

على هامش

أسبوع
الشيخ

محمد العوين
مُتّرجم من الإنجليزية

للدكتور عبد الله الصالح العصيمين

تنوع النشاط في أسبوع الشيخ محمد بن عبد الوهاب الذي دعت إليه جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية . وكان من ذلك النشاط تلك اخاضرة العامة التي ألقاها عالم تاريخ الجزيرة العربية وجغرافيتها الشيخ حمد الجاسر مساء يوم الأربعاء ٤/٤/١٤٠٠ هـ . وكان عنوان اخاضرة : المرأة في حياة إمام الدعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب . وقد تلا هذه اخاضرة وإجابة ملقيها عن أسئلة الحاضرين تعليق للعالم الجليل الاستاذ محمد بهجة الأخرى . وكان مما جاء في هذا التعليق تساؤله عن الجمع أو التوفيق بين استخدام الشيخ حمد الجاسر لابن بشر في كثير مما ورد في محاضرته من معلومات وبين عدم اعتماده عليه في نقاط معينة أثناء إجابته عن بعض الأسئلة . ومن هذه النقاط روايته عن كيفية خروج الشيخ محمد بن عبد الوهاب من البصرة إلى الزبير روايته عن اعتداء بعض الناس عليه في حرميلاء . وقد أوضح الشيخ حمد الجاسر في إجابته عن هذا التساؤل بأنه ليس من الضروري أن يقبل من كل مؤرخ جميع ما ورد في تاريخه من روايات وأخيارات ، وأن ابن بشر ، الذي لم يكن معاصرًا لحدث المتأتين السابقين ، قد نقل خبريهما عن غيره .

ولقد ورد في خاطري ، ذلك المساء ، أن أعلق على ما دار حوله نقاش العالمين الجليلين . لكن بدا لي أن الجلوم يمكن لسمح بإبداء ما لدى . وهأنذا أكتب ما كانت قد توقفت عن قوله في تلك المناسبة ، أملاً أن يفهم في إيضاح بعض جوانب الموضوع الذي دار حوله النقاش .

لعله من المسلم به صحة ما أشار إليه الشيخ محمد الجاسر من أنه ليس ضرورياً أن يقبل من المؤرخ جميع ما في تاريخه من روايات . فمن مهام الباحث أن يخلل الروايات المختلفة ليخرج بما يرى أنه أقرب إلى الحقيقة . ولا تقتصر مهمته على تحليل ما رواه المؤرخ من أحداث سابقة لعصره ، وإنما تشمل ، أيضاً ، ما رواه من أحداث معاصرة له . والنظرة إلى ابن بشر ينبغي إلا الخروج عن هذه القاعدة العامة . فالرغم من أن تاريخه يعتبر من أهم مصادر تاريخ حياة الشيخ محمد بن عبد الوهاب والدولة السعودية التي قامت على أساس دعوته إلا أن المتبع له يلاحظ عدم دقة مؤلفه ، أحياناً ، في تعبيره عن أمور معاصرة له وروايتها لها ^(١) . وإذا كان احتفال عدم الدقة وارداً بالنسبة لكتابه هذا المؤرخ عن أمور عاصرها فإن احتفال ضعف روايته عن أمور سبقت عصره أقوى وأقرب إلى الواقع .

والحاديـان اللذان دار النقاش حولـا بين العالمـين الجـليلـين : الجـاسـر والأـثـري ، وـقـعوا قبل مولـد ابن بـشر بأـكـثرـ من نـصـفـ قـرنـ . وـمـنـ خـلـالـ مـنـافـشـتـهـاـ ، معـ روـاـيـتـهـ لـحوـادـثـ مشـابـهـةـ هـنـاـ فيـ اـهـدـافـ وـمـقـارـيـةـ هـنـاـ فيـ الزـمـنـ ، يـتـضـعـ مـدىـ صـحـةـ روـاـيـةـ هـذـاـ المؤـرـخـ أـوـ ضـعـفـهـاـ فيـ هـذـاـ الـحـالـ . يـقـولـ ابنـ بـشـرـ عـنـ قـضـيـةـ خـرـوجـ الشـيخـ مـحمدـ بنـ عبدـ الوـهـابـ مـنـ الـبـصـرـةـ :

