

## نحو نظرية إسلامية لتنظيم المعرفة

للمؤتمر عبد الوهاب أبوالنمر

تناولنا في مقال سابق (١) مقدمات وتعريفات التصنيف والجاجة الى وجود خطة عربية للتصنيف ، واوضحنا ان الخطوة الاولى في اعداد خطة التصنيف هي تحديد ماهي الاقسام الرئيسية ، ثم ترتيب هذه الاقسام الرئيسية ، ودللنا ببيان واحد واستقراءات جمعناها على ان ترتيب الاقسام الرئيسية يرتبط ارتباطا وثيقا بالحياة الفكرية عند امة من الامم ، وانتهينا الى ان لكل امة خصوصياتها في التصنيف . فالتصنيف تابع للحياة العقلية للأمة التي يوجد عندها والمصر الذي يوجد فيه .

ونواصل في المقال العالى الحديث عن العيادة العقلية للامة الاسلامية التصل من ذلك الى تحديد الاساس الفكري الذى يجب ان ترتب عليه اقسام الخطبة العربية للتصنيف فى اطار ما اسميه بالنظرية الاسلامية لتنظيم المعرفة ، فنبذل بمقارنة التصنيف بالفلسفة الاسلامية للعلوم والاداب فى ١٧٩٥ استبع ذلك مناقشات خاصة بتصنيف مكتبة المعهد . وقد رأى كامي Camus ان الثورة الفرنسية قد أدت الى تغيير المجتمع الى مجتمع علماني Secular بعد ان كان مسيحيا ، ولذلك عارض وضع المسيحية على رأس التصنيف وهي الطريقة التي كانت متبرعة من قبل !!

وهكذا ، فلو مضينا نتبع التصانيف عند الأمم المختلفة فسوف نجد أن لكل أمة ولكل عصر خصوصياته في التصنيف ، ومن يدرى ماذا عند الأمة الصينية أو اليابانية وغيرها . فالتصنيف تابع للمعرفة والفكر والحياة العقلية للأمة والعصر . ولكل عصر تكتبه الخاصة .

## الفلسفة الإسلامية :

إذا صح أن التصنيف مرأة تعكس عليها الحياة المقلية لlama ، فاتنا في محاولتنا وضع أساس علمي للتصنيف العربي يعني أن نتعرف على المناخ المقللي والفكري للأمة الإسلامية : بمعنى محاولة التعرف على الاتجاهات الفكرية عند المسلمين . وأن ما يعبر من هذه الاتجاهات يصدق هو دراسة الفلسفة الإسلامية ، فالفلسفة هي عقل الأمة . وإن موقف الباحثين من الفلسفة الإسلامية هو الذي يوضح هذه الاتجاهات .

ويمكن القول أن هناك أربع مدارس كبيرة في دراسة الفلسفة الإسلامية والنظر إليها :

١ - مدرسة تضم أغلب المستشرقين الأووربيين وعدداً من التابعين لهم من الباحثين العرب . وترى هذه المدرسة أن الفلسفة الإسلامية تخلو من كل ابداع ، وأنها لم تأت بجديد ، وأنها هي الفلسفة اليونانية في ثوب عربي ، أي أنها مذاهب اليونان قد ترجمت إلى لغة العرب . وأن العرب قد قاموا بدور الناقل الآتيين لهذه الفلسفة دون أن يضيفوا إليها شيئاً . بل غالباً بعضهم مدفوعين بتعصب ديني وجنسى إلى حد القول بأن العرب الذين انحدروا عن جنس سامي لا يستطيعون أن يبتكروا فلسفه جديدة ، وإن الدين الإسلامي الذي كان يعتقد أنه فلسفه الإسلام يعوق حرية الفكر وطلقة النظر (٢) .

ويرى هؤلاء أن الفلسفة الإسلامية ما هي إلا فلسفه الفلسفة : الكندي والفارابي وأبن سينا وأبن رشد .. الخ . من عرقوها بفلسفه الإسلام ، وحاولوا ينتهي مقارن أن يبينوا التطابق الشام بين ما يسمى فلسفه إسلامية وفلسفه يونانية قديمة ، وأن يبردوا الأولى إلى الثانية . أي أن أصحاب هذه المدرسة قد قصرروا بحثهم في الفلسفة الإسلامية على طريقة يونان ولم يتعدوها (٣) .

٢ - المدرسة الثانية تنتصر لفلسفه الإسلام هؤلام ، ولكنها ترى أن فلسفتهم التي بدأت متابعة لفلسفه يونان لا تخلو من عناصر اصلية وابتکار اضافوا بها إلى رصيد الإنسانية من الفلسفة . وتنتصر هذه المدرسة للمذهب المقللي وتفضلها على مناجم الأصوليين والمتكلمين . وترى أن فلسفه الإسلام في محاولتهم التوفيق بين المتقدرات الدينية الإسلامية وبين فلسفه يونان كانوا أقرب إلى روح الإسلام من المتكلمين من أمثال الأشاعرة . ويمثل هذه المدرسة المرحوم الدكتور محمود قاسم استاذ الفلسفة الإسلامية بدار المعلوم بالقاهرة .

