

رؤى جغرافية للأبعاد المكانية في أعمال ومتاسك الحج

د. صلاح عبد الجابر عيسى

مقدمة

تعد دراسة النظم وال العلاقات المكانية للأماكن المقدسة من الباحث الخامدة في جغرافية الأديان^(١). وفريضة الحج أحد الأركان الخمسة للدين الإسلامي، وهي أكملها ارتباطاً بأدائها بالمكان. فالحج لغة هو القصد إلى معظم، وشرعأ هو أعمال مخصوصة تؤدي في زمان مخصوص ومكان مخصوص على وجه مخصوص^(٢). وقد حدد كتاب الله وسنة رسوله عليه السلام تلك الأعمال وهياتها وزماتها. فالمكان المقصود هو بيت الله الحرام في مكة المكرمة، قال تعالى: «وَلِهُ عَلَى النَّاسِ حِجَّةُ الْبَيْتِ مِنْ أَسْطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا»^(٣) «وَيَدْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ فِي أَيَّامٍ مَعْلُومَاتٍ عَلَى مَا رَزَقَهُمْ مِنْ بَهِيمَةِ الْأَنْعَامِ»^(٤). والزمان هو شهر شوال ذو القعدة، وعشرة أيام من ذي الحجة. أما أعمال الحاج فتصنف في الفقه الإسلامي إلى عدة فئات^(٥) أشهرها ثلاثة حب حكمها الشرعي، فتها الأركان، وهي ما لا يصح الحج إلا بها، ومنها الواجبات، ويصح الحج بدونها ولكن مع جبرها بكتارة، ومنها السن التي يعظم ثواب الحج بإتيانها ولكن لا يبطل برتكها. ولكل من أعمال الحج مكانه وزمانه. وبطريق على أعمال الحج المخصوصة في الفقه التشك أو الشعار، أما الناسك أو المشاعر فهي لغة أماكن أدائها، وإن كان الفقهاء يستخدمونها للدلالة على التشك ومكانه.

وأكثر أعمال ونسك الحج ارتباطاً بالمكان، الإحرام، الطواف بالبيت، السعي بين الصفا والمروءة، الوقوف بعرفة، ذكر الله عند المشعر الحرام بمزدلفة، رمي الجمرات والنحر والبيت بيته، وزيارة مسجد الرسول صل الله عليه وسلم بالمدينة المنورة ..

وتذكر الدراسة الحالية على الأبعاد أو الجوانب المكانية المتصلة بذلك الأعمال والمناسك في محاولة لفهم وتفسير نظامها، وهي تصدر في ذلك عن منطقتين:

- تحديد أعمال و المناسبات الحج في الكافية والزمان والمكان أمور تعبدية توقيفية يلزم في النظر إليها الوقوف عند النص الشرعي وعدمتجاوزه بالتأويل أو التزبد.
- إننا المسلمين مطالبون بفهم تلك المناسب التي دعا إبراهيم الخليل عليه السلام ربّه أن يربّه إياها ويوضحها له ولذرته «وارثاً مناسكنا»^(١) حتى يبعدوا الله عن بصيرة، وقد يُعيّنُ هذا التفهم على أن يستجلِّ المسلم بعض الحركة في تلك المناسب، وبعماش تعابدها معايشة الواقع أسرارها^(٢) .

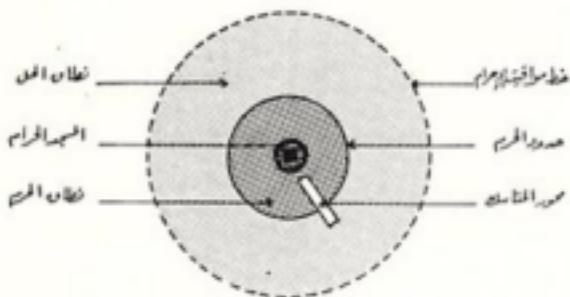
وعلى هذا فرؤيتنا الجغرافية للمناسب رؤية شارحة، فهي تستند إلى النصوص الشرعية، في تحديد الأبعاد المكانية للمناسب، ثم تحاول أن تشرح وتفسر تلك الأبعاد من خلال محكّم جغرافيين:

- هيئة أو نظام المكان
 - وظيفة المكان، ثم انسجام تلك الوظيفة مع الهيئة
- وسوف نرتّب معالجة الأبعاد المكانية في عدة عناصر تتفق مع الترتيب والتجمع الموقفي لذلك الأعمال والمناسب في المكان، وذلك على النحو التالي:
- النظام المكاني العام لأعمال و المناسبات الحج.
 - مواقيت الإحرام المكانية.
 - حدود الحرم المكي.
 - محور المناسب.

أولاً: النظام المكاني العام لأعمال ومتاسك الحج:

تدور أعمال نسك الحج إلى بيت الله الحرام داخل إطار الحيز أرضي تقع فيه المتاسك، ويجب على من يدخل إلى هذا الحيز المكاني قاصداً الحج أو العمرة أن يتزلم بسلوكيات وأداب معينة، حددتها الفقه الإسلامية فيما يعرف بالإحرام وأدابه، كما تتوزع المشاعر التي ترتبط بها أعمال الحج في قلب هذا الحيز، ولكل منها درجة معينة من الحرمة أو القدسية وأعمال تعبدية خاصة، ونطاق مكاني مُميّز يختص بذلك الحرمية وتلك الوظيفة التعبدية، وقد سجل الفقهاء ذلك التحيز المكاني والوظيفي لحيز الإحرام أو ما يسميه بعضهم بالحرم ويذكر له ثلاثة حدود متدرجة من الخارج إلى الداخل^(١):

الحد الأول هو مواقف الإحرام، والحد الثاني أنصاب الحرم والثالث هو المسجد الحرام، ومن تتبع التوزيع المكاني لهذه الحدود والنطاقات الواقعة بينها ومتاسك المرتبطة بها يلاحظ، أنها جميعاً تشكل نظاماً مكانياً مميزاً من النطاقات المقدسة المتباينة في حرمتها، والتي يختص كل منها بوظيفة تعبدية خاصة، أو بأعمال معينة للحج أو العمرة، ويتالف هذا النظام من النطاقات أو العناصر التالية: والتي يمكن إبراز توزعها في نموذج عطي (شكل ١).



نموذج خطي للنطاقات المكانية لأعمال الحج

شكل ١١

(أ) المسجد الحرام:

وهو يمثل قمة وبؤرة هذا النظام، وتتوسطه الكعبة المشرفة التي تُختص بالطواف حولها، والمقرر فيها أن الطواف لا يصح خارج المسجد الحرام، كما لا يصح بدون الطهارة الكاملة للطائفين. وللكعبة المشرفة أربعة أركان هي: ركن الحجر جهة الجنوب الشرقي، والركن الجنوبي جهة الجنوب الغربي، والركن الشامي من جهة الشمال الغربي، والركن العراقي جهة الشمال الشرقي، فضلاً عن ركن حائل الحظيم الذي يحيط بحجر إسماعيل فيما بين الشامي والعراقي، وكان الركنان الأول والثاني يسميان بالشاميين والثالث والرابع بالشاميدين. وركن الحجر أشرف الأركان، ومنه يبدأ الطواف لأنه أقربها على قواعدها الإبراهيمية^(١)، وتقع الكعبة والمسجد الحرام في بطن وادي إبراهيم، وقد جرت توسعات متتابعة للمسجد حتى أصبحت مساحته الحالية ٧٥.٠٠٠ متر^٢^(٢).

ويجاور المسجد ويتحمّم به المسعي بين الصفا والمروءة " في مسافة نحو ٤٩٠ متراً فيما بين قدم جبل أبي قيس (الصفا) وقدم جبل قُعْيَقَان (المروءة)، والأول مبدأ المسعي، ويواجه ركن الحجر. وفقطها يصح المسعي بدون طهارة الساعين.

(ب) نطاق الحرم:

ويحيط بالمسجد الحرام ويحتويه، ويحده من الخارج مجموعة من الأنصاب (العلامات)، وقد جعله الله تعالى حرماً آمناً لكل من فيه وما فيه "أَوْ لَمْ يَرُوَا أَنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا آمِنًا وَيَخْلُفُونَ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ" ^(٣)، وجعل تلك الحرمـة دائمة ومطلقة لذات المكان، يتزمر بها حاضروه - أي المتقيـون فيه إقامة دائمة - والواقدون إليه للحج والعمرـة. ومن خصوصيات نطاق الحرم أنه لا يدخله غير المسلمين، ويحرم قتل صيد بـر وقطع شجـرـه وحشـيشـه الـرـطـبـ، كما يـصـاعـفـ فيـهـ ثوابـ الطـاعـةـ وـعـقـابـ الـمـعـصـيـةـ، إـلـىـ غـيرـ ذـالـكـ مـاـ فـصـلـهـ كـتـبـ الـفـقـهـ الـإـسـلـامـيـ.