، ثم إن الشيخ اجتمع عليه أناس في البصرة من رؤسائها وغيرهم فاذدهر أشد الأذى ، وأخرجوه منها وقت الظهيرة ، وحق شيخه - يعني المجموعي - منهم بعض الأذى . فلما خرج من البصرة ، وتوسط في الدرب فما بينها وبين بلد الزبير أدركه العطش وأشرف على افلاته وكان يمشي على رجليه ، حافية ، وحده . فوافاه صاحب حمار مكارى يقال له أبو حميد اذ من أهل الزبير . فرأى عليه اف fie والوقار وهو مشرف على افلاته ، فسأله وحمله على حماره حتى وصل الزبير ^(٢) .

والتأمل في هذه الرواية توضح له عناصر الصورة الدرامية عن كيفية خروج الشيخ محمد من البصرة . فالراوي قد أخرجه من تلك المدينة بعد أيامه شديد ، واحتار خروجه منها وقت الظهيرة ، وصورة وحده مائلاً على قدميه . ولم ينس ، مبالغة في التصوير الدرامي ، أن يذكر إدراك العطش للشيخ وإشارته على افلاته في وسط الدرب بين البصرة والزبير . بل إنه لم ينس ، في سيل إكمال الصورة المأساوية ، أن يقول : إن الشيخ كان حافيا . وحين انتهى ذلك الراوي من ذكر العناصر المعاقة إلى إيضاح ما نال الشيخ من مصائب في سيل دعوته عاد ليبيّن أن الفوز للصابرين منها ادفعت الحفظوب . وهكذا قدّر الله سبحانه أن يوافي من كانت تلك حالة صاحب حمار مكارى فيسيقه ويحمله على حماره حتى وصل إلى الزبير بسلام .

وبالرغم مما في الرواية السابقة من تصوير مؤثر فإن ما ورد فيها لم يذكر من قبل مؤرخين لها وزنهما في مجال الحديث عن حياة الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، وما حسين بن غنام الأقرب إلى الحادثة زمناً والأقرب إلى بطلها صلة ، وعبد الرحمن بن حسن حفيد ذلك الشيخ . وكلام ابن غنام يوحى بأن موقف الشيخ في البصرة كان قريباً للدرجة أنه كان يفتح خصومه بالحجارة والبرهان . وليس في كلامه أي ذكر لإخراج الشيخ من البصرة بغير رضاه ، أو معاناته تحالل سفره منها ^(٣) . وكلام عبد الرحمن بن حسن ينص على أن جده عاد إلى البصرة بعد ذهابه إلى الأحساء ، وأنه تركها مرة ثانية إلى الحجاز . وكلامه لا يدل ، بأية حال ، على أن خروجه من البصرة في كلتا المرتين كان خروجاً غير طبيعي ^(٤) . وبناء على ما تقدم فإن للباحث ، أو عليه ، أن ينظر إلى روایة ابن يشر عن الحادثة السابقة بحذر شديد .

أما بالنسبة للمسألة الثانية ، وهي روایة ابن يشر عن محاولة اعداء أنس من أهل حريلاء على الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، فإنها لم تكن بالصورة التي أظهرت بها الحادثة الأولى . ولكنها مقاربة لها في بعض جوانب الهدف الذي روينا من أجله . يقول ابن يشر : « وكان في البلد - يعني حريلاء - عبد لإحدى القبيلتين كثير تدعيم وفصيم . فاراد الشيخ أن يمنعوا عن القساد ، وينفذ فيهم الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر . فهم العبيد أن ينكروا بالشيخ ويقتلوه بالليل سراً . فلما تسرعوا عليه الحدار علم بهم أنس فصالحاً عليهم ، فهربوا . فانتقل الشيخ بعدها إلى بلد العينة » ^(٥) .

