

علوه وفنون



أ . مصطفى أمين جاهين

أحداث تاريخية

■ في يوم الأحد ٣٠ جمادى الآخرة ١٤٠٤هـ . الموافق أول ابريل ١٩٨٤م . شهدت المملكة على صعيد البناء الداخلى اعلان ميزانية الدولة للعام المالى ١٤٠٤/١٤٠٥هـ . وكلمة شاملة حكيمة وجهها صاحب الجلالة الملك « فهد بن عبدالعزيز » المقدى . بهذه المناسبة إلى شعبه الكريم . متناولا من خلالها كافة القضايا التى تهم العمل الوطنى فى هذه المرحلة .

● فى يوم الأربعاء ٢٠ شعبان ١٤٠٤هـ . الموافق ٢ مايو ١٩٨٤م . شرف جلالة الملك « فهد بن عبدالعزيز » المقدى الفقاء الذى نظمته « جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية » بالرياض . حيث ألقى كلمة ضافية تحدث فيها جلالته عن تطور المملكة عبر المراحل التاريخية منذ أرسى دعائمها الامام محمد بن سعود والامام محمد بن عبد الوهاب .. ومن بعدها جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز . على أسس ثابتة كان قوامها العقيدة الاسلامية .

وفيا يلي بعض الأسئلة التي طرحت على جلالته وإجابات جلالته عليها :

■ بإسحاب الجلالة ، هل تدخل المرأة السعودية في نطاق جائزة الدولة التقديرية للأدباء والمثقفين ، على اعتبار انه لا فرق بين الرجل والمرأة في الثواب على الأعمال الصالحة مصداقا لقوله تعالى : « فاستجاب لهم ربهم أني لأضع عمل عامل منكم من ذكر أو أنثى بعضكم من بعض » ؟ .

■ هو في الواقع سؤال في محله ، ولاشك أبدا أن أي امرأة من المملكة العربية السعودية تؤدي واجبات تنفق مع عقيدتها الاسلامية وتبرز فيها وهي مفيدة وبناءة لماذا مايكون لها جائزة تشجيعية ، لأنها جزء من هذا الوطن ، وهذا في اعتقادي لايجرح أبدا مادام الأمور لا تخرج عن نطاق العقيدة الاسلامية ، وماهدانا رب العزة والجلال ورسوله فيما يتعلق بحقوق المرأة .

■ كان لجلالة الملك عبدالعزيز « رحمه الله » موحد المملكة العربية السعودية على العقيدة والتريعة أسلوب مُتميز في حياته وحكمه . وجلالتكم ايضا بارهنا القائد المسلم العظيم ، وتعتبر هذه اللقاءات مناسبة اجتماعية بين أب وبناته وبين أخ أكبر واخوانه والشباب يتطلع أن يستمع من جلالتكُم بالرواية الحية المباشرة عن الملك عبدالعزيز « رحمه الله » مايعطى العبرة الصادقة في ميدان الصدق والتفاني والطموح إلى العلاء ، كما نأمل ان نستفيد من مدى تأثر جلالتكُم بالسياسة والقيادة ؟

