على أنه هو الذي أنشدهما .

ولا أطيل بإيراد شواهد من نقد ياقوت لكتاب « التمييز » وهو وإن لم يخل من تحامل ، ففيه حق . ولا يؤثر هذا في مقام إمام جليل .
ومن ذا الذي تُرضى سجاياه كلها كفى السرُّهُ نُبلاً أنْ تُعدَّ معاييه

الهوامش

- (١) أنظر كتاب « في سرات غامد وزهران » ص ٢٦ لتدرك لربيهما من أيده (بيده) .
- (٢) مخطوطة (لاله ل) الورقة الثانية .
- (٣) صفحة ٥٥ طبع (دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر) .
- (٤) أنظر مجلة « العرب » : ج ٨ ص ٧٥ (سنة ١٩٩٣) .
- (٥) أنظر غزوة (العشرة) في « صحيح البخاري » .
- (٦) وقرأته على شيخنا الشيخ أحمد المغربي في الحرم المكي الشريف سنة ١٣٤٩ هـ .
- (٧) كان المسك يرد إلى بلاد العرب بطريق ميناء (دارين) في جزيرة (تاروت) قرب القطيف فنسب المسك إليها فقبل « الداري » نسبة إلى دارين .
- (٨) لا يزالان معروفين ، يطلان على الشرائع ، في جهة مكة المكرمة وهناك يفتحون اللام .
- (٩) ١ / ٣٢٣ .
- (١٠) هو نصر بن عبد الرحمن الفزاري الاسكندراني ، أنظر عنه وعن كتابه « العرب » : ٦ / ٦٧٣ .
- (١١) وفات نصر والحازمي (أهلة) من أودية حرة حيدر المعروفة ، ذكره الهجري .
- (١٢) جل نصوص هذا الكتاب في كتاب « بلاد العرب » لغدة الأصهباني من منشورات (دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر) .
- (١٣) فردة التي بلغت سرية زيد بن حارثة بالغاء والتي مات فيها زيد الخليل وهي الواردة في شعر لبدي ، ولا تزال معروفة - أنظر لتعدد موقعا كتاب « شمال المملكة » رسم فردة - وهو أحد أقسام « المعجم الجغرافي لبلاد العربية السعودية » .
- (١٤) ولكتاب نصر ميزة على كتاب الحازمي فهو في آخر كل حرف من حروف الهجاء يسرد أسماء كثيرة من المواضيع المبدمة بذلك الحرف ويحدد مواقعها . وهذا ما لا نجده في كتاب الحازمي .