وهذه القصة غير مذكورة ، أيضاً ، في تاريخ ابن غنام . لكن من المعروف لدى المهتمين بتاريخ حياة الشيخ محمد بن عبد الوهاب أن معارضته لما كان يراء مخالفًا للعقيدة الصحيحة والشرع القوم أصبحت أكثر قوّة بعد وفاة أبيه سنة ١١٥٣ هـ . ومن المهم أن

ذلك جاء نتيجة افتتاحه بأنه أصبح أبرز شخصية علمية في البلدة . وعلل هذا الأساس فإنه من غير المستبعد أن يكون الشيخ قد أراد أن يمنع ذوي الفساد من ممارسته ، أمراً بالمعروف ونهاً عن المنكر . ولأنه لم تكن في حريملاه ، إنذاك ، إمارة قوية فإن هؤلاء ربما حاولوا الاعتداء عليه . لكن إذا سلم برجح وقوع هذه الحادثة فإنه من الواضح أنها لم تكن السبب في انتقال الشيخ من حريملاه إلى العينة ، كما قد يفهم من عبارة ابن بشر الواردة في آخر الرواية السابقة « فانتقل الشيخ بعدها إلى بلد العينة » . ومن المرجح أن ذلك الانتقال يعود إلى سبب رئيسي وسيبين ثالثيين . أمّا السبب الرئيسي فهو قبول أمير العينة ، عيّان معمّر ، لدعوة الشيخ . وذلك ما ذكره ابن خنام ، بعد إشارته إلى انتشار تلك الدعوة في بلدان العارض المشهورة ، بقوله :

« ثم بعد ذلك عزم على المسر عنها - يعني حريملاه - والارتفاع والإقامة بالعينة ، فجد في الرحيل والانتقال . وذلك بعد أن هدى الله تعالى عيّان بن معمر القبول هذا الدين »^(٦) .

وأمام البيان الثاني بيان فاحدها تكون العينة أقوى من حريملاه وكانت موحدة الزعامة ، وهذا ما لم يكن متوفراً في حريملاه التي كانت السلطة فيها منقسمة ، والتي لم يكن لها « رئيس يزع الجميع » حسب تعبير ابن بشر^(٧) . وما دام أمير البلدة القوية الموحدة متقدلاً للدعوه فاحتاج إلى تجاهلها فيها أكبر من احتلال تجاهلها في حريملاه . وكان نجاح الدعوه هو ما يبحث عنه الشيخ بن عبد الوهاب . والثاني من بينين الثالثيين وجود مكانة اجتماعية بارزة لأسرة الشيخ في العينة منذ قدومه جده ، سليمان بن علي ، إليها واحتلاله مركز القضاء فيها . ويضاف إلى ذلك أنها كانت مسقط رأس الشيخ ومكان شأنه . ولذا فقد كان يوجد لديه ميل نفسي إليها . وهكذا توافرت العوامل لانتقاله إليها فانتقل .

وغربي من رواية بشر الدرامية عن كيفية خروج الشيخ من البصرة ما ورد في إحدى طبعات كتابه حول خروج ذلك الشيخ من العينة إلى الدرعية . فبعد أن أشار إلى ضغط حاكم الأحساء على عيّان بن معمر للتخلص منه ذكر أن عيّان قال للشيخ :

« ليس من الشيم والمرءة أن تقتلن في بلادنا . فشانك ونفسك ، وخل بلادنا . فأمر فارساً عنده يقال له الفريد مع خيالة معه منهم طوال الحمراني . وقال : اركب جوادك وسر بهذا الرجل إلى ما يريد . فقال الشيخ : أريد الدرعية . فركب الفارس جواده والشيخ يمشي راجلاً أمامه . وليس معه إلا المروحة . وذلك في غاية الحر في فصل الصيف . فقال ابن معمر لفارسه : إذا أنت وصلت إلى أخيه يعقوب فاقتلنه عنده ... فسار الفارس والشيخ أمامه وهو لا يلتفت ويلهج بقوله تعالى : (ومن يتق الله يجعل له مخرجاً ويزقه من حيث لا يحسب) وسبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ، والفارس لم يكلمه . فلما هم يقتله كف الله عنه يده ، وأيطل كيده ، وقذف الله سبحاته في قلبه الرعب حتى ما استطاع أن يمشي قدماً . فحرف جواده وانصرف إلى العينة . وقال لعيّان : إنه أصحابه رعب عظيم حتى خفت على نفسي »^(٨)

