

# سد معاوية في الطائف

## «دراسة وتعليق»

د. سامي خماس الصقار

لا حاجة بسى إلى القول أن الجزيرة العربية قد عرفت  السدود منذ عهد بعيد، ولا سيما في اليمن وجبال الحجاز، وقد تناوفا المؤرخون القدامى والمحدثون، وقد بلغت أعدادها بالعشرات<sup>(١)</sup>. ومن أهمها الهمداني في كتابه «الإكليل» و«صفة جزيرة العرب»<sup>(٢)</sup> فذكر العديد منها، ومثله فعل ابن رسته في كتابه «الاعلاق النفيسة»<sup>(٣)</sup>. وأشار إليها باحثون محدثون من الأجانب والعرب على السواء. وقد كان آخر من أهم بموضوع السدود الدكتور سعد الراشد أستاذ الآثار الإسلامية في كلية الآداب بجامعة الملك سعود، وذلك في بحثه القيم الذي قدمه إلى الندوة العالمية الثالثة لدراسات تاريخ الجزيرة العربية التي عقدتها جامعة الملك سعود في المحرم من سنة ١٤٠٤هـ (تشرين أول/أكتوبر ١٩٨٣ م)، وكان بعنوان «الآثار الإسلامية في الجزيرة العربية حتى نهاية عصر الخلفاء الراشدين». فأشار بصورة خاصة إلى سدود الحجاز، ولا سيما تلك التي في منطقة الطائف ومنطقة خمير، وأوضح بأن عدد سدود الطائف التي تم إحصاؤها حتى الآن بلغت ١٥ سداً<sup>(٤)</sup>، وقد وصف بإيجاز طراز بنائها وعرض لأهميتها في الإنبعاش الزراعي. ثم هناك البحث الذي نشرته مجلة «الاطلال» الصادرة عن دائرة الآثار السعودية بعددها

١ بعد الفراغ من كتابة هذا البحث اطلعت على تحقيق صحفي نشرته جريدة «الجزيرة» الصادرة في الرياض بتاريخ ١٤٠٥/١٠/٣هـ (١٩٨٤/٩/٢٨) عن قرية العرج نوهت فيه بالسد موضوع البحث مع نشر بعض صور له. ومنها صورة الكتابة المحفورة على إحدى أحجاره. وهي لا تختلف عن الصورة التي سبق نشرها من قبل الباحثين.

السادس لسنة ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م، وهو بعنوان « سدود أثرية في منطقة الطائف » وعلاوة على ذلك فهناك الدراسة التي قام بها السادة Raikes وشركاه عام ١٩٦٩ لحساب وزارة الزراعة السعودية بعنوان : « Selected Studies on Hydrological Aspects of Taif Dams » وقد تضمنت هذه الأبحاث والدراسات معلومات قيمة عن تلك السدود، وخصوصاً بالنسبة لوصفها وطراز بنائها وأهميتها بالنسبة للري، مما هو خارج عن نطاق مقالتي هذا الذي ينصب بالدرجة الأولى على نقطتين تتعلقان بواحد فقط من سدود الطائف، هو ذلك السد الذي يحمل نقشا مكتوباً، وتتعلق النقطة الأولى بتاريخ الكشف عن النقش المذكور وهوية مكتشفه، بينما تتعلق النقطة الثانية بشخصية بناء ذلك السد، إذ تقع هاتان النقطتان ضمن اهتمامات البحث التاريخي.