٣ - المدرسة الثالثة ، وهي التي وضع أصولها المرحوم الشيخ مصطفى عبد الرزاق . وهو يرى أن الفلسفة الإسلامية العقة تتلمس في كتابات المسلمين أنفسهم قبل أن يصلوا بالفلسفة اليونانية . فلما أقبلت هذه الفلسفة أو ما يسمونه بالفلسفة اليونانية بدأ المسلمون يوفقون بين مالديهم من تفكير وحضارة دينية وبين هذه الفلسفة الداخلية الطارئة . أي أن مصطفى عبد الرزاق يرى أن الفلسفة الإسلامية لا تتضرر على فلسفية الإسلام . بل تتلمس كذلك في كتابات المتكلمين وعلماء الأصول . والنضل الأول لهذه المدرسة هو أنها وجهت النظر إلى أساس الفلسفة الإسلامية في العلوم الإسلامية الحقيقة : علم أصول الفقه وعلم الكلام ، أي أنها خلقت بخطوة كبيرة في سبيل التأسيس ووسمت مدار بعث الفلسفة الإسلامية الذي كان المستشرقون وأتباعهم من أصحاب التقليد يتصدونه على فلسفة المتألهين التابعين للفلسفة اليونانية ، فأصبحت الفلسفة الإسلامية تشمل علوماً إسلامية حقيقة .

٤ - المدرسة الرابعة ويمثلها على سامي النشار . وبينما يتفق النشار مع مصطفى عبد الرزاق في ضرورة تلمس عبقرية المسلمين الفلسفية في كتابات الأصوليين : علماء أصول الدين وأصول الفقه ، فهو يختلف معه بعد ذلك في اعتبار وجود فلسفة إسلامية أصلية أيضاً في كتابات فلاسفة الإسلام .

ويرى النشار أن فلسفة فلسفية إسلام غير إسلامية ، مشاركة في كل جوانبها وجزئياتها ، وأن الفلسفة في آية آمة انبعاث داخلي يعبر عن الروح الحضاري لهذه الآمة . وليس من المقبول أن تتشابه الانبعاثات الداخلية المقلية لأمتين مختلفتين أشد الاختلاف جنسياً وعانياً ولنقولها : هنا الآمة الإسلامية والأمة اليونانية ، وإن فلسفة آمة من الأمم لا تخرج عن دائرة « السنة » التي تتضمها هذه الآمة ومن خرج على هذه السنة لفظ حتماً من دائريتها ولم يعد يمثل فلسفياً سوى فكره الذاتي . وهذا ما حدث لفلسفة الإسلام ، فما كان « تكثير » مؤلام باسم الإسلام سوى ثورة فكرية للروح الفلسفية الأصلية أزاء فلسفة دخلية لم تندرج في أعيان الشعب المسلم (٥) .

وقد أثبت النشار في كتاب آخر له (٦) أن المقل اليوناني يختلف تماماً عن المقل العربي ، وأن المسلمين قد رفضوا رفقاً قاطعاً المتعلق بالأرسطي . وأن لهم منطقاً تجريبياً في علم أصول الفقه خاصة يعتمد على المنهج التجاري الذي نسب خطأ إلى فرنسيس بيكون ، بينما حضارة اليونان تعتقد على المنهج القياسي .

ويمكن عند هذا الحد أن نخلص إلى ما يأتي :

١ - الحضارة الإسلامية هي الحضارة الوحيدة من بين الحضارات جميعاً التي ارتبطت بالدين واتبعت عنه وابتنت عليه . بل إن هذه الحضارة مدينة للاسلام بكل شيء ، إذ لو لا العقيدة الإسلامية لما كان للعرب أي شأن . وقد حدث هذا حينما ابتعدوا عن الدين فصاروا عزلاً من أهم وأهم أسلحتهم .

٢ - إن الحركة العلمية عند المسلمين كانت حركة أصلية ، بدأ قبل بدء حركة الترجمة ، وكانت تستهدف فهم كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم . فالأسأل كتاب وسنة وما تفرع عنهما من أصول وفقه ، وما احتاجوا إليه للدفاع عن عقائدهم وهو علم الكلام أو أصول الدين . وقد احتاج فهم كتاب الله إلى علوم اللغة والأدب ، فنشأت هذه أصلاً لخدمة علوم الدين ولذلك الحق بها ، وعلم التاريخ نشأ فرحاً بعلم الحديث ، إذ بدأت نشأته بالسيرة النبوية وهي حديث ، كما أن منهج علم الحديث قد ساد العلوم الأخرى من تفسير وقراءات وتاريخ ( في عهده الأول ) . ومنهج علم الحديث هو الرواية أو الامساناد ، ولذلك اهتموا بالراوي أو الناقل متى علم الرجال .