■ أظن أن الجزء الأول ذكرته في الكلمة التي ابتدأت فيها الحديث قبل أن أجيب عن الأسئلة فيما يتعلق بالملك عبدالعزيز ، الشيء الذي تأثرت به من الملك عبدالعزيز هو ما فيه شك أنه مرهبي كبير ، ودائما عندما نكون في حضرة الملك عبدالعزيز التركيز الأساسي هو كيف يوضح لنا مفهوم العقيدة الاسلامية ، وكيف ممكن اذا تمسكنا بهذه العقيدة أن الخير والسعادة والبركة سوف تكون دائما حوالينا ، وإذا لاسمح الله خرجنا عن نطاقها ، فلن يكون لنا أي نصيب من الحياة التي ممكن ان يتمتع بها الانسان .. كانت نصائحنا دائما تنصب على العقيدة الاسلامية ويقول هي الخير والبركة ، ولولا ان هذه البلاد متمسكة بالعقيدة الاسلامية ماكان وصلت الى ماوصلت اليه ، فان توجهاته أو حديثه معنا كأبناء له ينصب على ايضاح مفهوم العقيدة الاسلامية إذا تمسك بها الانسان أو تركها الانسان ، وكان موجها عظيما « رحمه الله » وحرصا دائما على أن تؤدي الواجبات التي فرضها رب العزة والجلال علينا ، ومن أهمها الصلاة ومايتفرع منها ، والصيام والحلق الطيب ، بطبيعة الحال لا يستطيع أي انسان ان يوجه ابنه أو أخيه أو قريبه أو محبه أكثر من أن يسدى له النصيح أم لا ، فلذلك أدى واجبه ، رحمة الله عليه ، من هذه الناحية ، وأوضح لنا الطرق والأساليب التي على أساسها يستطيع الانسان أن يكيف نفسه ويكونها الخ » .

أما التكوين الجيولوجي فهو: الجزء الشمالي الشرقي من الهضبة الإيرانية الكبيرة . ويحده من الشمال الغور الآسيوي الأوسط . وإلى الشرق منه تمتد سهول الهند والولاية الشمالية الشرقية لباكستان القائمة على الحدود . وتهبط أفغانستان إلى الجنوب والغرب منحدرًا حتى يندمج في الصفيح المنخفض الذي يشغل الجزء الأوسط من الهضبة . وهي تتصل من جانبها الجنوبي الشرقي بمجموعة جبال « بلوچستان » . والحاجز الشمالي من الهضاب هو سلسلة الجبال التي تمتد غرباً من الياهير بما فيها حافتها البارزة « بند تركستان » التي تمتد فيها ورامها بسيط من الرمال ورواسب الطمي حتى يبلغ نهر « جيجون » . وفي الشرق تتحدر الأرض انحداراً فجائياً نحو نهر « الهند » . ومن ثم نرى أن أفغانستان كلها . باستثناء سهل التركستان المكون من رواسب الطمي . ينتسب إلى الهضبة . التي هي في ذاتها تكوين جيولوجي متأخر من العصر الثلاثي قوامه الحجر الرملي والحجر الجيري . وكان الجزء الشمالي الشرقي من الهضبة فيما سبق جزءاً من محيط كبير يصل غور بحر « قزوين » بسهول باكستان . والثوران الذي رفع الأرض لا يزال يعمل عمله . ويرى « هولدر » أن الخواص العجيبة في مبلغ عمقها ترجع إلى أن فعل التآكل في الأنهار أبطأ من أن يتسنى مع حركة الثوران التي رفع الأرض .

وأبرز طابع لمجموعة جبال أفغانستان هي سلسلة الجبال الشمالية التي تمتد من الشرق إلى الغرب . وهي تنقسم أقاليم « التركستان » في الشمال « باكتريا القديمة » عن ولايات « كابل » و « هراة » و « قندهار » « آريانا » وأراخوزيا « القديمتان في الجنوب . وتعرف هذه السلسلة الرئيسية بأسماء شتى مثل « هندوكس » في الشرق حيث تنشعب من « الياهير » : و « كوه بابا » أبعد من ذلك غرباً ؛ و « كوه سفيد » ؛ و « سياه بِيك » قرب « هراة » . وتعرف سياه بِيك عامة باسم « باروبا ميسوس » .

أما سلسلة جبال « سليمان » وأعلى قممها هي « نخت سليمان » « ٣١٤٥ متراً - ١١٢٠٠ قدم » التي تهبط آخر الأمر إلى وادي الهند وتكون الحافة الشرقية للهضبة : فهي خارج الحدود السياسية لأفغانستان . والجبال التي تقوم أبعد من ذلك شمالاً على الجانب الشرقي للهضبة بين نهري كرم وكومل هي كتلة أشد من غيرها في عدم انتظام الشكل وبها قطن يزيد ارتفاعها على « ٣٣٥٣ متراً » . على حين تقوم أبعد من ذلك شمالاً . وبين وادي كابل وكرم أيضا . « سفيد كوه » . وهي أعلى سلسلة جبال في أفغانستان بعد هندوكس . وكوه بابا .