(ج) نطاق العجل:

ويقع خارج نطاق سابق فيها وراء أنصاب الحرم حتى موافت الإحرام، وليس هذا نطاق حرمـة ذاتـيـةـ كـالـتيـ نـطاـقـ الحـرمـ، إـذـ يـحـوزـ قـطـعـ شـجـرـهـ وـحـشـيشـهـ، وكـذـالـكـ دـخـولـ غـيرـ

المسلمين إليه، ويَجِل صَيْدُ بُرُّ لغير المُحْرَم بالحج أو العمرة. ولكن لا يجوز لمن أراد الحج أو العمرة من يسكنون خارج ذلك النطاق أن يدخله، وصولاً إلى الحرم والمسجد الحرام من غير أن يُحرَم، ولا يدْلِنْ أراد العمرة من أهل الحرم أن يخرج إلى نطاق الحل ليبدأ الدخول في الإحرام. أي أن نطاق الحل هذا نطاق انتقالي بين الحل المطلق والحرم المطلق، فلا يتنتقل من أحدهما إلى الآخر مباشرة، وهو يعني آخر - يجمع بين طبيعتين أو صفتين، الحرمة والحل، وتحدد حرمتها وعدمهما بحسب حالة من يمرُّ فيه من المسلمين، فهو نطاق حل لغير المُحْرَم، ونطاق إحرام (يكتب بعض خصائص الحرم) بالنسبة للمُحْرَم بالحج أو العمرة.

(د) محمود الملاسلك:

وهو لا يمثل نعافاً دالرياً كسابقيه، بل يتخذ شكل الحجور الممتدة من الشمال الغربي (حيث المسجد الحرام) إلى الجنوب الشرقي (صوب الطائف) ويقطع في امتداده نطاق الحرم والحلل، أي أن بعض قطاعاته تتدنى في نطاق الحرم، وبعضها الآخر في نطاق الحلال، ويتناظر هذا الحجر المناسك التي تختص بعض أعمال الحج دون العمرة، وهي مبنية ومزدلفة وغفرة، ذلك أن أعمال العمرة تتم كلها في النطاق الأول (المسجد الحرام والمسمى).

ويمكن أن نجز لنظام المكافىء السابق الخصائص التالية:

إنه نظام بُورى إشعاعي حلق في آن واحد، فبُوريته تأكّد من توجّه القصد إليه والتَّعبُد داخله صوب مركزٍ متوسط أو قبلة هي الكعبة المشرفة، بينما تمثّل الإشعاعية في حركة الآيات لقادسي الْبَيْت إلى الفجاج التي أتوا منها من حوله، وتمثل الحركة التَّعبُدية في حُور المناسك البُورية والإشعاعية معاً، أما الخلقيَّة فيُوكِدُها تابع النطاقات التي يحيط كل منها بإحاطة كاملة بالنطاق الواقع داخله - مع الوضم المُتميّز حُور المناسك.

- هناك تدرج في الحرمية ودرجة القداسة وبالتالي الالتزامات الشرعية والتبعيدية، وذلك من بُورَة هذا النظام إلى نطاقاته الخارجية، والقاعدة أن الداخل أكثر حرمة وقداسة من الخارج، ومن شواهد ذلك اشتراط الوضوء لصحة الطواف حول البيت، مع عدم اشتراطه في المعى أو في بقية المتناسك، وحرمة قطع حشيش الحرم مع جوازه في الحال

لغير المُحْرِم ، وانتفاء كل هذه المظاهرات خارج مواعيـت الإحرام . ومن أـهم الشواهد أيضاً مضـاعفة ثواب العبادة داخل الحرم عنه في خارجه .

- يحدـد النـظام التـخصصـ النـطـاقـ والـاـنـقـالـيـ النـطـاقـ مـعـاً، فـلـكـلـ نـطـاقـ وـظـالـفـ تـعـدـيـةـ وأـعـالـ مـعـيـنـةـ لـلـحـجـ أوـ الـعـمـرـةـ، وـهـيـ تـدـرـجـ فـيـ أـهـبـتـاـ - كـماـ سـبـقـ - منـ الدـاخـلـ إـلـىـ الـخـارـجـ، بـحـيـثـ يـمـثـلـ اـجـتـياـزـ تـلـكـ النـطـاقـاتـ منـ الـخـارـجـ إـلـىـ الدـاخـلـ تـرـقـيـاـ بـيـنـ مـرـاتـبـ أـكـثـرـ تـحـصـصـاـ فـيـ الـحـرـمـةـ وـالـعـبـادـةـ، فـالـاـنـقـالـيـ المـادـيـ بـيـنـ النـطـاقـاتـ يـقـابـلـ تـرـقـ روـحـيـ لـلـحـاجـ، وـمـنـ هـنـاكـاتـ أـهـبـتـاـ وـجـودـ النـطـاقـ الـاـنـقـالـيـ المـادـيـ (ـنـطـاقـ الـحـلـ) بـيـنـ نـطـاقـ الـحـرـمـ الـمـطـلـقـ وـالـحـلـ الـمـطـلـقـ، حـتـىـ لـاـ يـكـوـنـ الـاـنـقـالـ فـيـ بـيـنـهـاـ مـفـاجـأـتـاـ لـمـ تـبـيـأـ لـهـ الـأـرـوـاحـ تـبـيـأـ كـامـلـاـ. وـإـذـاـكـانـتـ الـحـكـمـةـ الـإـلـاهـيـةـ قـدـ هـيـأـتـ الـخـصـائـصـ السـابـقـةـ - وـغـيرـهـاـ مـاـ لـاـ يـعـلـمـهـ إـلـىـ اللهـ - لـلـنـظـامـ الـمـكـافـيـ لـأـعـالـ وـمـنـاسـكـ الـحـجـ، فـلـيـهـاـ قـفـتـ أـيـضـاـ بـالـأـلـ تـكـونـ نـطـاقـاتـ الـنـظـامـ السـابـقـ دـاـرـيـةـ تـعـامـاـ كـمـاـ فـيـ الـخـوفـجـ الـخـطـيـ، وـلـكـلـ أـمـرـ حـكـمـةـ كـمـاـ سـرـىـ فـيـ عـرـضـ بـقـيـةـ الـعـاصـرـ.

ثانياً: مواعيـتـ الـإـحرـامـ الـمـكـافـيـةـ:

الـمـوـاعـيـتـ الـمـكـافـيـةـ لـلـإـحرـامـ موـاضـعـ عـلـىـ مـسـافـاتـ مـنـ مـكـةـ حدـدـتـ فـيـ الشـرـعـ لـيـدـاـ عـنـدـهـاـ - وـجـوـبـاـ - الدـخـولـ فـيـ الـإـحرـامـ لـكـلـ قـادـمـ إـلـىـ مـكـةـ الـمـكـرـمـةـ بـقـصـدـ الـحـجـ أوـ الـعـمـرـةـ مـنـ يـقـطـونـ خـارـجـ تـلـكـ الـمـوـاعـيـتـ، وـهـيـ بـعـنـ آخـرـ عـلـامـاتـ مـكـافـيـةـ عـلـىـ الـحـدـودـ الـخـارـجـيـةـ لـنـطـاقـ الـحـلـ سـابـقـ الـدـكـرـ.

وـقـدـ عـيـنـ رـسـوـلـنـاـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ تـلـكـ الـمـوـاعـيـتـ عـلـىـ أـهـمـ السـالـكـ الـمـؤـدـيـةـ إـلـىـ مـكـةـ، وـجـعـلـ كـلـاـ مـنـهـاـ مـهـلـاـ بـالـإـحرـامـ لـأـهـلـهـاـ، وـلـنـ يـأـنـيـ عـلـيـهاـ مـنـ أـهـلـ الـبـلـادـ الـوـاقـعـةـ فـيـهـاـ وـرـاءـهـاـ، فـعـنـ أـبـنـ عـيـاسـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـاـ، أـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ وـقـتـ لـأـهـلـ الـمـدـيـنـةـ ذـاـ الـحـيـفـةـ، وـلـأـهـلـ الشـامـ الـجـوـحـةـ، وـلـأـهـلـ نـجـارـ قـرـنـ الـمـنـازـلـ، وـلـأـهـلـ الـبـيـنـ يـكـلـمـ، وـقـالـ هـنـ هـمـ وـلـكـلـ أـتـ عـلـيـهـنـ مـنـ غـيرـ أـهـلـهـنـ مـنـ أـرـادـ الـحـجـ أوـ الـعـمـرـةـ⁽¹¹⁾. وـفـيـ أـحـادـيـثـ مـتـوـاتـرـةـ عـنـ أـبـنـ عـيـاسـ وـجـابرـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ وـعـائـشـةـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـمـ، أـنـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ وـقـتـ لـأـهـلـ الـعـرـاقـ ذـاتـ عـرـقـ⁽¹²⁾.