٣ - المنهج المتنلي السابق يعتمد على النصوص الثابتة . فلما كانت العقيدة الإسلامية فضة والاسلام وليدا والمفتررة سليمة لم يحتاجوا إلى التعمق . ولما بدأت الأفكار الدخيلة في القرن الثاني تترجم وتدادول كان موقف الاسلام منها واضحاً ويمثله موقف الامام احمد بن حنبل من مسألة خلق القرآن . وظل المنهج المتنلي هو الممثل للروح الاسلامية العقة ، ورفض الفكر الاسلامي كل دخيل .

ولذلك فإن الفلسفة المتأخرة للفلسفة اليونانية لم يمسدوا عن الاسلام ، ومن ثم فهم لا يمثلونه : هم تلاميذ في مدرسة يونان ، وبهما قيل عنهم وبهما نسب إليهم فهم لا يزيدون عن هذا الحجم . وما أتبههم بتلاميذ العصر الحديث المفتتون بالأفكار الغربية العدائية .

وقد ظل الفكر الاسلامي يرفض الأراء الدخيلة ، حتى ما اصطلم به المتكلمون من أراء مقلوبة لتأييد مذاههم . والأشلة والشواهد كثيرة : موقف الامام الشافعي من علم الكلام وذمه له ، موقف الامام احمد بن حنبل في فتنة خلق القرآن ، قتل الحجاج بسيف الشرع ، تكfir ابن رشد وابن رعاب كتبه ، فتوى ابن الصلاح بتحريم الاشتغال بالملحق ، وهكذا وهكذا .

## التصنيف الاسلامي :

لقد كان هدفي من دراسة مدارس الفلسفة الاسلامية أن قضية التصنيف مرتبطة بالحياة المقلية ، والحياة المثلية لأمة انكاس لنفسها ، والفلسفة الاسلامية نابعة من الاسلام اي من العلوم الاسلامية الحقة . و اذا كانت الفلسفة هي تجريد لحياة الفكر التي تعياها أمة من الأمم . فان التصنيف تجريد التجريد . اي هو تجريد للمعرفة في صورة رؤوس الموضوعات التي تعالجها تلك المعرفة . ومن ثم فان اطار التصنيف وتنظيمه يجب أن يتبع اطار المعرفة وتنظيمها .

ليست القضية هي اذن مجرد ترتيب لعدد من الأقسام الرئيسية في خطة التصنيف . بل هي أعمق وأخطر من هذا بكثير ، هي تجريد للثقافة الاسلامية في صورة الموضوعات التي تهم بها هذه الثقافة . واذن فلو اتقينا اي ترتيب من الترتيبات التي اصطلحنا عليها الخطط المختلفة فكاننا نتقن صورة للحياة المقلية لأمة من الأمم وطبقناها على الحياة المثلية للأمة الاسلامية . وفي هذه الحالة يجب ان تكون الأمتان متماثلتين ، فهل هذا ممكن ؟ و اذا كنا قد خلصنا منذ قليل الى تميز الثقافة الاسلامية وارتباطها بالاسلام ، فما هو اثر ذلك على التصنيف ؟

اذا نحن حاولنا بحث موضوع التصنيف الاسلامي فسوف نجد موقنا مشابها جداً لوقف الفلسفة الاسلامية . وقد وقع الكثيرون ايضاً في خطأ كبير وهو اعتقادهم بأن التصنيف عند المسلمين يشبه تماماً التصنيف اليوناني متمثلاً في ارسطو . وهو لا اما من المستشرقين او من حسدوه او تأثروا بهم عن قصد او غير قصد . وقد وقع أحد الباحثين في خطأ من هذا القبيل في رسالة للدكتوراه (٧) . ولهذا السبب ربطنا بين التصنيف وبين الفلسفة الاسلامية . وخاصة وأن أوائل من الفوا في التصنيف من المسلمين كانوا من الثلاثة .

ولستا تريد ان نخوض في التفاصيل الدقيقة وانما شير الى ان نخلصن سريعاً الى ملامح التصنيف الاسلامي . وقبل ذلك لا بد من تبذه عن انواع التصنيف عند المسلمين وارتباطها بالفلسفة الاسلامية . وأسجل هنا ان الموضوع لا زال يعاجة الى مزيد (٨) .

اولاً : هناك التصانيف الفلسفية المعرف ، مثل رسالة اقسام المقلية لابن سينا ، وتصنيف الفارابي في كتابه : التبيه على سبيل السعادة ، واحصاء العلوم ، ثم الكندي . وهذه التصانيف تشبه تصنيف ارسطو وخاصة ابن سينا والفارابي في التبيه على سبيل السعادة . والمعرفة هنا هي الفلسفة

والعلوم أقسام الفلسفة . وقد دخل الفارابي علمنا من العلوم الإسلامية  
ما علم الفقه وعلم الكلام من الفلسفة المطلية .

وهوؤلاء الذين يعتبرون أن الفلسفة الإسلامية هي فلسفة هؤلاء  
والفلسفة يعتقدون في نفس الوقت أن تصنيفهم هو ثراث العرب في  
الموضوع . ومن ثم لم يضيفوا شيئاً إلى إسهام يونان .