وهذه القصة لم ترد في تاريخ ابن غنام . وليس الباحث في حاجة إلى محاولة إيضاح ما يرهن على ضعفها . ذلك أن ابن بشر نفسه كفى الباحثين هذه المهمة حين كتب في الميبة الثانية من كتابه هذه القصة كما يلي :

ليس من الشيء أن تزدليك في بلدنا مع علمك وقرباتك ^(٤) . فشأنك ونفسك وعلـ
لـنا بلا دـلـنا . فأـمـرـ عـلـ فـارـسـ عـنـهـ يـقـالـ لـهـ الـقـرـيـدـ الـطـفـلـيـ وـخـيـالـ مـعـهـ مـنـهـ طـوـالـ الـخـمـرـانـ ،
وـقـالـ فـمـ : اـرـكـبـاـ مـعـ هـذـاـ الرـجـلـ إـلـىـ مـاـ بـرـيدـ . فـقـالـ الشـيـخـ : أـرـيدـ الـدـرـعـيـةـ . فـسـارـ الشـيـخـ
وـمـعـهـ الـفـرـسـانـ حـتـىـ وـصـلـ الـدـرـعـيـةـ . ذـكـرـ فـيـ أـنـ فـيـ طـرـيـقـهـ لـاـ يـفـتـرـ لـسـانـهـ مـنـ قـوـلـ سـبـحـانـ اللهـ
وـالـحـمـدـ لـهـ وـلـأـلـهـ إـلـاـ اللهـ وـالـهـ أـكـبـرـ ، (وـمـنـ يـتـقـنـ اللهـ يـجـعـلـ لـهـ خـرـجاـ وـبـرـزـقـهـ مـنـ حـيـثـ لـاـ
يـخـتـبـ وـمـنـ يـتـوـكـلـ عـلـ اللهـ فـهـوـ حـسـبـ) . وـاعـلـمـ رـحـمـتـ اللهـ أـنـيـ قـدـ ذـكـرـتـ فـيـ الـمـيـثـةـ الـأـوـلـىـ
أـشـيـاءـ نـقـلـتـ فـيـ عـنـ عـنـانـ بـنـ مـعـمـرـ وـفـرـسـانـهـ أـنـهـ اـمـرـهـ يـقـتـلـ الشـيـخـ فـيـ الـطـرـيـقـ وـغـيـرـ ذـلـكـ . ثـمـ
نـحـقـقـ عـنـديـ أـنـهـ لـيـسـ فـاـ أـصـلـاـ [هـكـنـاـ] بـالـكـلـيـةـ فـطـرـجـنـاـ مـنـ هـذـهـ الـمـيـثـةـ ، ^(٥) .