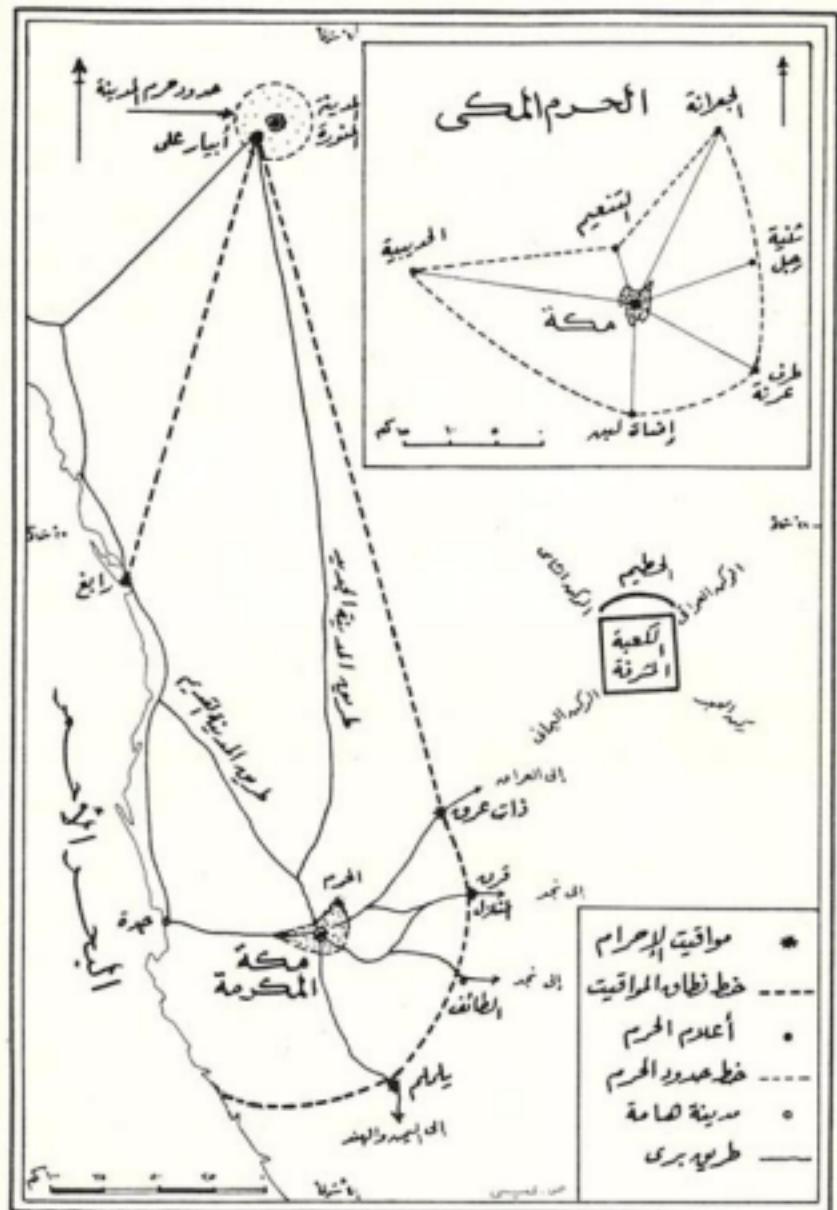
فـلـمـوـاعـيـتـ الـمـكـافـيـةـ الـمـدـدـدـةـ شـرـعاـ خـمـسـةـ، جـمـعـهـاـ بـعـضـ الـفـقـهـاءـ فـيـ بـيـنـ⁽¹³⁾.

عِرْقُ العَرَاقِ يَلْمَلِمُ الْبَنِي وَبَنِي الْحَلْيَةَ يَحْرِمُ الْمَدِينَ
 لِشَامٍ جُحْفَةً إِنْ مَرَرْتَ بِهَا وَالْأَهْلُ نَجَدُ قَرْنَ فَاسْتَبِنَ
 وَالْمُؤْكَدُ أَنَّ مَوَاضِعَ تِلْكَ الْمَوَاقِيتِ كَانَتْ مَعْرُوفَةً وَمِيزَةً وَقْتٌ تَحْدِيدُهَا^(١٥) ، بَلْ إِنَّ الرَّسُولَ عَلَيْهِ
 السَّلَامُ أَحْرَمَ مِنْ بَعْضِهَا لِلْحَجَّ وَلِلْعُمْرَةِ كَمَا فِي ذِي الْحَلْيَةِ ، كَمَا عَنِ مَيَقاتِ ذَاتِ عَرْقٍ بَعْدَ الْمَرْوَرِ
 عَلَيْهِ^(١٦) . وَنَظَرًا لِاِنْدَارِ بَعْضِ مَوَاضِعِ الْمَوَاقِيتِ فَقَدْ حَرَصَ الْفَقَاهَةُ عَلَى تَميِيزِ مَوَاضِعِ بَدِيلَةٍ
 قَائِمَةٍ ، وَقَدَرُوا الْمَسَافَاتِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَكَّةَ بِالْمَرْأَلِ^(١٧) . كَمَا تَوَسَّعُوا فِي بَيَانِ الْجَهَاتِ الَّتِي يَحْرِمُ أَهْلَهَا
 عَنْ كُلِّ مَيَقاتٍ . فَبِالْقَرْبِ مِنْ ذِي الْحَلْيَةِ حَدَّدَتْ (أَيَّارُ عَلِيٍّ) لِيَحْرِمَ مِنْهَا أَهْلَ الْمَدِينَةِ ، وَتَبَعَّدَ
 عَنِ الْمَدِينَةِ بِنَحوِ خَمْسَةِ أَمْيَالٍ ، وَعَنِ مَكَّةَ مَا بَيْنَ تَسْعَ إِلَى عَشَرَ مَرَاحِلٍ ، وَبِالْقَرْبِ مِنَ الْجَحَّةِ
 حَدَّدَتْ (رَابِعَةً) مَيَقاتًا لِأَهْلِ الشَّامِ وَمَصْرُ وَالْمَغْرِبِ وَكُلِّ مِنْ يَأْتِي عَنْ طَرِيقِهَا ، وَتَبَعَّدَ عَنِ مَكَّةَ
 بِأَكْثَرِ مِنْ ثَلَاثَ مَرَاحِلٍ ، وَبِالْقَرْبِ مِنْ قَرْنِ الْمَنَازِلِ حَدَّدَ (السَّبِيلُ الْكَبِيرُ) لِأَهْلِ نَجَدٍ ، وَقَرْبَ
 ذَاتِ عَرْقٍ حَدَّدَتْ (الْفَرِيرِيَّةُ)^(١٨) مَيَقاتًا لِأَهْلِ الْعَرَاقِ وَالْمَشْرِقِ ، وَقَرْبَ يَلْمَلِمٍ أَوْ أَلْمَلِمٍ حَدَّدَتْ
 (السَّعْدِيَّةُ)^(١٩) مَيَقاتًا أَهْلِ الْبَنِينَ وَالْهَنْدِ وَمَا وَرَاءَهَا ، وَتَقَعُ الْمَوَاقِيتُ الْمُذَكَّرَةُ عَلَى بَعْدِ نَحْوِ
 مَرْجَلَتِينِ مِنْ مَكَّةَ^(٢٠) .

وَيَحْمَلُ الْفَقَاهَةُ عَلَى أَنَّ الإِحْرَامَ مِنَ الْمَيَقاتِ يَصْحُّ ، إِمَّا بِالْمَرْوَرِ عَلَيْهِ فَعَلِيًّا أَوْ بِمَحَاذَاهُ بِرَأْهُ أَوْ
 بِعَرَاهُ أَوْ جَوَاهُ ، فَنَسْكٌ طَرِيقًا لَا تَنْتَهِي إِلَى مَيَقاتِ أَحْرَمَ مِنْ مَحَاذَاهُ ، وَإِذَا حَادَى مَيَقاتَنِ أَحْرَمَ
 مِنْ أَقْرَبِهِ إِلَيْهِ وَأَبْعَدَهُمَا عَنِ مَكَّةَ ، وَذَهَبَ الْبَعْضُ إِلَى أَنَّ مَنْ لَمْ يَحَذِّ مَيَقاتًا أَحْرَمَ عَلَى مَسَافَةِ
 مَرْجَلَتِينِ مِنْ مَكَّةَ^(٢١) .