ثانياً : هناك تصانيف علما الدين مثل الفرازلي في أحياء علوم  
الدين . فقد كتب الفرازلي الباب الثاني : في العلم المعمود والمذموم  
واقسامها وأحكامها . ولا يقصد الفرازلي هنا إلى وضع تصنيف ولكن يمكن  
استئناس نظره إلى العلوم . وفي هذا الباب تحليل طيب بوضوح وجهة نظر  
علماء الدين في المعلوم المذمومة والممدحه وما يجب تعلمه وما لا يجب .  
وقد كان لهذا تأثير في كتب أخرى تالية فوجدنا السيوطي يزلف كتابات  
النقابة والدرية ويقتصر مما على العلوم الشرعية بالمعنى الواسع وبعها  
الطب ، كما أن كثيراً من المؤلفات في مبادئ العلوم تتصر على عدد أقل  
منها فهي تتصر على أحد عشر علما فقط (٩) .

ويكفي أن نخلص إلى أن الفرازلي يجعل العلوم قسمين كبارين :

١ - العلوم الشرعية وهي علوم الدين . ويلحق بها العلوم اللغووية  
لاحتياج العلوم الدينية إليها . وبعض هذه العلوم فرض عين . وبعضها  
آخر محمود . وهذه هي العلوم العربية الأصلية .

٢ - العلوم غير الشرعية . وهي علوم الفلسفة . وبعضاً منها مباح  
أو محمود مثل الحساب والهندسة والطب والفلاحة والجراحة والعيادة  
والسياسة .

فالطلب ضروري لبقاء الأبدان ، والحساب ضروري في المعاملات  
وقسم الوسايا والمواريث وغيرها . وأصول الصناعات أيضاً من فروع  
الكتنائيات : كالفلاحة والعيادة . هل العجامة . وما عدا هذه العلوم فهو  
مذموم ومحرم .

ثالثاً : هناك تصانيف العلما الدين لم يكونوا أصلاً من علماء الدين  
بالمعنى القبيقي . ونخص منهم هنا الغوارزمي ( محمد بن أحمد بن يوسف  
الكاتب ) وأبن خلدون .

أما الخوارزمي ( ت ٣٨٧ھ ) فقد أدى كتابه مفاتيح العلوم ، وحمله  
معجمًا أو قائمة تضم المصطلحات الدائرة في الاستعمال لهذا المعهد وأعطي  
تصنيفاتها . وقد قسم العلوم قسمين كثرين .

أحد هما علوم العرب أو العلوم الشرعية أو العلوم العربية .

والثاني علوم المجم أو العلوم الدينية أو العلوم الفلسفية .

وهو أول من يتوصل إلى هذه القسمة فيما نعلم ( الفرازلي جاء بعده  
بما يزيد من قرن حيث توفي ٥٥٥ھ ) . وهذه تعد بداية الفكرية العربية  
في التصنيف ، وهي التي جاءت واضحة فيما بعد عند الفرازلي ، ثم أوضح  
عند ابن خلدون في القرن الثامن .

يقسم ابن خلدون في مقتضيه علوم قسمين :

العلوم التقنية ، وهو تضم العلوم الدينية والفنونية .

العلوم المقلية ، وهي تضم علوم الفلسفة .

وقد فرق ابن خلدون بينها على أساس المنهج كذلك ، فهذه تعتمد على  
النقل عن الواقع الشرعي ، ولا مجال فيها للعقل إلا في العاق الفروع من  
مسائلها بالأصول . والثانية تعتمد على العقل .

وقد خطأ ابن خلدون خطوة أخرى في سبيل الوضوح ، وهي أنه يذكر  
أن العلوم الإسلامية التقنية مختصة بالملة الإسلامية ، وأن كل آلة لها مثل  
ذلك . وهذا يشير إلى تقسيم متعدد إليه بعد قليل .

رابعاً : تصنيف البibliوجرافيين . ونخص منهم هنا ابن النديم في  
الفهرست وطاش كبرى زاده في مفتاح السعادة ، وكتاباً في الحقيقة  
موسوعيان يضمان كل المعارف في عصريهما . ومع أن التركيز عندهما واضح  
على العلوم الشرعية إلا أنها في الترتيب النهائي لم يلتزم النقش الإسلامي .  
وربما كانا متأثرين إلى حد كبير بالفارابي من حيث المعتقد ( ١٠ ) .

### النظرية الإسلامية لتنظيم المعرفة :

يمكن أن نعدد فيما يلي أهم ملامح النظرية الإسلامية لتنظيم المعرفة ،  
والتي يبني عليها ترتيب الأقسام في خطة التصنيف العربية :

أولاً : التصنيف تجريد لفكرة الأمة في صورة الموضوعات التي تهتم بها وتنبع من ثقافتها . ومن ثم فيجب أن يخضع تسجيل هذه الموضوعات وترتيبها لفكرة الأمة .