أما سبب اهتمامي بالنقطة الأولى، فله قصة لعل من المفيد أن أرويها هنا، ذلك أنني اعتدت منذ زمن على حضور « حلقة دراسات الجزيرة العربية » المسماة « Seminar For Arabian Studies » التي تعقدتها جامعات كمبرج وأكسفورد ولندن بالتناوب في كل عام، وحرصت على مواصلة الحضور حتى بعد مغادرتي لبريطانيا، وعملاً بهذا التقليد المفيد حضرت الندوة التي عقدت في أكسفورد في كلية « سانت جونز » بين السابع والتاسع من تموز عام ١٩٧٧م. وكان من بين الأبحاث التي أقيمت في الندوة البحث القيم الذي قدمته السيدة « كاي » عن « سدود الطائف وخيبر »، وقد كان بحثاً ممتعاً معززاً بالصور الملونة الجميلة، الأمر الذي تبنأ عليه تلك السيدة الباحثة.<sup>(٥)</sup>

ولكن السيدة « كاي » عندما اشارت إلى سدود الطائف، ولا سيما السد الذي يحمل نقشاً مكتوباً في العهد الاموي، قالت جازمة بأن تلك السدود، وذلك السد بالذات، لم يعرفها أحد قبل عام ١٩٤٦، عندما اكتشفها بعض المهندسين الأميركيين، وهم الذين نبوا عليها على حد زعمها. ولحسن الحظ أسعفتني ذاكرتي حينئذ، فتذكرت بأنني كنت قد قرأت قبل ثلاثين عاماً في كتاب « في منزل الوحي » للمرحوم الدكتور محمد حسين هيكل، ما يفيد بأنه شخصياً زار منطقة السدود في الطائف، ومن بينها السد الذي يحمل النقش المكتوب. وقد لفتني في حبه نظر الباحثة الفاضلة<sup>(٦)</sup> إلى ذلك. إلا أنني خشيت أن تكون ذاكرتي قد خانتني فيما قلت، فراجعت كتاب « في منزل الوحي » المطبوع في القاهرة سنة ١٣٥٦هـ/١٩٣٧م، وتأكدت لدي بأن

المرحوم الدكتور محمد حسين هيكل، السياسي المصري المعروف، ورئيس تحرير جريدة « السياسة »، كان قد أدى فريضة الحج في شهر شباط من عام ١٩٣٦م،<sup>(٧)</sup> وأنه انتبه الفرصة فرار بعض مناطق الحجاز، ومن بينها مدينة الطائف التي علم من أهلها بوجود سدود قديمة بالقرب من تلك المدينة، فرارها ومنها السد المذكور<sup>(٨)</sup>، وقد رأى الكتابة بنفسه، وذكر أن عبدالله باشا باناجه (أحد وجهاء الحجاز) قد صور تلك الكتابة في أوائل هذا القرن الميلادي، وبعث بها إلى مصر حيث حلت رموزها، فإذا فيها : « أمر بينائه عمرو بن العاص بأمر أمير المؤمنين معاوية بن أبي سفيان »<sup>(٩)</sup>. وقد أعجب المرحوم هيكل بهذا السد، وقال - على سبيل الفخر - ان العرب قد عرفوا المباني الضخمة، كما عرفها قدماء المصريين. ولكنه لم يشر إلى وجود تاريخ محدد في النص الذي حلت رموزه.

هذا بالنسبة للسد الذي توهمت السيدة « كاي » أن الأميركيان هم الذين اكتشفوه لأول مرة. ويبدو أن منشأ هذا الوهم لديها، أنها قرأت ما كتبه المهندس الأميركي « تويتشل » في كتابه « المملكة العربية السعودية وتطورات مصادرها الطبيعية » الذي ترجمه السيد شكيب الأموي وطبع في القاهرة سنة ١٩٥٥م، إذ قال ( ص ٤٩ - ٥٠ ) ان أول تقرير ضاف عن الخزانات القديمة في منطقة الطائف هو التقرير الذي كتبه سنة ١٩٤٥ مستر « نازلند » الملحق بالمفوضية الأميركية بمكة. ثم قام تويتشل نفسه بوضع تقرير فني عن تلك الخزانات في السنة نفسها.