ولـمـ تـنـتـصـرـ الـرـوـاـيـاتـ الـضـعـيفـةـ الـوـارـدـةـ فـيـ تـارـيـخـ ابنـ بـشـرـ حـولـ نـشـأـةـ الدـعـوـةـ عـلـىـ مـاـ سـبـقـ .
وـإـنـماـ تـعـدـدـتـ . وـمـنـ هـذـهـ رـوـاـيـهـ عـنـ الـظـرـوـفـ الـتـيـ أـحـاطـتـ بـالـشـيـخـ مـنـذـ وـصـولـهـ إـلـىـ الـدـرـعـيـةـ
حـتـىـ اـنـقـاـقـهـ مـعـ مـعـمـدـ بـنـ سـعـودـ . وـمـاـ جـاءـ فـيـ هـذـهـ الـرـوـاـيـةـ أـنـ الشـيـخـ نـزـلـ عـنـدـ أـبـنـ سـوـيلـ .
فـشـاقـتـ عـلـىـ هـذـاـ دـارـهـ خـوـفاـ مـنـ أـمـيرـ الـبـلـدـ ، وـأـنـ بـعـضـ الـخـاصـةـ مـنـ أـهـلـ الـدـرـعـيـةـ عـلـمـواـ
بـقـدـومـ الشـيـخـ فـأـعـدـوـاـ بـزـرـوـنـهـ سـراـ ، وـأـنـ هـزـلـاءـ هـمـوـاـ بـتـصـحـ الـأـمـيرـ لـنـصـرـهـ لـكـنـ فـيـهـمـ مـنـهـ
اـنـصـلـوـاـ بـزـوـجـهـ لـتـقـومـ بـهـذـهـ الـمـهـمـةـ . وـكـانـتـ التـيـجـةـ أـنـ بـحـثـتـ فـيـ إـنـقـادـهـ . ثـمـ اـنـتـهـتـ الـرـوـاـيـةـ
بـذـهـابـ الـأـمـيرـ مـحـمـدـ بـنـ سـعـودـ إـلـىـ بـيـتـ أـبـنـ سـوـيلـ لـيـسـ عـلـىـ الشـيـخـ وـيـنـفـقـ مـعـهـ عـلـىـ نـصـرـةـ
الـدـعـوـةـ ^(٦) .

وـقـدـ أـبـدـىـ الـدـكـتـورـ مـنـيرـ العـجـلـانـيـ شـكـ فـيـ صـحـةـ هـذـهـ الـرـوـاـيـةـ . مـعـلـلاـ ذـلـكـ بـأـنـ دـعـوـةـ
الـشـيـخـ كـانـتـ مـشـهـرـةـ فـيـ الـدـرـعـيـةـ وـمـعـنـقـةـ مـنـ قـبـلـ بـعـضـ زـعـانـهـاـ قـبـلـ اـنـتـقـالـهـ إـلـيـهاـ . بـلـ إـنـهـ يـعـتـقـدـ
ـ بـنـاءـ عـلـىـ رـوـاـيـةـ مـالـيـخـانـ . أـنـ الشـيـخـ لـمـ يـخـرـجـ فـيـ مـعـيـهـ إـلـأـ بـعـدـ أـنـ دـعـوـةـ الـدـرـعـيـةـ إـلـيـهاـ ^(٧) .
وـسـوـاءـ قـبـلـ مـاـ اـعـتـظـهـ الـدـكـتـورـ العـجـلـانـيـ مـنـ دـعـوـةـ الـدـرـعـيـةـ لـلـشـيـخـ أـمـ لـاـ فـانـ مـاـ ذـكـرـهـ مـنـ
شـهـرـةـ دـعـوـةـ الشـيـخـ فـيـ تـلـكـ الـبـلـدـ وـاعـتـنـاقـ بـعـضـ زـعـانـهـاـ فـاـ قـبـلـ قـدـومـهـ إـلـيـهاـ مـنـ الـأـمـورـ الـثـانـيـةـ .
ذـلـكـ أـنـ دـعـوـةـ الشـيـخـ كـاتـ، آتـذـاكـ، قـدـ بـحـثـتـ فـيـ التـفـصـاءـ عـلـىـ مـاـ كـانـ الـجـهـالـ فـيـ النـطـقـةـ
يـتـوـسـلـونـ بـهـ . وـقـدـ أـحـدـثـ ذـلـكـ رـدـودـ فـعـلـ وـاسـعـةـ لـاـ فـيـ بـحـثـ فـحـبـ بـلـ خـارـجـهـ . وـمـنـ هـنـاـ
فـلـبـسـ مـنـ اـخـصـيـلـ أـنـ يـكـونـ عـجـبيـ ، صـاحـبـ تـلـكـ دـعـوـةـ إـلـىـ الـدـرـعـيـةـ مـنـ الـأـمـورـ الـنـيـ لـاـ يـعـلـمـ
بـهـ أـمـيرـ تـلـكـ الـبـلـدـ ، أـوـ أـنـ يـوـجـدـ فـيـهاـ وـبـيـازـ خـفـيـةـ مـنـ قـبـلـ بـعـضـ خـاصـيـتـاـ . عـلـىـ أـبـنـ غـنـامـ
قـالـ عـلـىـ هـذـهـ الـفـضـيـلـةـ بـالـذـاتـ :