ثانياً : أن فكرة الأمة العربية الإسلامية يتبع من ارتباطها بالاسلام كعقيدة وسلوك و منهاج متكامل للحياة من جميع زواياها . وعلى ذلك فان هذا يجب أن ينعكس في ترتيب الأقسام في خطة التصنيف العربية .

ثالثاً : ليست القضية اذن مجرد عدد من الأقسام الرئيسية يختلف ترتيبها في الخطط الأجنبية ، وإنما هي قضية أساسية لأنها تعبر عن تميز الفكر الإسلامي عن الأفكار الأخرى . وقد رأينا ان كل أمة تتفضل أن يكون ترتيب الأقسام عندها انعكasa لنكرها . وهذا من حق كل أمة ، وليس فيه من يأس . ولكن الخطأ هو تطبيق ترتيب وضع لثقافة مختلفة عن ثقافتنا دونوعي أو بصير ودون دراسة لأصول ثقافتنا العربية الإسلامية . وهذا هو الخطأ الذي وقع فيه أصحاب تعديلات عديدة .

رابعاً : التقسيم الاسلامي للعلوم ، وهو يمثل بصورة واضحة في تقسيم الخوارزمي والغزالى وابن خلدون يمكن أن يكون أساساً نستهدي به في عملية الترتيب ، وهو تقسيم مفيد يجد له سندًا من العلم والعقل واستقراء الأمور .

خامساً : يمكن أن نعدد أهم خصائص هذا التصنيف فيما ياتي :

١ - أنه يقدم العلوم العربية الأصلية ، وبهذا يربط خطة التصنيف العربية بالفكر الإسلامي الأصيل ، فتبدأ بعلوم الدين الإسلامي ، وقد ذكرنا من قبل أن الاسلام يجب أن يسبق العلوم الأخرى .

٢ - أنه يربط العلوم اللغوية بالعلوم الدينية . والحقيقة أن علوم اللسان العربي من لغة وصرف و نحو و بلاغة ، الخ ، مرتبطة بالدين في التراث العربي ، وذلك لأسباب لعل أهمها :

( ١ ) أن هذه العلوم مقدمات أو آلات لدراسة العلوم الدينية من قراءات وتفسير وأصول فقه خاصة ، وهذا يتطلب اثره على الفقه أيضاً ، اذ هو المصب الذي تصب فيه الدراسات الدينية جمِيعاً . فعلوم الدين متوقفة في فهمها على علوم اللغة ، وقد كان ابن عباس رضي الله عنه يفسر القرآن بالشعر العربي . لذلك لا عجب اذا وجدنا هذه العلوم تتبايناً معاً وتنتفق سوتها في القرن الثاني الهجري ويظهر فيها عدد كبير من العلماء البارزين .

(ب) فإذا كانت علوم الدين تستفيد من علوم اللسان ، فإن الأخيرة تستفيد بنفس الدرجة وربما أكثر ، فهناك ما يسمى بتبادل الاهتمام بينهما . فالقرآن الكريم هو المصدر الأول والأصلي لجامعي اللغة العربية ، والناطه الكريمة وتراثيه اللغوية كانت معيناً لا يتضمن للغويين والنجويين ، وأساليبه التي جاءت في أعلى الذروة من البلاغة كانت ملاذاً للبلغيين ... وهكذا ..

(ج) لذلك لا عجب وجدها مباحث من علوم اللسان وعلوم الدين مشتركة معاً . فعلوم القرآن تضم كثيراً من المباحث التي تعدد في الأصل لغوية أو بلاغية ولكنها ضرورية لتنمية الدراسات القرآنية ، وعلم دراسة الحديث يضم كذلك مباحث لغوية . وعلم أصول اللغة نفسه مباحث لغوية .

وهناك أيضاً دراسات كثيرة تنصب على تأثير اللغة العربية وعلومها على علوم القرآن : مثل تأثير القراءات في الدراسات النحوية ، وتأثير القرآن في الدراسات البلاغية .

٣ - لذلك فإن من الضروري والمفید أن ترتب علوم اللسان بعد علوم الدين .

٤ - العلوم الإسلامية العربية هي التي تعبّر عن شخصية الأمم وخصوصياتها ، وهي كذلك عند كل أمة من الأمم ، ولذلك كانت هذه الشعوب من العلوم مشار الشكلات في أنظمة التصنيف الأجنبي ، ليس عندنا فقط ولكن عند الأمم الأخرى كذلك . أما العلوم العقلية بالمعنى الواسع فإن منهاجاً واحداً لأنها تتناول حقائق ونظريات واحدة ، والاجتهاد أو أعمال الفكر فيها يمكن أن يؤدي إلى نفس النتائج منها تعدد الأماكن والأزمان . هي تتناول حقائق كونية أو بدنية أو مادية لا تتقدّم بتغير الأزمان والأماكن ، وإنما الذي يتغير هو مدى ما تكتشفه منها ، وهو يتوقف بدوره على مدى معرفتنا واستلاكنا لأسبابها من أجهزة علمية وامكانيات مادية ، الخ .. فالتفاوت هو في قدر معرفتنا بها وليس في حقائقها أو مظاهرها .