والجدير بالذكر في هذه المناسبة، أن الرحالة البريطاني « داووني Doughty » زار منطقة الطائف في سنة ١٨٧٥م، ووصفها في كتابه المسمى « Arabia Deserta »، إلا أنه لم يذكر هذه السدود قط، صحيح أنه أشار إلى وجود بعض الكتابات القديمة المحفورة على الصخور في بعض المناطق المجاورة لمدينة الطائف<sup>(١٠)</sup>. وقال إنه سمع عن بعض تلك الكتابات من أشخاص زعموا أنهم شاهدوها، وأنه رأى بعينه بعضها الآخر، ولكنها كتابات قديمة ترجع إلى عصور ما قبل الإسلام على حد قوله. ولذلك فلا علاقة لها - على ما أعتقد - بسدود الطائف. وعلى هذا الأساس فلا يمكننا القول إن « داووني » قد اكتشف تلك السدود أو عرف شيئاً عنها، خلافاً لما توهمه المستر « دايتن » سكرتير حلقه دراسات الجزيرة العربية آفة الذكر، وذلك في رسالته المؤرخة في ١٤/٩/١٩٧٧م الموجهة إلى كاتب هذه السطور!!

وقد زار الأمير شكيب أرسلان الطائف أثناء أدائه فريضة الحج سنة ١٣٤٨ هـ ( ١٩٢٠ ميلادية ) . وذكر وجود كتابات على بعض الصخور في المنطقة ، وقال إنه أرسل صوراً لبعضها إلى ألمانيا بغية حلها ، واتضح أنها بالخط الكوفي القديم ، وهي - حسب ظنه - من قرون متفاوتة ، من القرن الأول إلى القرن الخامس للهجرة<sup>(١١)</sup> ولكنه لم يذكر أيضاً نقوش السدود . ثم هناك المرحوم خير الدين الزركلي ، المؤرخ المعروف ، وقد اكتشف أنه قد زار الطائف إبان الحكم الهاشمي في عام ١٩٢٠م أيضاً ، وتناول في المناطق المجاورة لتلك المدينة ، ومنها منطقة جبلية تسمى « السداد » ، وقال إنها سميت بهذا الاسم « لأنه كان فيها ثلاثة سدود لمنح السيول » .<sup>(١٢)</sup> ثم قال إنه رأى في جبال تلك المنطقة خطوطاً متعددة أكثرها غير مقروء . ووطن أنها « من كتابة القرن الثاني أو بعده بقليل . وفيها ما هو قبل ذلك »<sup>(١٣)</sup> . وفي هذا القول دليل على أن سدود الطائف كانت معروفة لدى أهل المنطقة ، وإن بعض الغريباء عن تلك المنطقة قد شاهدها منذ ما يزيد على ستين عاماً ، مع تحفظ واحد هو أن هؤلاء لم يذكروا أن الكتابات التي رأوها كانت منقوشة على أحد تلك السدود ، وإنما ذكروا وجود كتابات على الصخور بدون تحديد !!

أما المرحوم عبدالقدوس الأنصاري ، فقد ذكر في كتابه المسمى « بين التاريخ والآثار » سداً في منطقة الطائف باسم « السد السملي »<sup>(١٤)</sup> ، ولكنه لم يشر إلى وجود كتابة عليه . كما أنه لم يذكر مصدره الذي استقى منه اسم هذا السد ، وواضح أنه ليس هو السد الذي يحمل الكتابة وفقاً لما ذكره فيلسي وزميلاه ، وقد سموه بالسد « الخلقى » بالثناء<sup>(١٥)</sup> وليس بالسين !! إلا أن الأستاذ عبدالقدوس الأنصاري ذكر في محاضرة له عن الطائف<sup>(١٦)</sup> وجود بعض النقوش في منطقة الطائف ، وقال إنها محفورة على بعض الصخور المجاورة لقرية الوهط ، ولم يذكر بينها النقش المحفور على بعض السدود !!