وَمَا يَذَكُرُ أَنَّ تَحْدِيدَ مَسَافَاتِ الْمَوَاقِيتِ عَنِ مَكَّةَ تَقْرِيبِيٌّ إِلَى حَدِّهَا ، فَلَمْ تَوَقَّعْ مَوَاضِعُ
 الْمَوَاقِيتِ عَلَى حَرَاطِلَ دِقَيْقَةٍ حَتَّى سَنَوَاتٍ قَرِيبَةٍ ، كَمَا أَنَّ الْمَسَافَةَ تُشَيرُ إِلَى طَولِ الْطَّرِيقِ الْمَوْصَلِ بَيْنِ
 الْمَيَقاتِ وَمَكَّةَ ، وَطَبِيعِيٌّ أَنْ يَتَأَثَّرَ الطَّولُ بِأَيِّ تَعْدِيلٍ يَطْرَأُ عَلَى مَسَارِ الْطَّرِيقِ ، وَمَعَ وَجْهَ الْخَرَائِطِ
 الدِّيْقَيْقَةِ يَمْكُنُ قِيَاسُ الْمَسَافَاتِ بَيْنِ مَوَاضِعِ الْمَوَاقِيتِ وَمَكَّةَ عَلَى خَطَّ مَسْتَقِيمٍ وَذَلِكَ عَلَى النَّحوِ
 التَّالِي:

مَسَافَةُ مَيَقاتِ ذِي الْحَلْيَةِ ٣٠٠ كِمٌ ، وَالْجَحَّةُ ١٧٥ كِمٌ ، وَيَلْمَلِمُ ٨٠ كِمٌ ، وَذَاتِ عَرْقٍ
 ٧٥ كِمٌ ، وَالْقَرْنُ ٧٠ كِمٌ .



وبناء على التحديد الشرعي للمواقت المكانية، وكذلك تحليل توقعها على الخريطة^(٢١) يمكن إبراز الملاحظات التالية (انظر خريطة رقم ٢) :

(أ) تقع أربعة من مواقت الإحرام الخمسة داخل البر (مواقت داخلية)، بينما يقع ميقات واحد هو الجحفة أو رابع قرب الساحل (ميقات ساحل)، وتتناسب هذه الغالبية للمواقت البرية مع الموقع الداخلي تقريباً لمكة، والتي تبعد عن ساحل البحر الأحمر بنحو ٧٠ كم في خط مستقيم، وإذا كان حجاج البر أو الجنوبيون عند تلك المواقت أو بمحاذاتها إذا قدموا فيها، فإن حجاج البحر يغدون عند محاذاتهم أقرب ميقات بري (الجحفة في الشمال ويلملم في الجنوب)، بينما يغدو القادمون من الغرب مباشرة قبل وصولهم للساحل بنحو عشرين كيلومتراً تجاه جدة الواقعة داخل نطاق المواقت^(٢٢) وعلى ذلك فإن الجهة البحريّة فيها بين رابع ومحاذاة يلملم داخلة في نطاق الإحرام الخدود بالمواقت والذي أصبح متضمناً لقطاع عري غربي مكتمل لكنه البرية الرئيسية.

(ب) تقع ثلاثة من المواقت على ثلاث من الجهات الأصلية تقريباً (ذو الخلقة في الشمال، وقرن المنازل في الشرق، ويلملم في الجنوب) والثان على جهتين فرعويتين (ذات عرق في الشمال الشرقي والجحفة في الشمال الغربي)، وإذا تصورنا نقاطاً للإحرام بمحاذاة يلملم على الجهة البحريّة وفيها وراء جدة داخل البحر، تكون مواقع المواقت قد توزعت على معظم الجهات الأصلية والفرعية تقريباً، ومن خلف تلك المواقت جميعاً يقدم الحجاج إلى مكة من كل فج عميق من العالم، وهذه الخاصية الموقعة للمواقت شاهد أكيد على عالمية الإسلام من خلال التنظيم الشرعي لنطاق الإحرام.

(ج) تقارب مسافات المواقت الشهالية الشرقية والشرقية والجنوبية عن مكة، (بين ٧٠ - ٨٠ كم على خط مستقيم أو نحو ٩٠ كم حسب طول الطريق) بينما يتبعون موقعها الميقاتين الشهالي والشهالي الغربي، وإذا وصلنا بين موقع المواقت بخطوط أو أقواس تمثل خطوط المحاذاة التي ينبغي الإحرام عندها من يسلك طريقاً بين ميقاتين، فسوف تتشكل تلك الخطوط قوساً أن نصف دائرة تقريباً مرتكزاً على مكة، وذلك فيما بين الشمال الشرقي (ذات عرق) والجنوب الغربي (محاذاة يلملم)، وأما فيما بين الشمال الشرقي والشهالي الغربي

والغرب فيظهر ضلعاً مثلثاً رأسه في الشمال (أيام علي) ويرتكز على طرف نصف الدائرة السابقة في الجنوب (باعتبار الجهة البحرية تجاوزاً امتداداً للخط بين أيام علي ورابع)، ويمثل الشكل السابق في جملة الامتداد الشرعي الفعلى نطاق الحلل سابق الذكر.

ويمكن أن نجتهد في تفسير هذا الشكل بما يلي:

- ١- يتفق القوس شبه الدائري المار بالمواقع مع الموقع المركزي والإشعاعي لمكة كقبلة صلاة، وكعبة حج لكل بقاع الأرض (شبه الكروية)، بل ويتفق أيضاً مع مسار سُكُط الطوف شبه الدائري حول الكعبة المشرفة
- ٢- المواقع الداخلية لحجاج البر - باستثناء الميقات الشمالي - أقرب إلى مكة نسبياً عن المواقع الساحلية لحجاج البحر، وعادة ما يكون السفر بالبر أشق منه عن طريق البحر، ولذلك فمن الأنس وأليس أن نقل المسافة التي يلتزم فيها حجاج البر بواجبات الإحرام عن تلك التي يلتزم فيها حجاج البحر بهذه الواجبات، وربما قفت الحكمة الإلهية بذلك رفعاً للحرج وتبسيطاً في أداء النسك.
- ٣- أما بعد الميقات الشمالي عن مكة (نحو أربعة ونصف أمثال مسافة المواقع الداخلية) وقربه من المدينة (نحو ٦ كم) فله أكثر من وجهة تفسيرية:
 - فالمدينة المنورة بالنسبة لحجاج والمعتمر مزار مسجد الرسول صل الله عليه وسلم ، والزيارة ستة قبل الحج والعمراء أو بعدهما، والأفضل عند فقهاء السلف البدء بها لأن كانت المدينة في طريقه إلى مكة ^(٢٢) ، والمدينة يخصوصها الروحية التي تشبع زائرها إيماناً، ها حرم حدده رسول الله صل الله عليه وسلم ب نحو ستة أميال من كل جهة ^(٢٣) ، أي نحو ١١.٥ كم ، وقد روى مسلم عن أبي هريرة أن النبي عليه السلام جعل حول المدينة التي عشرة أميلاً حيّ ^(٢٤) ، فالمسافة الأولى نصف قطر الحرم والثانية قطع كامل، وهذا يعني أن الميقات الشمالي يقع داخل حرم المدينة، والمُحرّم منه يتنتقل في جو إيماني متصل أرضياً وقداسة إلى الحرم المكي.
 - الميقات الشمالي يمتد من نطاق الحلل المقدس لمكة صوب الشمال بما يتفق مع أركان الكعبة المستطيلة جهة الشمال (يادخال الخطيم وحجر إسماعيل)، وكذلك مع حلقة

الطواف التي تتحدد هي الأخرى صوب الشمال حول حائط الحطيم فيما بين الركبتين الشامي والعربي.

- يشير الشكل الثالث الذي يرسمه المباقات الشهالي لمنطقة الإحرام إلى اتساع وترابط القداسة والحرمة كلها اتجهنا صوب مكة، أحب بلاد الله إلى الله ورسوله، كما قد تشير الرأس الشهالية لذلك المقدس إلى البقاع المقدسة للديانتين السماويةتين السابقتين - طور سيناء والقدس، والتي رتبا القرآن الكريم من الشمال إلى الجنوب في ثلاث آيات: «والثين والزربون». وطور سين. وهذا البلد الأمين.^(٢٦)

ثالثاً: حدود الحرم المكي:

يتحدد الحرم المكي بمجموعة من الأنصاب أو العلامات البارزة على حدوده الخارجية في معظم الجهات، وتتفق الآثار على أن تحديد أنصاب الحرم تم عن طريق ملائكة الرحمن، أو جبريل عليه السلام بصفة خاصة، لكنها تختلف في زمن ذلك التحديد، ويرتبط الاختلاف هنا بزمن بناء البيت الحرام لأول مرة، فمن المفسرين من ذكر أنه بُنيَ زمن آدم عليه السلام، ومنهم من ذكر أنه بُنيَ زمن إبراهيم عليه السلام.^(٢٧)

وعلى الرأي الأول أورد الأزرقي^(٢٨) أن آدم عليه السلام بعد أن بنى البيت الحرام بمساعدة الملائكة، وطاف حوله كما تطوف الملائكة حول العرش، خاف كيد الشياطين فاستعاذه بالله منهم، فأنزل الله الملائكة فأحاطت بالبيت من جميع الجهات ووقفت في حدود الحرم الحالية والتي بینا الرسول عليه السلام، وبصيغ الأزرقي أن البیت اندر بعد طوفان نوح ولكن مكانه ظل ظاهراً فساق الله إبراهيم عليه السلام ليرفع قواعده مرة أخرى.