٥ - ولذلك فإن هذه العلوم لم تكون مصدراً للشكوى والتألم . وحينما لجأ بعض العرب إلى ترجمة موجز ديوبي ، ترجموا دون تعديل الأقسام المتصلة بالمعلوم والتكنولوجيات .

٦ - لا تتجاهل التصنيف الاسلامي للمعرفة العلوم المقلية ، وانما تدخل ضمن تفاصيمه ، فقد أفرد لها كل من الغوازى وابن خلدون شعبة مستقلة ، كذلك عالجها ابن النديم وطاش كيرى زاده . أما الفرازى فقد جعل بعضها كالطب والحساب من فروع الكفايات ، بل قدم تعلم الحساب على تعلم دقائق المسائل الفقهية اذا كان البلد يغلو من يجيدون الحساب .

٧ - ولذلك فيجب الا يفهم من ماقشتنا عن موقف المجتمع الاسلامي من الفلسفة والذاهب الدخلية اتنا ندعو الى نبذ العلم ، فهذا لم يخطر ببالنا ، ولكننا كنا تزيد ان نوضح ان الاولوية يجب ان تكون لعلوم الدين وما يرتبط بها . أما ترك المقيد من العلوم فهو مالم تقصد اليه . ومن البديهي ان العلوم سيكون لها مكان في خطة التصنيف .

٨ - ان تصنيف العلوم المقلية يمكن الاستفادة منه من اي تصنيف آخر لأن هذه العلوم لا وطن لها وليس ملوكا خاما لأي أحد ، أما العلوم التقليدية فيعني أن تعد تفاصيلها بالرجوع الى انتاج علمائها وتعرف طريقتهم في تسجيلها وتقسيمها وترتيبها . وهذا ما حدث بالفعل عند اعداد التصنيف البيلوجرافي لعلوم الدين الاسلامي .

سادسا : اذا كانت هناك علوم محلية هي العلوم التقليدية - ومهما الجغرافيا والتاريخ ، واذا كانت هناك علوم لا محلية هي المعلوم والتكنولوجيات ، فان هناك طائفة أخرى من العلوم تقع بين هاتين الطائفتين وتضم بقية العلوم الاجتماعية والانسانيات . وهي علوم ذات طابع محلي ولكنها تستفيد في حلقاتها من منجزات الآخرين كذلك . فالسياسة والاقتصاد والإدارة والاجتماع تتسم بثنائية تجمع بين المحلية واللامحلية ، ويمكن أن نطلق عليها : العلوم شبه المحلية .

سابعا : الاطار العام الذي سوف ترتتب تفاصيل الأقسام وفقا له هو اذن :

- العلوم المحلية وتشمل علوم الدين واللهجة والجغرافيا والتاريخ .
- العلوم شبه المحلية وتشمل بقية الانسانيات والعلوم الاجتماعية .
- العلوم اللامحلية وتشمل العلوم والتكنولوجيات .

ثامنا : العلوم المحلية ذات طبيعة ذات طابع محلي في الترتيب تماما . والأخيرة يمكن أن يستفاد في ترتيبها من آية نظرية أو نظام . وشبه المحلية يمكن أيضا أن تكون ثنائية الطبيعة والطابع فيستفاد في تنظيمها من النظريات والأنظمة المحلية والأجنبية على السواء .

تاسعاً : هذه الخطوط الرئيسية يمكن أن تكون أساساً لترتيب خطة تصنيف ، وإذا ما طبقت فلن تكون هناك أية مشكلات في ترتيب الأنظمة ، لأن الشكوى كانت دائمة من العلوم المحلية وشبة المحلية . ويمكن لأية آلة أن تقدم في الترتيب علومها المحلية وشبة المحلية مكان علومنا .

عاشرًا : لم توجد خطة ولا يمكن أن توجد خطة تستطيع أن تحقق العالمية ، لأن هناك خصوصيات يجب أن تعرف بها في التصنيف : فلا يمكن أن توجد نظرية لترتيب الموضوعات ترضي كل الثقافات والعادات : الغربية بفلسفتها وديانتها المسيحية وأدابها ولغتها وتاريخها ، الخ . . والاسلامية بديانتها ولغتها وأدابها . الخ . . إن معنى هذا هو أن تعالج هذه الخطة العالمية المزدومة المحليات بنفس الدرجة من الكثافة والتفصيل وأن تقدم الفئات المفضلة في كل الثقافات وهذا مستحبيل .

حادي عشر : بعد المحليات والفئات المفضلة تأتي أفكار التقارب الموضوعي المكتاني أو الثنائي . فاللغات الاسلامية مثلاً أقرب إلى اللغة العربية وكذلك اللغات السامية الأخرى . والديانات الساوية أقرب من الديانات غير الساوية . وهكذا . أي بعد تحديد الفتنة الأولى وهي الإسلام والمسيحية ، الخ . تحدد الفتنة الثانية في كل موضوع من الموضوعات ثم الثالثة . وهكذا .