فـخـرـجـ الشـيـخـ إـلـىـ بـلـدـ الـدـرـعـيـةـ ... فـنـزـلـ عـلـىـ عـبـدـالـهـ بـنـ سـوـيلـ تـلـكـ الـلـيـلـةـ . فـأـقـامـ عـنـهـ
ذـلـكـ الـيـوـمـ . ثـمـ بـعـدـ اـنـتـقـالـ إـلـىـ تـلـيـدـهـ الشـيـخـ أـحـمـدـ بـنـ سـوـيلـ . فـلـمـ يـسـعـ بـذـلـكـ الـأـمـيرـ مـحـمـدـ
بـنـ سـعـودـ ، أـسـكـنـهـ اللهـ دـارـ الـخـلـادـ ، قـامـ مـنـ فـوـرـهـ مـسـرـعاـ إـلـيـهـ وـمـعـهـ إـخـوـنـهـ ثـيـانـ وـمـشـارـيـ .
فـأـنـاهـ فـيـ بـيـتـ أـحـمـدـ بـنـ سـوـيلـ ، فـلـمـ عـلـيـهـ ، وـيـادـهـ بـالـقـبـولـ وـالـتـشـيلـ ، ^(٨) .

واوضح ان رواية ابن غنام لا تشير الى ثلاثة امور وردت في رواية ابن بشر . وأشارت حوف الشكوك . وهي حوف ابن سويم حين نزل عنده الشيخ . وزيارة بعض خاصية الدرعية له سراً . وانصافهم بزوجة الأمير محمد بن سعود لاقناعه بالدعوه ونصرتها . لكن في عبارة ابن غنام السابقة ما يوحى بأن أمير الدرعية لم يسمع بقدوم الشيخ إلا بعد انتقاله إلى بيت أحمد بن سويم . وبعدهم من هذه العبارة أن ذلك الأمر لم يحدث إلا بعد يوم وليلة من وصوله إلى تلك البلدة . ويبدو أن ابن غنام لم يكن دقيقاً في عبارته . فمن الغريب أن محمد بن سعود لم يذهب للسلام على الشيخ فور وصوله إلى الدرعية . لكنه من غير المُعقل أن يكون الشيخ قد بيَّن يوماً وليلة في البلدة دون علم أمرها به

ومن العبارة الواردة في رواية ابن غنام وإشارة ابن بشر إلى الدور الذي كان لزوجة الأمير محمد بن سعود يبيِّد أن الأمر كان كما يلي : حين وصل الشيخ إلى الدرعية نزل عند ابن سويم ، الذي كان من الشخصيات البارزة هناك . وقد جرت العادة أن يذهب القادمون إلى أمير البلدة التي يقدون إليها للسلام عليه . لكن الشيخ لم يفعل ذلك . ربما لأنه كان يعتقد أن العلم يجب أن يسمى إليه . ومع علم الأمير محمد بن سعود بقدومه فإنه . بدورة . كان يرى أن يزور إليه بصفته أميراً . كما هي العادة المتبعه . وهكذا مر يوم وليلة دون أن يكون لقاء بين الرجلين . وما لزوجة الأمير العائلة من حظوة لدى زوجها سارع أنصار الشيخ إليها يسألونها أن

تفع ذلك الزوج لا ليقبل الدعوه . كما ذكرت رواية ابن بشر . ولكن ليذهب بنفسه للسلام على القادم الجديد ويظهر له الاحترام . وكان أن فعل .