وعلى الرأي الثاني يصادفنا ما روی عن عبدالله بن عثمان بن خيّم عن محمد الأسود، أن أول من نصبَ الأنصاب إبراهيم، أراه جبريل، صل الله عليهما. وكذلك حديث ابن عباس أن جبريل عليه السلام أرى إبراهيم موضع أنصاب الحرم فنصبها، ثم جددها اسماعيل، ثم قصي ابن كلاب، ثم الرسول عليه السلام، فلما ولَ عمر بن الخطاب بعث بأربعة من قريش فنصبوا الحرم^(٢٩). وأضاف ابن عابدين أن عثمان أمر بتحديثها، وكذلك فعل معاوية^(٣٠). ومن الطبيعي أن الاهتمام بتجدد الأنصاب والمحافظة عليها استمر قائما طوال فترات التاريخ

الإسلامي حتى اليوم. واعتنى الفقهاء بتحديد حدود الحرم ومسافاتها عن مكة بناء على تلك الأنصاب والتي حددت في ستة جمعها هذان البيان من النظم^(٣١) :

وللحرم التحديد من أرض طيبة ثلاثة أميال إذا رمت اتنانه
ومن بين سبع عراق وطائف وجدة عشر ثم تسع جعرانه
فإلى الشمال من مكة ثلاثة أميال على طريق المدينة يوجد علم الحرم عند التعميم، وإلى الجنوب على طريق البين يوجد العلم عند أضاء لين ، كما يوجد قبيل طرف عرفة (وادي عرنة) على طريق الطائف في الجنوب الشرقي، وعند ثنيه رجل . على طريق العراق في الشرق، وتقع الأعلام الثلاثة على بعد نحو سبعة أميال من مكة. أما حد الحرم جهة الغرب على طريق جدة فعلى بعد عشرة أميال عند الحديبية (الشميسى)، وحدة من الشمال الشرقي عند الجعرانة . على بعد تسعه أميال من مكة^(٣٢) . ولكن إذا قيست المسافة المباشرة من المسجد الحرام إلى الأعلام السابقة على الخريطة التي حققها الباحث تصبح الأبعاد كالتالي بالكيلومتر: من الحديبية ٢٤، ومن جعرانة ٢١، ومن عرنة ١٥، ومن ثنية رجل ١٢، ومن أضاء لين ١٢، ومن التعميم ٦ كم تقريباً.

- ومن التحديد الفقهي السابق لأنصاب وحدود الحرم المكي، ومن خلال توقيع الأنصاب والحدود على خريطة (انظر خريطة رقم ٢) يمكن أن نلخص إلى الملاحظات التالية:
- أ - تقع أنصاب الحرم على الطرق الرئيسية المؤصلة إلى مكة من جهة مواقف الإحرام المكانية، وقد أعطاها هذا الموقع مزيدتين رئيسين:
 - ١- الإحاطة بنطاق المسجد الحرام من جميع الجهات مثلما كانت إحاطة المواقف به كاملاً أيضاً، وهذا يضمن تيسير الإحرام بالعمراء للمقيمين بمكة من أي جهة يقتربون منها . . .
 - ٢- يؤكد هذا الموقع لدى القادم إلى مكة للحج الإحساس بالانتقال المادي بين نطاقي الحلال والحرم وبالتالي يترقى عنده الإحساس بدرجة القدسية.
 - ب - تقارب أبعاد ثلاثة أعلام عن مكة بحيث يصنع حد الحرم المار بها قوساً يتوسطه مكة، فيما بين ثنية رجل وأضاء لين مروراً بالطائف، ويؤكد هذا القوس أن بوادي القوس المار

يموّقىت الإحرام بنفس الجهة فيما بين ذات عرق ويلملم مروراً بالقرن، وذلك لتقابض أبعاد تلك المواقت عن مكة كما سبق.

ج - يشد عن الانظام القوسي السابق حد الحرم بين الأعلام ثلاثة الأخيرة وذلك لتباطئ أبعادها عن مكة، فالحدبية أبعدها، تليها الجعرانة، بينما النعيم أقرب الأعلام جميعاً، ولكل منها وجهه التفسيرية:

فالحدبية تقع صوب الجهة البحرية الغربية، وقد ذكر أن ميقات إحرامها (البحري) أبعد من المواقت البرية الداخلية.

٢- وربما اتفق امتداد الجعرانة نحو الشمالي لميقات أبيار علي، أبعد المواقت عن مكة.

٣- أما ضيق الحرم الملكي إلى نحو ثلاثة أميال عند النعيم على طريق المدينة فيؤكّد اتصال وتدخل الحرمين الملكي والمدني معاً، فهناك تداخل بين نطاق الميقات الشمالي وحرم المدينة في نحو ثلاثة أميال جنوب أبيار علي، يقابلها تداخل آخر بين نطاق ذلك الميقات وبين الحرم الملكي ربما لمسافة نحو ستة أميال داخل المثلث الواقع بين النعيم والجعرانة والحدبية.

رابعاً: محور المناسب

وهو يمتد إلى الجنوب الشرقي من المسجد الحرام وحتى مسافة نحو ١٩ كم في نفس الاتجاه متضمناً ثلاثة مناطق للمناسب التي تختص بأعمال الحج دون العمرة وأقرب تلك المناطق للمسجد الحرام منى، تليها مزدلفة، وأخيراً منطقة عرفة، وتتوّدي في كل منها بعض أعمال الحج (٢٢)، والتي ربما انعكست على تسمية المنطقة. ففي منطقة منى - بيت الحاج ليلة التاسع من ذي الحجة في طريقهم إلى عرفات، ثم يبيتون فيها ليالي الحادي عشر والثاني عشر والثالث عشر من ذي الحجة (أيام التشريق) بعد الإفاضة من عرفات مروراً بالمزدلفة، وفي منى ترمي الحجارة، ويتحرّر الهَدُوْي، وإن كان يجوز نحره في مكة، أما مزدلفة ففيها المشعر الحرام، ويسن المبيت بها ليلة العاشر من ذي الحجة (يوم النحر) بعد الدفع من عرفة، وفي عرفات .. يكون الوقوف من زوال شمس يوم التاسع من ذي الحجة إلى فجر يوم العاشر وبكتفي الحاج

وقف لحظة ثم تند إلى غروب شمس النافع . والوقوف بعرفة أهم أركان الحج لقول الرسول عليه السلام فيها رواه ابن ماجة وأبو داود «الحج عرفة».

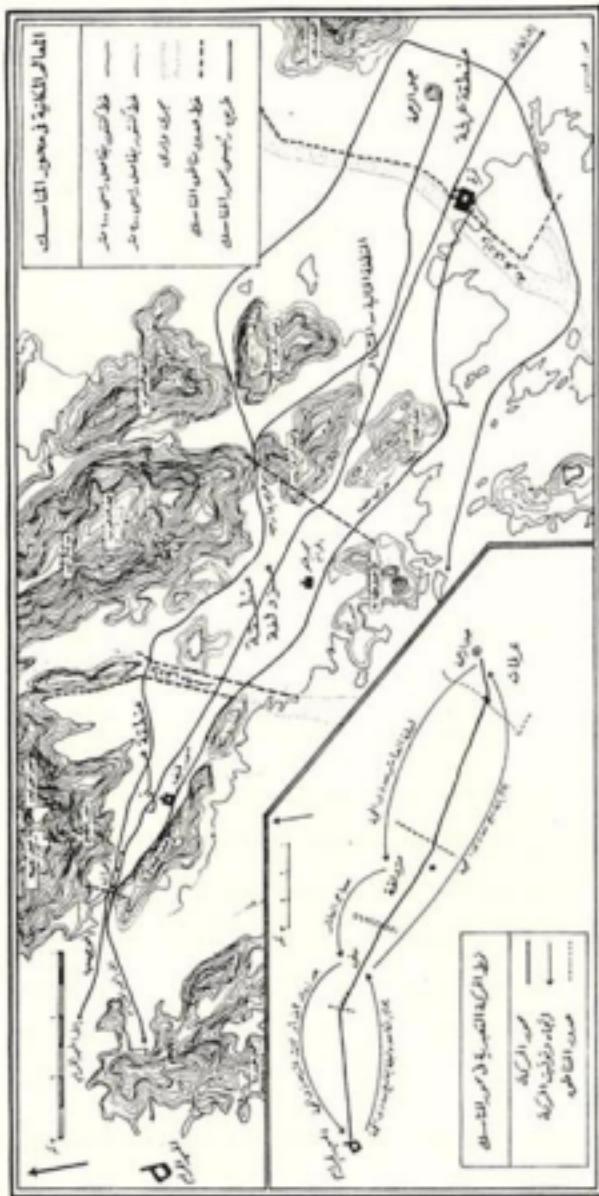
وقد شرع الله تعالى نكح الحج بتلك المناطق الثلاث في أو قاتها وبكيفياتها المعلومة حينها بعث ملائكة جبريل إلى نبي إبراهيم عليهما السلام فجح به وعلمه المناسب ، كما فصل القرآن الكريم تلك الأعمال في ثلاثة من آيات سورة البقرة^(٣٤) ، وقد حدد الرسول عليه الصلاة والسلام الحدود المكانية السابقة في سنته القولية والفعالية ، كقوله عليه السلام محدداً عرفة ومزدلفة ومنى : «عرفة كلها موقف وارتفعوا عن بطن عرفة ، وجمع مزدلفة كلها موقف وارتفعوا عن بطن مُحرّر ، وفجاج منى كلها منحر»^(٣٥) ، كما قال عليه السلام في حجة وداعه : «خذلوا عن مناسككم» . ولقد استند الفقهاء إلى تلك النصوص والأثار الشرعية في بيان حدود المناطق السابقة بالظور ووضعوا العلامات والأنصاب عليها.