ومنذ الألف الثاني والألف الأول قبل الميلاد وحتى دخول الاسلام . لا تزال المعلومات قليلة عن هذه الفترة من التاريخ الأفغاني . والمعلومات القليلة التي كشفتها بعثة « مونداك » الفرنسية لا تزال غير كافية لمعرفة الفترة والزمن بين الألف الثاني والألف الأول الذي احتلت فيه القبائل الإيرانية البلاد أثناء الهجرات الآرية الكبيرة القادمة من الغرب والتي سارت نحو الهند ويمكن أن نعطي لهذه

الفترة الحوادث التي وقعت قبل « ١٥٠٠ - ٨٠٠ ق م .

لقد كشفت البعثة الفرنسية سبعة أنساق متتابعة من التاريخ الأفغاني منذ نهاية الألف الرابع للميلاد حتى ٥٠٠ عام ق . م .

ويعتبر دخول الأخمينيين لبلاد الأفغان بداية التاريخ الحقيقي لهذه البلاد حيث عرفت بأنها ولاية من ولايات الإمبراطورية الضخمة التي قامت على يد « كورش الأول » « ٥٦٦ - ٥٣٠ » فاتح بابل ، وقد امتدت من العراق حتى مدينة « قندهار » والبلاد الواقعة حالياً على طرفي الحدود ما بين الأفغان والباكستان بما فيها مدينة « كابييا » القديمة « كابول » الحالية . وفي عهد « دارا الأول » امتدت الإمبراطورية الإخمينية إلى بلاد ما وراء نهر « جيحون » وأصبحت الأفغان كلها ولاية فارسية قسمت إلى مناطق إدارية ذكرت أسماؤها في كتابات « هيرودت » والوثائق الفارسية .

ووقعت بلاد الأفغان في يد الاسكندر كغيرها من البلاد . وكان لهذا الفتح آثاره العميقة في مختلف النواحي الاجتماعية والسياسية في كل المنطقة . ودخل عنصر جديد في حياتها وهم « الهليون » . وحدث تعايش بطيء ولكنه مستمر وعميق بين الثقافات الوطنية والثقافية اليونانية . وظل تأثيرها واضحاً أو ظاهراً حتى بداية الفتح الاسلامي .

ومصير فارس تقرر في معركة القادسية على يد « سعد بن أبي وقاص » حيث قتل رستم ودخل العرب المدائن . ثم تلتها معركة « نهاوند » ويطلق عليها المؤرخون العرب « فتح الفتوح » التي قررت مصير المنطقة الواسعة حتى سور الصين .

وفي زمن الخليفة « عمر بن الخطاب » رضى الله عنه . تم فتح القسم الأكبر لإيران . وفي زمن الخليفة « عثمان بن عفان » رضى الله عنه . وصلت الفتوحات الاسلامية إلى « كابول » . ولكنها ارتدت عنها عدة مرات . وفي زمن معاوية وخلفائه استطاع القادة المسلمون مثل محمد بن القاسم . وجنيد البري . وعمر بن محمد القاسم . وغيرهم مواصلة تقدمهم في خراسان وبلاد الأفغان . وما وراء النهر . وتم فتح « هراة » عام « ٦٥١ م » « وكابل » عام « ٦٩٨ م » . وبدأت الأحداث تتوالى في أفغانستان المسلمة . والتي تأثرت بها المنطقة تأثراً فعالاً . وتردد صداها في مختلف أنحاء العالم .

نتمنى لهذا الشعب الشقيق أن يجتاز المحنة التي تواجهه اليوم . ويستقر أوضاعه لما فيه ازدهاره وتقدمه ومستقبله المشرق بإذن الله تعالى .