ثاني عشر : هناك موضوعات خمسة للأهمية ، ولكن قد يكون للم المحليات فيها بعض الظلاء ، مثل تواريخ العلوم ، خصوصيات في الأسرار (في الطب) في المؤسسات العلمية . . الخ . وهذه يمكن أن تراعي عند إعداد التفاصيل .

وقد قمنا بترتيب موجز الخطة العربية للتصنيف وفق الخطوط العامة السابقة ، ولا داعي للإطالة بذكر تفاصيل الترتيب . أو بإيراد موجز الخطة كاملاً . وإنما سوف أعطي فقط موضوعات الشعبة الأولى من المعلوم وهي العلوم المحلية مرتبة فيما بينها دون تعرض للتتفاصيل .

وهذا هو ذات الترتيب الذي جاءت عليه في ، التصنيف البيبليوجرافي لعلوم الدين الإسلامي ، وقد ناقشنا أساسياته في مكانها .

علوم الدين الإسلامي  
الإسلام عامة  
علوم القرآن  
علوم الحديث  
علم أصول الفتن

## علم الفقه

علم الكلام أو التوحيد أو العقائد أو أصول الدين

الفرق

التصوف

الاحياء والاصلاح الديني

فلسفات المسلمين

**الفلسفة الاسلامية** ( المستمدة من الاسلام )

فلسفة المسلمين ( مكان بديل في تاريخ الفلسفة - وهي

الفلسفة المتأثرة بالفلسفة اليونانية وغيرها من الفلسفات ،  
تشمل الفلسفة الحديثة ) .

الدين والفلسفة

( يشمل الديانات المقارنة )

الديانات الأخرى

اليهودية

المسيحية

الديانات غير السماوية

علوم اللسان العربي

الادب العربي      } تشمل  
اللغة العربية      } تشمل

اللغات والأداب الأخرى

اللغات      } تشمل

الادب      } تشمل

الجغرافيا والتاريخ

الجغرافيا ( تشمل الجغرافيا العامة والسياسية فقط ) . فروع

الجغرافيا الأخرى في العلوم البحتة ) .

السياسة

جغرافية الوطن العربي

جغرافية البلاد المختلفة

## التاريخ

علم التاريخ والتاريخ العام ( يشمل تاريخ العالم وتاريخ  
الحضارة الإنسانية )

المصادر التاريخية

التاريخ الاقتصادي

تاريخ الوطن العربي

تاريخ البلاد المختلفة

ثم ثالثي بقية العلوم : شبه المحلية ثم اللامحلية . و اذا كان قد تم اعداد  
تصنيفين الان : للدين الاسلامي ( علوم محلية ) والتربيه ( علوم شبه محلية )  
فان بقية الخطة تبقى . وبقدرت ما نظم العمل وشرع فيه بقدرت ما ن Hull  
مشكلات المكتبات العربية . ولكن هذه قصه أخرى تحتاج الى تفصيل .

## ملحوظة عن المصادر :

مصادر هذه الدراسة كثيرة جداً ومتعددة الدرجة لا يمكن معها  
تسجيلاها ، فهي تشمل مصادر في التصنيف وهي كثيرة ، ومصادر في الفلسفة  
الاسلامية ، ومصادر في موسوعات العلوم العربية ، ومصادر في تاريخ العلوم .  
ولذلك فسوف اكتفى بتسجيل الوثائق الأساسية التي تمت في الخطة العربية  
للتصنيف ، وبعض المصادر القليلة التي ترجمت الى العربية حتى اذا أردت  
المتابعة أمكن ذلك . هذا علماً بأن المصادر التي تلي بعد ضمن في نهاياتها  
ببليوجرافيات متعددة تفي بالغرض .

١ - عبد الوهاب عبد السلام ابو النور . تجربة الخطة العربية  
للتصنيف : علوم الدين الاسلامي . القاهرة ، المنظمة العربية للتربية  
والثقافة والعلوم ، ١٩٧٥ . وثيقة رقم ٤/٦/٤ تنفيذاً لوصيات  
مؤتمر الاعداد البليوجرافي الأول ( الرياض : ٢٤ نوفمبر / تشرين ثان -  
١ ديسمبر / كانون أول ١٩٧٣ ) . ٦٧ ص . طبعة خاصة . ويعرض على  
مؤتمر الاعداد البليوجرافي الثاني في بغداد في شهر اكتوبر ١٩٧٧ .

٢ - \_\_\_\_\_ . التصنيف البليوجرافي لعلوم الدين الاسلامي :  
دراسة في منهج اعداد أنظمة التصنيف مع تطبيقه في اعداد نظام تصنيف  
للدين الاسلامي . القاهرة ، دار الثقافة للطباعة والنشر ، ١٩٧٣ .  
٦٦ ص .