والجددير بالذكر أن المستر « داتين » J.E. Dayton « آنف الذكركر ، قد ذكر في بحث له نشره عام ١٩٧٥م<sup>(١٧)</sup> ، سد الطائف الذي يحمل نقشاً مكتوباً ، وقد وصفه بأنه يبلغ ٢٥ قدماً في الارتفاع و ٢٠٠ قدم في الطول<sup>(١٨)</sup> ، وأنه يحمل كتابة كوفية يرجع تاريخها إلى سنة ٦٧٧ ميلادية ، وهي السنة التي يقع معظمها في سنة ٥٧ هجرية ، ذلك لأن هذه السنة الهجرية تبدأ

يوم ١٤ تشرين الثاني ( نوفمبر ) من عام ٦٧٦م. وتنتهى في الثالث من الشهر المذكور من سنة ٦٧٧م. ومع ذلك فإن المستر « داتين » لم يذكر المصدر الذي استقى منه معلوماته عن تاريخ تلك الكتابة. كما أنه لم يسم هذا السد باسم معين!!

أما الدكتور حسن الياسا في بحثه عن « شواهد القبور » المقدم إلى الندوة العالمية الأولى لدراسة تاريخ الجزيرة العربية التي عقدتها جامعة الرياض ( قبل تغيير اسمها إلى جامعة الملك سعود ) في شهر نيسان ( ابريل ) ١٩٧٧م. فقد ذكر « نقش سد العيار أو العياد » بالطائف، وقال انه مؤرخ في سنة ٦٧٨/هـ ٥٨م ومكتوب بالخط الكوفي، وهو باسم معاوية بن أبى سفيان<sup>(١٩)</sup>. ولكن هذا السد - كما سنرى ان شاء الله - يعرف باسم « سيد ». والظاهر أن حسن الياسا قد نقل الاسم الذي ذكره في بحثه عن « توبتشل » الذي سماه « العياد »<sup>(٢٠)</sup> في كتابه آف الذكر، إلا أنه لم يذكر هذا المصدر ولا غيره من المصادر التي استقى منها معلوماته عن السد!! ولكنه - بلا شك - يشير إلى السد نفسه الذي أشار إليه « داتين »، غير أن تاريخه متأخر سنة واحدة عن التاريخ الذي ذكره « داتين ».

ومهما يكن الحال. فإن بين أيدينا الدليل القاطع على ان المهندسين الأميركيين لم يكونوا أول من اكتشف سدود الطائف. بل إن اهل الطائف كانوا يعرفونها، وأن أحد وجهاء الحجاز قد صور الكتابة المنقوشة على واحد من تلك السدود، قبل أن يعرفها هؤلاء الأميركيين بحوالي نصف قرن من الزمان. وأن الدكتور هيكل قد زار سدود الطائف وسجل تلك الكتابة في مؤلفه القيم قبل أولئك المهندسين بعشرة أعوام على الأقل. وهذا ما كنت قد بينته للسيدة « شيرلي كاي » أثناء مناقشة بحثها في حلقة اكسفورد آنفة الذكر، والغريب أنها عندما أعدت بحثها للنشر ضمن محاضر تلك الحلقة. أسقطت منه مزاعمها عن المهندسين الأميركيين. وأشارت إلى ما ذكره المرحوم هيكل عن تلك السدود<sup>(٢١)</sup>. ولكنها لم تنشر ولا بكلمة واحدة إلى السبب الذي حملها على تغيير رأيها، خلافاً لمبادئ الأمانة العلمية التي توجب عليها أن تشير إلى النقاش الذي جرى بيننا أثناء عقد الحلقة، وإلى دوري أنا في لفت نظرها إلى سبق الدكتور هيكل في الحديث عن السدود المذكورة!!