ومن الخريطة (رقم ٣) يمكن إبراز أهم المعالم المكانية لغير المناطق ومناطقها ، فالظور يمتد فوق أراضي بين جبلية يتراوح منسوب أوطئها بين ٣٠٠-٢٠٠ متر فوق سطح البحر ، على حين تحيط بها مجموعة من السلاسل الجبلية التي يصل قم بعضها إلى ٨٠٠ متر فوق سطح البحر خاصة على الجانب الشمالي الشرقي للمحور حيث تقع جبال ثقبة ، والقويس ، وجارة قريش ، والأحدب ، وخشب ، وجبل سعد ، وعلى الجانب الجنوبي الغربي يظهر جبل الصفائح وجبل حقاية (+ ٤٠٠ متر) وقد تباعد تلك السلاسل لتشع مناطق المناسب ، كما قد تقارب ويظهر بينها بقع جبلية وتلية منها جبال الأخشين ، والسراء ، بحيث لا تترك سوى مرات ضيقة (ما زم) تصل بين مناطق المناسب.

ويحصل منطقة مئي عن المسجد الحرام براح من الأرض في مسافة نحو ٤٥ كم يسمى في بعضه بالمحاصب ، على حين تند منطقة مئي من موقع جمرة العقبة^(٣٦) (الكبيري) صوب الكعبة إلى وادي مُحرّر^(٣٧) صوب عرفة في مسافة نحو ٣٥ كم في خط مستقيم باتجاه الغور ، وتشع أراضي ما بين الجبال هنا في الشمال الشرقي فيها يعرف بالشعرين ، لتضم مساحة إضافية لمئي بحيث يصل عرضها إلى نحو ٣ كم قرب مزدلفة . أما مزدلفة فتند من وادي مُحرّر السابق حتى المازمين ... صوب عرفة في نحو ٣٢٥ كم . وإلى الجنوب الغربي من خط المازمين تقع

مجرى ناسخة الحج ونطافه

الخط: المجرى العام للحجاج (الخط رقم ١)، خطوط: مجرى ناسخة الحج (الخط رقم ٢)، خطوط: مجرى نطاف الحج (الخط رقم ٣)، خطوط: مجرى نسخة الحج ونطافه (الخط رقم ٤)، خطوط: مجرى نسخة الحج ونطافه (الخط رقم ٥).



منطقة فاصلة خالية من المشاعر لكنها موصلة بين مزدلفة وعرفة في مسافة نحو ٥.٥ كم. وهي داخلة في نطاق الحرم المكي، إذ يفصلها عن منطقة عرفه وادي عربة . . وإلى الشرق منه تبدأ عرفه حيث يوجد جبل الرحمة والذي يبعد عن المسجد الحرام بنحو ١٨ كم . . ولكن عرفه كلها واقعة خارج الحرم.

من خلال العرض السابق يمكن أن نخلص إلى بعض الملاحظات حول الأبعاد المكانية لمحور المناسك :

أ - ترتب على امتداد محور المناسك إلى الجنوب الشرقي من المسجد الحرام أن أصبح الحجاج في مناطق المناسك الثلاثة وخلال حركتهم فيها يولون وجوههم في الصلاة شطر الشمال الغربي حيث الكعبة، وحيث يواجهون ركن الحجر أشرف أركانها، ومبدأ الطواف ومتناهيه، كما أن نفس الاتجاه هو مبدأ المسعي بين الصفا والمروءة، وهذا يؤكد من جديد أهمية ركن الحجر في كل أعمال الحج.

ب - هي « وقوع أماكن المناسك بين حواف جبلية بتحرك الحجاج بين مسالكها، وهي » ذلك لهم معايشة إيمانية متجردة لله، زاهدة في زخرف الدنيا، متأملة عظمة وشموخ الحال (مبدع تلك الجبال)، متيقنة من ضعف الإنسان وهوأن غروره^(٢٧) وكل هذه المعايشة ترقى بالسلم الناب إلى ربه في هذه الرحلة الإيمانية إلى مراتب عالية من الإحسان.

ج - يتوافق تمييز حدود مناطق المناسك بظهور بعض الأودية (محجر وعرفة) وعدم جواز التسلك فيها، مع ما توجيه المعرفة الجغرافية للخصائص المميزة للأودية عموماً، فالمعروف أن مكوناتها مبنية، أي ليست أصلية في المكان، بخلاف الجبال التي تظل محافظة على أصالتها، فإذا كانت للسكان حرمة، فأصالحة الجبال تحدد نطاقها، ومع ذلك فإن امتداد الأودية ثابت بثبات الجبال التي تقع حوطها، فهي تصلح حدوداً باقية بقدر ما لا تصلح للتعبير عن أصالحة المكان. وهنا قد يشار أيضاً إلى أهمية اتخاذ مآذن الجبال حدوداً باقية لمناطق المناسك.

د - هناك انسجام بين ترتيب وهبة المكان في محور المناسك من جانب ، وبين حركة الحجاج فيما بين مناطقه، ووظيفة كل منطقة من جانب آخر:

- ١- فن حيث انسجام ترتيب المكان مع حركة الحجيج (انظر شكل ٣) يلاحظ أن:
- مني بثابة مبيت واستراحة مرحلية في طريق الذهاب من الحرم إلى عرفة، ثم في طريق العودة من عرفة إلى المسجد الحرام.
 - مزدلفة لغة غير مسائي واستراحة في طريق العودة من عرفات إلى مني.
 - عرفات نهاية لأماكن الناسك، والخطبة الخامسة التي لا بد من الوقوف بها في الحج، فهي موقف كاً ساحتها الرسول عليه الصلاة والسلام.
- ٢- ومن حيث انسجام هيئة المكان مع وظيفته التعبدية في محور الناسك يلاحظ أن:
- عرفة كمحطة أخيرة للحركة هي أرض نقبل التوبات وتترى الرحمات (جبل الرحمة) يأتيها الحجيج من الحرم مروراً بين الجبال، واجتازاً مازمها، بعيداً عن مظاهر المادية، حتى يصلون إلى رحبة واسعة تتفهّر عنها حواف الجبال، وتقع خارج الحرم، ورغم موقعها في الخل فال الحاج مشغل بالدعاء والتوبية وطلب الرحمة وأسباب الجنة، وقد يوحي رحب وسعة المكان^(٢٨) ، بعد المرور في المضائق والمآزم بخلول الرحمة والاسعة من الله الذي ينظر إلى الحجيج الشُّعُثُ الغَيْرُ (من السفر والإجهاد) ويباهي بهم الملائكة، والموقف ككل لقاء بين الرب وعباده خارج حرمته الآمن، كموقف ندم واستغفار، وتوبية وغفران، ولذلك كان الحج عرفة.
 - مزدلفة أرض ازدلاف، فكما تجتمع عند مازمها طرق الحج، يتجمع فيها الحجيج في زلف بعد توبتهم بموقف عرفات، ليؤكدوا ذكرهم الدائم لله، ومحاربتهم لعدوهم الشيطان، فمن مزدلفة يبدأ الاستعداد لهذه المهمة التي تذكر أساساً في مني ، فالاستعداد لذكر الله^(٢٩) يعني يبدأ بذكر الله عند المشر الحرام، والاستعداد خاربة الشيطان يبدأ بجمع الخصى من مزدلفة لرمي الجمرات في مني . وهذه الوظيفة المرحلية أو المعبرية لمزدلفة تناسب مع موقعها الوسيط بين عرفة كموقف، ومني كمستقر.
 - مني - أقرب مناطق الناسك من المسجد الحرام - محل لذكر الله في أيام التشريق، فتها يذهب الحجيج لطواف الإفاضة ثم يعودون إليها، وهي محل لشكر الله على توفيقه العباد إلى الحج، ورزقه إياهم من الأنعم وذلك بذبح الخدُّي ، كما أنها محل خاربة الشيطان برجم الجمرات الثلاث ، ومني مجتمع ومستقر لكل الحجيج، وصفتها

الرسول عليه السلام بالرحم تسع مل فيها، فرغم إحاطتها بالجبال، إلا أن تراجع الحواف وظهور الشعاب والمجاج فيها بينما يوفر جبوياً صالحة للإقامة في وديانها وسفرج جبالاً^(٤) ، وعلى صخور الجبال الخريطة تعكس أشعة الشمس وتتجمع في مني ليتصبب العرق الغزير، ويدهب معه ما تبقى من أدران البدن، وبظل الإشراف المباشر للجبال على أرض مني مذكراً للحجيج بالتحفظ من تعقيدات الحياة المادية والاستمتاع بساطة وصفاء القطرة.