المراجع :

١ - أفغانستان : لونيكرت ديزوكب - كتب دائرة المعارف الاسلامية ١٩٨٠ م .

٢ - أفغانستان تاريخ وأحداث : عبدالله احمد البر ١٤٠٠ هـ .

■ انعقد المؤتمر العام الخامس للفرع الاقليمي العربي للمجلس الدولي للوثائق في تونس في ما بين ٢٣ : ٢٥ من شهر ابريل ١٩٨٤م . بحضور يمثل أغلبية الدول العربية

توصيات المؤتمر :

- ١ - العمل على الاستفادة من تجارب الدول الأعضاء في انشاء دور خاصة بالوثائق الأرشيفية .
- ٢ - جمع نصوص التشريعات والقوانين الخاصة بالتراث الأرشيفي وتعميمها على الدول العربية الأعضاء التي لم تصدرها بعد .
- ٣ - السعي الى تكوين أطر متخصصة في تسيير مصالح الأرشيف ، والقيام بتنظيم دورات تدريبية للموظفين الساهرين على ترتيب وحفظ وثائق الادارات .
- ٤ - السعي لدى الدول العربية التي تفتقر الى معاهد فنية ان تدرج في برامج جامعاتها ومعاهدها الادارية ، تدريس علم الأرشيف .
- ٥ - لنشر التوعية والاعلام الأرشيفي ، ينبغي تحيين المسؤولين الاداريين والمواطنين بأهمية الوثيقة ، وذلك عن طريق المنشورات والملتقيات والمحاضرات حتى يصبح الأرشيف تطورا حضاريا .
- ٦ - القيام بتنظيم ندوة (حلقة دراسية) حول المصطلحات والمواصفات الوثائقية .
- ٧ - عقد ندوة خاصة بالمحفوظات الحكومية يشترك فيها الاداريون والفنيون بالبلدان العربية .
- ٨ - المساعدة على وضع معجم باللغة العربية للمصطلحات الأرشيفية .
- ٩ - السعي لاصدار منشورات باللغة العربية تبحث في علم الأرشيف وتعميمها على الدول الأعضاء .
- ١٠ - اعتاد أحدث الطرق والأجهزة الفنية في حفظ الأرشيف وصيانتها .
- ١١ - يوصى المجتمعون المكتب التنفيذي للفرع بوضع برنامج عمل يوجهه الى المجلس الدولي للأرشيف لادراجه في مخططه القصير المدى ، ويتناول المسائل التالية :
 - أ - اعداد دراسة عن حاجيات الدول العربية من الأطر الفنية المتخصصة .
 - ب - العمل على انشاء مركز للمطبوعات الأرشيفية والمنشورة في العالم .
 - ج - العمل على جمع التشريعات القانونية المتوفرة للاستفادة منها لاعداد ندوة تدرس موضوع التشريعات في البلاد العربية .
 - د - وضع مخطط زمني لتحقيق هذا البرنامج .



■ **الاسلام والتربية
الصحية**
د . عاتدة عبدالعظيم البنا



■ **تأملات في الأدب
والحياة**
د . أحمد عبدالقادر المهندس



■ **المدن والأساطير
الأثرية في شمال وجنوب
الجزيرة العربية**
أحمد حسين شرف الدين



■ **الاسلام في شعر
شوقي**
محمد علي مفرح
٩٥ صفحة



■ **دليل الكاتب
السعودي**

« يضم معلومات عن
الكتاب والكاتبات في
المملكة العربية السعودية
من خلال ترجمة موجزة
لحياة كل منهم ، ومؤلفاته
وعنوانه .. »

الناسر : الجمعية العربية
السعودية للثقافة والفنون

كتب حديثة



■ **فصول من تاريخ مدن
المملكة العربية السعودية**
- ١ -
حائل
١٧٢٠ صفحة .

للدكتور محمد سعد
التوير
١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م



■ **جبات رمل**

« المجموعة الأولى »
عبدالرحمن ابراهيم الحفيظ