وقد لاحظ ذلك باستغراب المستر داتين سكرتير الحلقة نفسها، ووعد بنشر كلمة ايضاحية

في هذا الصدد، وقال إن ما وقع - على كل حال - ليس بمستغرب صدوره عن زوجات الدبلوماسيين حين يتطففن على مائدة أبحاث الآثار<sup>(٢٣)</sup> !!

أما بالنسبة لاسم السد الذي يحمل الكتابة، فهناك من سماه « سد العياد » مثل تويتشل وتابعه حسن الباشا، إلا أن السيد عاتق بن غيث البلادى الذي نوه بذكره في كتابه « معجم معالم الحجاز »<sup>(٢٤)</sup> عند حديثه عن موضع « سسد »، قال إنه حي شرقي الطائف على بعد ١٣ كيلومتراً منها، ويشمل شعاباً وجبالاً، ومياهاها في وادي « سسد »، وفيه سد نقش عليه إنه عمل في عهد معاوية، ولكن هذا السد لم يعد صالحاً لمسك الماء ( أى في سنة ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م ) خلافاً لما قاله تويتشل عنه من انه كان في عام ١٩٤٥م في حالة ممتازة، وأن من حق مهندس البارع علينا - والقول لتويتشل - ان نسدى إليه واجبات الشكر والتحية، كما ذكر أنه لم يستعمل في بنائه لا الملاط ولا الطين، ويَبين انه يقع على مسافة ستة أميال من الطائف<sup>(٢٥)</sup>. وتابعه في هذا السيد محمد سعيد حسن كمال في مقاله عن الطائف المنشور في مجلة « العرب »<sup>(٢٦)</sup>، وجاء اسمه لديها باسم « سد العياد ». أما الدكتورة سعاد ماهر - وهي في ظنى خير من تناول الموضوع - وذلك في مقالها عن الطائف المنشور في مجلة « الدارة »<sup>(٢٧)</sup>، إذ

يسر مجلة الدارة التي تهرس دائما على تطوير  
موضوعاتها وخدمة تاريخ المملكة وآدابها  
وجغرافيتها؛ أن تدعو السادة العلماء والكتاب  
والباحثين للمساهمة الموضوعية، تحفيظا للرسالة  
المفتاة على عاتقها في خدمة الفكر والعلم والتراث.

ذكرت عن السد انه من اقدم الآثار العمرانية المؤرخة التي تثبت ما كان للطائف من أهمية منذ فجر الإسلام، وقد أقامه معاوية سنة ٥٥٨هـ على بعد ٢٩ ميلاً إلى الشرق من الطائف، وأنه ما يزال باقياً حتى اليوم ( اي في سنة ١٤٠١هـ / ١٩٨١م ) باسم « سد ساي سد »، كما يؤكد هذا السد بالدليل المادي مبلغ ما كانت عليه الحضارة الإسلامية في ذلك الوقت المبكر من تقدم وازدهار، واهتمامها بالقيام بمثل هذه المشروعات العمرانية في استنباط المياه وإقامة السدود لحجزها. والسد مبني من صخور غرانيتية يبلغ طول الجزء الباقي منه ٨٥ متراً ويتراوح ارتفاعه ما بين ٢٥ و ١٠م إلى ٨٥٠ مترات، وهذا القياس هو الذي أخذ به الدكتور عبدالله السيف في كتابه، ويبدو أنه نقله عن مقال الدكتورة سعاد ماهر، وقد سبقت الإشارة<sup>(٢٤)</sup> إليه. ولكن هناك نقطة جديرة بالانتباه وهي الخلاف حول موضع السد، فهناك قول توتشيل آنف الذكر بأنه يبعد عن الطائف ستة اميال وقول مايلز الذي جعل المسافة حوالي ٢٠ ميلاً وقول السيد عاتق البلادي الذي جعله يبعد عنها ١٣ كيلومتراً وهي تعادل ثمانية أميال، وهناك قول الدكتورة سعاد ماهر التي جعلته ٢٩ ميلاً!! واني لؤسفنئ جداً ان الظروف لم تسعنى للذهاب إلى الموقع وقياس المسافة قياساً واقعياً يزيل الخلاف.