ولعله من المستحسن قبل ختام هذا التعليق مناقشة رواية أخرى من روايات ابن بشر حول تلك الفترة التاريخية رويت . فيما يظهر . لنفس الغرض الذي رویت من أجله رواياته السابقة . واتسعت بما اتسمت به تلك الروايات من ضعف . وهذه الرواية تتحدث عن الغزوة الأولى التي بدأ بها جهاد أنصار دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب . أو الصراع الملحم بين أنصار تلك الدعوه وخصومهم . يقول ابن بشر عن هذا الأمر :

« تم أمر الشيخ بالجهاد ... فامتنعوا . قاتلوا جيش غزا سبع ركائب . فلما زکيواها وأعجلت بهم النجائب في سيرها سقطوا من أكواها ، لأنهم لم يعتادوا زكيتها . فاغروا ، أثثوا ، على بعض الأعراب ، فغشوا ورجعوا »^(١) .

وقد وردت هذه القصة في كتابين آخرين بصورة مقاربة لرواية ابن بشر في أهداف الذي سبقت من أجله ، وهو اظهار ضعف الدعوه في بداية الأمر . مع اختلاف في التفاصيل . فالمؤلف الغيور لكتاب كيف كان ظهور شيخ الإسلام محمد بن عبد الوهاب يذكر أن أول غزوة خرجت من الدرعية كانت مكونة من ستة عشر رجلاً على ثمان من الإبل . وأن الذين قاموا بها رجعوا دون الحصول على غنائم ^(٢) . وبوركارت يقول : إن عدد الإبل في الغزوة الأولى كان سبعاً ، لكنه لم ينص على عدد الرجال ولم يشير إلى نتائج غزوتهم ^(٣) . وذلك يعني أن هذه القصة كانت شائعة في المنطقة آنذاك .

ولعله من الواضح ما في رواية ابن بشر السابقة ، بالذات ، من تصوير يميل إليه عشق

القصص أكثر مما يرتكن إليه طلاب الحقيقة التاريخية . ذلك أنه من المتظر أن يبذل قادة الدرعية ما في وسعهم لإظهار الغزوة الأولى من غزوتهم بعثرة القوة والاستعداد . ومن المستبعد ألا يكون لديهم ، آنذاك ، غير ذلك العدد القليل من المهاجرين للغزو . ومن المعروف أن الإبل كانت وسيلة الواصلات لدى أهل نجد في ذلك الزمن . ومن غير المفهمل أن يكون كل أفراد الغزو لا يتقنون ركوبها لدرجة أنهم جميعاً سقطوا من أковارها حين أسرعت بهم . وأين يشر نفسه لم يكن متاكداً من أولئك الذين وجهت إليهم الغزوة المذكورة ^(١٦) ، ولم يذكر إلى أيام قليلة يتضمنون . وفي ذلك ما فيه من أدلة ضعف الرواية . ذلك أن الغزوة الأولى أجدر أن ينتهي بها ، وأن يعرف ، على الأقل ، من كانت موجهة إليه . ثم بعد إيضاح ذلك الفعل في الاستعداد وعدم ذكر المدف الموجه إليه الغزو تختتم الرواية بأن الغازين عادوا غائبين ! ومن الواضح أن المؤرخين السابقين الثلاثة متلقون على ضعف الغزوة الأولى التي قام بها أنصار الدعوة ، وأنهم متلقون ، أيضاً ، على أن هؤلاء الأنصار هم الذين بدأوا القتال مع خصومهم . لكن ابن غمام ، الذي لم ترد هذه القصة في تاريخه ، يذكر أن بداية القتال بين الدرعية وخصومها كانت نتيجة لاعتداء دهام بن دواس ، أمير الرياض ، على متصرفه التي كانت ، آنذاك ، تابعة لدولة الدرعية التاسعة ^(١٧) . وهذا يعني أن خصوم الدعوة هم الذين بدأوا القتال مع انصارها . وقد ورد في رسالة الشيخ محمد بن عبد الوهاب إلى السويدى ما يوحي برواية ابن غمام السابقة إذ قال :

« وأما القتال فلم نقاتل أحداً إلى اليوم إلا دون النفس والحرمة . وهم الذين أنونا في ديارنا » ^(١٨) .