- ٢ - — . التصنيف لأغراض استرجاع المعلومات .  
 ( تحت الطبع ) .
- ٤ - — . التعديلات العربية للتصنيف العربي  
 لدبيوى . القاهرة ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ،  
 ١٩٧٤ . وثيقة رقم ٤/١/٧-٣ تنفيذاً ل-Decisions مؤتمر اعداد البليوجرافى  
 الأول بالرياض ( انظر رقم ١ ) ٨٦ من . طبعة خاصة .
- ٥ - عبد الوهاب عبد السلام أبو النور . الخطة العربية للتصنيف :  
 الأسس والاطار العام . ( تحت الطبع )
- ٦ - — . الخطة العربية للتصنيف : تصنيف التربية  
 والتعليم ( تحت الطبع ) .
- ٧ - — . الخطة العربية للتصنيف والبليوجرافيا  
 الموضوعية العربية ودورها في خدمة التراث العربي . مكتبة الادارة  
 ( الرياض ) ، س ٤ ، ع ٣ ، ص ١٣٩٦ هـ / فبراير ١٩٧٦ م .  
 من من ٥ - ٣٨ .
- ٨ - — . دراسة مقارنة لبعض خطط التصنيف البليوجرافى  
 لاستنباط الأسس لخطة عربية للتصنيف . رسالة الماجستير . كلية الآداب  
 جامعة القاهرة ، ١٩٦٧ . ٣٠٠ من .
- ٩ - — . مقترنات لجمع وخدمة التراث العربي . الثقافة  
 العربية ، ع ٤ ، ١٩٧٦ . من من ١٩٦ - ٢٣٤ .
- ١٠ - — . نظم التصنيف في الوطن العربي : المشكلات  
 والحلول المقترنة . في : قرارات وبيانات وبحوث مؤتمر الامداد  
 البليوجرافى للكتاب العربي ، الرياض ، وزارة المعارف ، ١٩٧٣ .  
 من من ١٥١ - ٢٤٧ .
- تعقيقات :
- ١١ - طاش كبرى زادة ، أحمد بن مصطفى . مفتاح السعادة  
 ومصباح السعادة في موضوعات المعلوم . تحقيق كامل بكري  
 وعبد الوهاب أبو النور . القاهرة ، دار الكتب العدبية ، ١٩٦٨ . ٤ مجل .  
 ويلاحظ أن المقدمة تحوي معلومات عن التصنيف عند العرب : ج ١ ،  
 من من ٤٣ - ٧٦ .

## ترجمات :

١٢ - شيرا ، جيس وآيغان ، مرجوريت . الفهرس المصنف ، أنسه وطبعاته . ترجمة عبد الوهاب عبد السلام أبو النور . القاهرة/بيروت ، دار الوطن العربي ، ١٩٧٥ . ١٩٦ من .

١٣ - فوستك ، أ. من . تنظيم المعلومات في المكتبات ومرافق التوثيق . ترجمة عبد الوهاب عبد السلام أبو النور . تحت الطبع .

١٤ - ملز ، ج . نظم التصنيف الحديث في المكتبات : أساسها النظرية وتطبيقاتها العملية . ترجمة عبد الوهاب عبد السلام أبو النور . القاهرة ، الدار القومية للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ . ٢٨٥ من .

## أعمال بibliografie :

١٥ - عبد الوهاب عبد السلام أبو النور (محرر) *البليوجرافيات* الموضوعية العربية : علوم الدين الإسلامي . القاهرة ، المنظمة المرورية للثقافة والثقافة والعلوم ، ١٩٧٦ . (من المقرر أن تصدر في شهادة مجلدات وقد طبع منها حتى الآن ثلاثة . وتضم مقدماتها تعريفات وافية للخطوة العربية للتصنيف وعلوم الدين الإسلامي خاصة . كما أنها توضح طبيب على تطبيق تصنيف الدين الإسلامي على عدد كبير من المقالات في علوم الدين الإسلامي - حوالي ٦٠ الفا من المقالات ) .

## المواش

- ١ - انظر العدد الرابع للسنة الثالثة من مجلة الدارة من ٩٦ - ١١٣ .
- ٢ - توفيق الطويل : أنس القلسنة . الفصل الخامس بالفلسفة الإسلامية .
- ٣ - علي سامي الشنار . نشأة الفكر الفلسفي في الإسلام . ط٣ - ج١ ، من ٢٠ .
- ٤ - مصطفى عبد الرزاق : تمهيد للتاريخ للفلسفة الإسلامية ( سنة في علي سامي الشنار نفس المصدر ) .
- ٥ - نشأة الفكر الفلسفي في الإسلام : من من ٦٤٢ - ٦٤٤ .
- ٦ - مناهج البحث عند مفكري الإسلام . الإسكندرية . دار الماروق ، ١٩٦٥ .
- ٧ - انظر تناصيل المسالة في بعثنا : القطة العربية للتصنيف ، الأنس والإطار العام . من ٩٦ - ٩٦ .
- ٨ - انظر التناصيل في المصدر السابق من من ٦٦ - ٧٠ . ولزال التصنيف الإسلامي يعاني إلى مزيد من التعقيد .
- ٩ - انظر للتناصيل : المصدر السابق .
- ١٠ - انظر المصدر السابق . وانظر أيضاً : مقدمة مفتاح السعادة .