تبين من تحليتنا لعناصر النظام المكانى لأعمال الحج أن الحكمة الالهية قد هيأت لتلك العناصر من الخصائص ما ذكرناه، وما لا يحيط به علمه إلا الله تعالى، بحيث يؤدي هذا النظام وظائف الروحية التعبدية إذاعاتاً لله، وطهارة للنفس، وبقاء للروح، فكما قال عليه السلام: «من حج فلم يرث ولم يفسق رجع كيورم ولدته أمه» متفق عليه...
ويحسن في خاتمة البحث التأكيد على الاستخلاصات التالية:

- النظام المكانى العام لأعمال ومناسك الحج في تدرج وحلقته وإشعاعيته، يناسب عالمية الدين الإسلامي من جانب، كما يناسب تدرج الدين واتساعه مع فطرة الإنسان من جانب آخر.
- في تحديد حدود الحرم المكي من قبل الله تعالى، ضمان بأن تظل لبيته الحرام إمامته للناس وأن يبقى ملاداً روحياً في هذا العالم المضطرب المتأزم، وقد حددت الحدود بحكمة الله، وهي تؤدي وظيفتها تماماً في نك الحج والعمر، فلا هي مشقة لمن يريد الاعتزاز من أهل مكانة، ولا هي ضيقة، تضيق عن يند إليها من مرادي التعبد والأمان من عباد الله المسلمين.
- حدد الرسول عليه السلام مواعيit الإحرام تبيئة لذلك النطاق الانتقالي في الحرمة والإحرام، وبالتالي الاستعداد الروحي للدخول في العبادة التي يخرج منها المسلم مغفور الذنوب، وهي أيضاً العبادة الوحيدة التي تجب عليه مرة واحدة في العمر، ولذا وجب

الاستعداد الكامل لها، والاستغراق التام في أدائها.

- يناسب محور المذاهب في أقسامه وخصائص هيئته مع وظائفه التعبدية، وانتظام حركة الحجيج بين مناسكه، بحيث تتحصل عن طريق المعايشة التعبدية خلاله التجدد والقرار إلى الله بالثواب الصادقة إليه تعالى.

و قبل كل ما سبق وبعده، فإذا كان من الفضائل المستهدفة لنسك الحج هي تقوى القلوب، فإن أداء النسك طاعة لله، والتزاماً بحدوده، وتعظيمها لحرماته وشعائره، يحقق تلك الفضيلة، وذلك من قوله تعالى في سورة الحج، الآية ٣٠: «ذَلِكَ وَمَنْ يَعْظُمْ حِرْمَاتَ اللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ عِنْدَ رَبِّهِ». والآية ٣٢: «ذَلِكَ وَمَنْ يَعْظُمْ شَعَارَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ».

المصادر والمراجع

- ١- القرآن الكريم. وبعض تفاسيره.
- ٢- الفقه على المذاهب الأربعة.
- ٣- ابراهيم رفت باشا، مرأة الحرمين - أو الرحلات الحجازية والحج ومشاعره، القاهرة ١٣٤٤ هـ/١٩٢٥ م الجزء الأول.
- ٤- ابن منظور، لسان العرب.
- ٥- أبو إسحاق الحربي، كتاب المذاهب، وأماكن طرق الحج ومعالم الحجاز، تحقيق حمد الجاسر، منشورات الجامعة - الرياض - ١٣٨٩ هـ/١٩٦٩ م.
- ٦- أحمد الاسلامي، تحفة الناسك في بيان المذاهب، مراجعة وتعليق عبد اللطيف فرفور، دمشق، ١٩٧٠ م.
- ٧- الأزرقي، محمد بن عبد الله، أخبار مكة، الجزء الأول.
- ٨- صلاح عبد الجابر عيسى، حول منهج الجغرافية الإسلامية، بحث مقدم للنشر، رجب ١٤٠٤ هـ/ابril ١٩٨٤ م.
- ٩- عائق بن غيث البلادي، معلم مكة التاريخية والأثرية، دار مكة، ١٤٠٠ هـ/١٩٨٠ م.
- ١٠- عبد العزيز الحمد السنان، أوضح المذاهب إلى أحكام المذاهب، الرياض، الطبعة الثانية ١٤٠٢ هـ.
- ١١- عبد العزيز بن باز، الحج والعمرة والزيارة على ضوء الكتاب والسنّة، دار عكاظ، الطيبة العشرون.
- ١٢- عبد الله بن حميس، الجاز بين الحج والعمرة والحجاجز، الرياض، ١٣٩٦ هـ/١٩٧٠ م.
- ١٣- عبد العزiz الحجازي، مناسك الحج والعمرة، ملحق الأزهر، ذي القعدة ١٤٠٢ هـ.
- ١٤- وزارة الأوقاف الكويتية، رسالة الحج، عن مجلة الوعي الإسلامي (بدون تاريخ).

Sopher, D.E., Geography of Religions, London, 1967.

- ١ - حسين حمزة بن دقبي، خريطة مكة المكرمة ودليل الحجج. جدة ١٤٠١ هـ.
- ٢ - محمد زكي فارس، خريطة مكة والمشاعر. جدة ١٤٠٣/١٤٠٢ هـ.
- ٣ - وزارة البترول والمعادن السعودية، الخريطة الجيولوجية للمملكة ١: ٥٠٠,٠٠٠ لوحة ٢١٠ الحجاز الجنوبي.
- ٤ - وزارة الشؤون البلدية والقروية السعودية، لوحة مكة المكرمة مقاييس ١: ٥٠,٠٠٠ عن الصور الجوية ١٩٨١.

الفراس وأتعليق

- (١) Sopher, D.E., Geography of religions, London, 1967.
- (٢) انظر الفقه على المذاهب الأربع - كتاب الحجج.
- (٣) سورة آل عمران، الآية ٩٧.
- (٤) سورة الحجج، الآية ٢٨. انظر التحديد في الآية بأحد النماص.
- (٥) الفقه على المذاهب الأربع، المرجع السابق.
- (٦) زيارة مسجد الرسول سنة في الحج والعمراء، وقد يفصلها بعض الفقهاء عن أهلها وبينها بالزيارة فقط.
- (٧) صلاح عبد الجبار عيسى، موسوعة تاريخية للإسلام، بخت مقدم المنش، رجب ١٤٠٤ - إبريل ١٩٨٤.
- (٨) أحمد الأسلامي، تحفة الناسك في بيان الناسك، مراجعة وتعليق عبد النطيف فرفور، دمشق ١٩٧٠ من ٢٢-٢٥.
- (٩) محمد رشيد رضا، تفسير الشار، انظر تفسير الآيات ١٢٥، ١٢٧ من سورة البقرة.
- (١٠) وزارة الأوقاف الكويتية، رسالة الحجج، بيروت تاريخ ص ٦٦. وندكر نشرة لوزارة الاعلام السعودية سنة ١٤٠٤ هـ أن مساحة الحرم حاليًا ١٦٠٠ هكتار، وأنها تُدخل في ذلك مساحات الدور الأرضي والعلوي في الجزء الغطى.
- (١١) الصفا جميع مسافة وهي الحجر العريض الأملس، والمروء واحد الروء، وهي حجارة يمس - انظر لسان العرب.
- (١٢) سورة العنكبوت، آية ٩٧.
- (١٣) عبد العزيز الصد السلام، أوضح الناسك إلى أحكام الناسك، الرياض الطبعة الثانية ١٤٠٢ هـ، ص ٤١.
- (١٤) أبو سعيد الحري، كتاب الناسك وأماكن طرق الحج و معالم الحجارة، تحقيق محمد الجaser، مطبوعات الجامعه - الرياض ١٣٨٩ هـ/١٩٦٩ م، ص ٣٤٧-٣٤٨.
- (١٥) الاسلامي، المرجع السابق، ص ٢٢.
- (١٦) كانت ذات عرق قرية صغيرة عند جبل عرق على وادي الطيق، وكذلك كانت الجملة قرية لم يحيطها السبول، وذو الخلقة موضع ماء لبني جشم، والخلقة هي الشجرة، وقرن جبل مشرف على عرقات، وبذلك جبل من نهاية والسعديه يتر فيه - انظر الفقه، والحربي.
- (١٧) الحربي، المرجع السابق، ص ٣١٩، ص ١٢٥.