وهكذا تبدو بعض روایات ابن يشر عن حياة الشيخ وببداية دعوته ضعيفة أمام من يتأملها . ولكن ذلك لا يعني أن كتابه لا يعتبر من أهم كتب تاريخ حياة الشيخ ودعوته والدولة التي قامت على أساسها . ولا شك أن ذلك المؤرخ كان يتحرى الصدق . بدليل أنه حين انقض له عدم صحة ما رواه في إحدى عadoxات كتابه عن أمر ابن معمر لفارسه بقتل الشيخ أشار إلى ذلك وحذف القصة من ذلك الكتاب . لكنه كان يروي تلك الأحداث التي لم يعاصرها عن آخرين ، كما ذكر في متنهل هذا التعليق . ولا شك ، أيضاً ، أن هدف أولئك الرواة من الروایات السابقة إظهار ما عاناه الشيخ ، رحمة الله ، في سبيل الدعوة ، وإظهار نصر الله لها مع أنها كانت ضعيفة جداً في بداية أمرها . وفي هذا وذاك حتى للمخلصين على الصبر وتبشير لهم بأن الله معهم منها كانوا ضعفاء .

د. عبد الله الصالح العليمي

- (١) من ذلك . مثلاً . أنه حين تحدث عن وصول خبر اغتيال الإمام تركي بن عبدالله إلى ابنه ف يصل في شرق الجزيرة العربية قال : وكان معه رؤساء المسلمين من الأمراء والأعيان ، منهم رئيس الجبل عبدالله بن عليّ بن رشيد . انظر عنوان المجلد في تاريخ محمد ، طبعة وزارة المعارف ، ١٣٩١ هـ : ٦٥ . ومن المعروف أن عبدالله بن رشيد لم يكن ، آنذاك ، قد أصبح أميراً للجبل . المصدر السابق : ٢١/١ .
- (٢) ابن خمام ، روضة الأفكار والأفهام لمرتاد حال الإمام ومتعدد غزوات ذوي الإسلام ، القاهرة ، ١٣٦٨ هـ : ٧/١ - ٢٨/١ .
- (٣) ابن بشر ، عنوان المجد .. جدة ، ١٣٨٨ هـ : ٢١٦/٩ .
- (٤) المورستية في الأجوية التجديدة جمع عبد الرحمن بن قاسم ، جدة ، ١٣٨٨ هـ : ٢١٦/٩ .
- (٥) ابن بشر ، عنوان المجد .. ٢٢/١ .
- (٦) ابن خمام ، روضة الأفكار .. ٣٠/١ .
- (٧) ابن بشر ، عنوان المجد .. ٢٢/١ .
- (٨) المصدر السابق طبعه آيا بطرين الثانية ، القاهرة ١٣٧٣ هـ : ١٩/١ .
- (٩) لعله بذلك يشير إلى زواج الشيخ من الجوهرة بنت عبدالله بن معتمر .
- (١٠) انظر تاريخ ابن بشر ، عنوان المجد .. طبعة وزارة المعارف ، ١٣٩١ هـ : ٢٣/١ .
- (١١) المصدر السابق : ٢٤/١ .
- (١٢) منير العجلاني تاريخ البلاد العربية السعودية بيروت ، ١٣٨٥ هـ : ٩١ .
- (١٣) ابن خمام ، روضة الأفكار ... : ٣/٢ .
- (١٤) ابن بشر ، عنوان المجد ... : ٦/١ - ٢٧ .
- (١٥) مؤلف مجھول ، كيف كان ظهور شيخ الإسلام محمد بن عبد الوهاب ، مخطوط ، الملكية الوطنية بباريس ، رقم ٦٠٦١ ، رقم ٣ - ٢ .
- (١٦) Bunerahardt, Notes on the Bedonins and Wahabys London, 1831 : 2/98.
- (١٧) ابن خمام روضة الأفكار ... : ٦/٢ .
- (١٨) المصدر السابق : ١٥٤/١ .