- (١٠) المرحلة مسافة تقديرية تساوي سبعة أمتار الأهل الخصلة بالاتفاق سيراً معاذداً، وهي نحو ٨ فراسخ أو ٤٥,٦ كم. انظر الفقه على المذهب الأربعة، بحث فضل الصلاة.
- (١١) عاتق بن غيث البلادي، معلم مكة التاريخية والأثرية، دار مكة ١٤٠٠ - ١٩٨٠ ص ١٦٠ - ١٦١.
- (١٢) نفس المرجع السابق ص ٣٢، ص ٣٢٨.
- (١٣) انظر الفقه على المذهب الأربعة، بحث موافقة الاحرام.
- (١٤) عبد العزى العذار، مناسك الحج والعمراء، ملحق مجلة الأزهر - ذي القعدة ١٤٠٤ هـ - ص ٣٨.
- (١٥) استعمال الباحث في توقع الموافقة بالخرطبة الجبريلوجية تقريباً ٥٠٠,٠٠٠ لوحدة ٢١٠ عن الحجاج الجنوبي.
- (١٦) عبد العزيز بن باز، الحج والعمراء والزيارة على شرط الكتاب والسنة، دار عكاظ - الطبعة المشتركة ١٧.
- (١٧) بالمدية مزارات متوجهة هي قبر الرسول عليه السلام، ومسجد قباء، والقبع وشهاده أحد، انظر ابن باز، المرجع السابق ص ٧٠ - ٧٣.
- (١٨) وزارة الأوقاف الكوبية - رسالة الحج - مرجع سابق ص ٥٢.
- (١٩) وردت عدة أحاديث عن ذلك منها حديث أبي هريرة أن رسول الله عليه السلام قال: ما بين لا يتها حراماً، وحديث على مرفوعه: حرماً المدينة ما بين نور إلى عن، وهو جبلان (السلمان ص ١٤٨) وحديث مالك أن النبي حرماً ما بين لا يتها المدينة إلى غير، إلى ثنية الحدث، إلى ثنية الحفيظ، إلى مفترق الثبة، إلى ذات الحيش، وبينها وبين المدينة ستة أميال، انظر الحجري ص ٤٠٦. (والخلاف هي الحرة على الجبال الغربية) وانظر أيضاً، ابراهيم رفعت، مرآة الحرمين، القاهرة ١٣٤٤ هـ - ١٩٢٥ م. الجزء الأول ص ٤٤٧ - ٤٤٨.
- (٢٠) البطل في الاستخدام الفقهي يساوي ثلث (٣/٢) فرسخ ونحو ١,٩ كم.
- (٢١) عبد العزيز السلطان، ص ١٤٨، وقد يفهم من هذا الحديث أيضاً أن الحرم نطاق توسيع من الحرم، لكننا نرجح اعتبارها نطاقاً واحداً كما أشير أعلاه.
- (٢٢) سورة التين، الآيات ١، ٢، ٣.
- (٢٣) انظر تفسير آيات: «ان أول بيت وضع للناس للذى يسكنه مباركاً»، «وان يرفع ابراهيم القواعد من البيت واصابعه». في تفسير ابن كثير، وتفسير القراءة مثلاً.
- (٢٤) الأزرق، محمد بن عبد الله، أعياد مكة - الجزء الأول، ص ٣٥٥.
- (٢٥) الحجري، المرجع السابق، ص ٤٧٢.
- (٢٦) الاسلامي، المرجع السابق، ص ٢٣.
- (٢٧) نفس المرجع.
- (٢٨) الأضنة بجنسن الماء، وأضنة لن، جبل طويل له رأسان، والأضنة تحته، انظر عبد الله بن حميس، المغازى بين الجامدة والحجاج، الرياض ١٣٩٠ هـ، ص ٣٢٢.
- (٢٩) يطلق علينا البلادي ثنية حل على طريق لخنة الجانبة، وبشرف عليها جبل القلع وهو منتهي الحرم، انظر البلادي، معلم مكة، ص ٢٨٢.
- (٣٠) ذكرها أكثر المتقدمين بين مكة والطائف، أي في الجنوب الشرقي، وهذا بخلاف الصواب، البلادي ص ٦٥.
- (٣١) السلان، المرجع السابق، ص ١٢٤.
- (٣٢) رتب الفقهاء، أفضلية بعض الأعلام في الإحرام منها للعمرة وفقاً لما ثبت لهم من السنة، محمد الحسيني والحنابلة التسعين ثم الخامسة، والعكس عند المالكية والشافعية. انظر الفقه على المذهب الأربعة.

- (٣٣) انظر الفقه على المذاهب الأربعة: كتاب الحج - باحث الأركان والواجبات والسن.
- (٤٠) حيث من هكذا لا يُستثنى فيها من الدعاء (أي يرافق) يوم النحر وما بعده، ابن مظفر، لسان العرب.
- (٤١) حيث مزدلفة هكذا من إزدلاف الحجيج إليها، أي يحيطها في زلف (ساعات) من الليل، وتسمى أيضاً جمماً لاجتماع الحجيج بها، وجمعهم صلاتي المغرب والعشاء بها، انظر ابراهيم رفعت ج ٢٩٧ ص ٣٣١، ابن حبيب ص ٢٩٧.
- (٤٢) عروقات هي عرقه - مفرد على صيغة الجمع - وهي هكذا وقت أن علم جبريل عليه السلام ابراهيم الخليل الحج وصلها عرقه فقال له الخليل عرقت - حيث أنه أنها من قيل - على قول علي بن أبي طالب وعطاء، انظر تفسير ابن كثير - الآية ١٩٨ من سورة البقرة، وإن كان قد قيل في معناها سبعة أقوال، ابن حبيب ص ٢٩٠.
- (٤٣) الآيات: ١٩٩، ١٩٩، من قوله تعالى: «فَإِذَا أَنْتُمْ مَذْكُورُوا اللَّهُ عَنِ الْمُشْرِكِينَ»، الآية ٢٠٣ في قوله تعالى: «وَادْكُرُوا اللَّهَ فِي أَيَّامٍ مَعْدُودَاتٍ»، انظر أحد تفاسير القرآن الكريم فهذه الآيات.
- (٤٤) انظر، ابن حبيب، الجاز، المرجع السابق ص ٢٩٤.
- (٤٥) قيل هو براج يعني بأعلى مكانة من الحضون إلى من، وهي كذلك لوجود الحصبة به، وقيل هو موضع رمي الجار، ويرجع ذلك البلادي، انظر البلادي، المرجع السابق ص ٢٤٦، ابراهيم رفعت ص ٣٣٨.
- (٤٦) هذا هو الأرجح من قول العلماء، وإن كان الشافعي والتوكيد يريان أن حجرة العطبة والوسيط ليست من مني، انظر ابراهيم رفعت، جزء ١ ص ٣٢٢، ابن حبيب ص ٣٠٢.
- (٤٧) هو وادي يخرج من جبل القوبس في الشوال ويتجه جنوباً ليصب في عرنة، البلادي، ص ٢٤٨، وعرفه نحو ٢٧٥ متراً، وهي كذلك لأن قيل أربعة حسر فيه (أي عجن) انظر الفقه على المذاهب الأربعة، ويقال له وادي النار، ولا يرجع ابن حبيب القول السابق بقوله أن القيل قد هلت في وادي القمس، انظر ابن حبيب ص ٣٠١.
- (٤٨) المأزر لغة الطريق الضيق، وللأرماد هنا جبلان ينبعاً طريقهما الأخشنان والفرن الجنوبي للأحدب، وعرض طريق المأزمن هذا نحو ٥٠ متراً، ويوجد طريق أقصر من السابق يلازم القص الجنوبي للأحدب، وعرض طريق بطرى ضيق، والطريق هنا عموماً مأثر قليلة، انظر رفعت، ص ٣٤٠، ابن حبيب ص ٢٩٦.
- (٤٩) من أكبر أودية مكة، ويرسم قوساً من طريق لم يجد شرقاً حتى جنوب مكانة ينحو ١١ كم غرباً وبطريق عرض الوادي في قطاعه الموزي لعروقات إلى نحو ٤٠٠ متراً بينما يصل المسافة الطبيعية به فيما بين علمني الحرم وعلمني عرقه نحو ١٠٠٣ متراً، انظر رفعت ج ٢٩١ ص ٣٤١.
- (٥٠) المساقات السابقة استخرجها الباحث من المخطوطة على طول خطوط مستقيمة لها بين حدود الماء.
- (٥١) قد يذكر هذا الموقف يقول الحق تبارك وتعالى في سورة النساء آية ٣٧: «وَلَا تُنْشِنَّ فِي الْأَرْضِ إِنَّكُمْ لَنَحْرُقُنَا»، إنك لن نحرق الأرض، وإن بلغ الجبال طولاً.
- (٥٢) تزيد مساحة ميدان عرقه عن ٨ كم^١.
- (٥٣) المقصود بذلك الله هنا ما حضرته الآية الكريمة: «وَادْكُرُوا اللَّهَ فِي أَيَّامٍ مَعْدُودَاتٍ» البقرة، الآية ٢٠٣.
- (٥٤) بلغ مساحة أرض من تحت كثور ٤٠٠ متراً نحو ٥ كم^٢ ، ومساحة سلروج جنانياً حتى خطوط تقسيم المياه نحو ٣ كم^٣ ، وذلك من واقع الحقيقة الطبوغرافية للمنطقة.