والآن بعد ان عالجنا موضوع الكشف عن السد المذكور وهوية مكشفيه، وتناولنا شيئاً من أوصافه وموقعه، يحسن بنا أن نتناول نص الكتابة المنقوشة عليه في محاولة للتعرف إلى شخصيات منشئيه. ولعل خير ما أبدأ به في مطلع هذه الفقرة هو نشر صورة النقش منقولة عن كتاب « الندوة العالمية الأولى لدراسات تاريخ الجزيرة »<sup>(٢٥)</sup>. وهذه الصورة لا تختلف عن الصورة التي أخذها الدكتور سعد الراشد أستاذ الآثار الإسلامية بجامعة الملك سعود في شهر رمضان ١٣٩٨هـ / آب ١٩٧٨م، للنقش المحفور على السد المسمى « سبَد »، وقد تفضل مشكوراً باطلاعي عليه، ويقع هذا النقش في ستة سطور مكتوبة بالخط الكوفي المنقوت، وتبلغ مساحته ٧٠ × ١٣٠ ستمتراً، وطول حرف ( أ ) فيه عشرة ستمترات، وهذا نصه وفقاً لما ورد في كتاب (غروهمان) بقراءة فيلبي وزميله<sup>(٢٦)</sup>، وهو مرتب حسب الاسطر :

١ - هذا السد لعبدالله معاوية

٢ - امير المؤمنين بنيه عبدالله بن صخر<sup>(٣)</sup>

٣ - باذن الله لسنة ثمن وخمسين ا

٤ - اللهم اغفر لعبدالله معاوية ا

٥ - مير المؤمنين<sup>(٣١)</sup> وثبته وانصره ومنع ا

٦ - لمومنين به<sup>(٣٢)</sup> كتب عمرو بن حباب

ومن هذا النص يتضح ان الذي بنى السد هو عبدالله بن صخر، وليس عمرو بن العاص - وفقاً للخبر الذي نقله الدكتور محمد حسين هيكمل، وقد سبقت الإشارة إليه - وهذا أقرب إلى الصواب، لأن عمرو بن العاص لم يتول حكم الحجاز في يوم من الأيام، وليس في المصادر التاريخية المعتمدة ما يشير إلى تلك الولاية، أو إلى أن عمرو بن العاص قد قام - نيابة عن معاوية ابن ابي سفيان - بأى عمل في الحجاز. ولعل منشأ الوهم بالنسبة لربط هذا السد بعمرو بن العاص يرجع إلى أمرين :

اولها أن عمرو بن العاص كان يُملك بعض حدائق الطائف في قرية « الوهط »، وأنه أقام في تلك المدينة، وكذلك بعض أولاده واحفاده من بعده<sup>(٣٣)</sup>.

والأمر الثاني أن معاوية بن ابي سفيان ولى على مكة شخصاً اسمه عمرو بن سعيد بن العاص<sup>(٣٤)</sup>. اقول : ربما كانت هذه المعلومات في ذهن من قرأ النقش المكتوب على السد، فظن أن بانيه هو عمرو بن العاص، خصوصاً وأن خاتمة النقش تحمل اسم كاتبه « عمرو بن الحباب »، مما يساعد على وقوع مثل هذا الوهم.

هذا من جهة، أما من الجهة الأخرى، فإن المصادر التي بين أيدينا لا تذكر شيئاً عن شخصية عبدالله بن صخر. ولقد حاولت العثور على شيء عن شخص بهذا الاسم في المصادر المتيسرة التي تناولت صدر الإسلام وخلافة معاوية، وكذلك كتب الطبقات والتراجم، فلم أعتز على أى ذكر له. هذا وقد ذكر الطبرى في حوادث سنة ١٠٠ هجرية، بأن الخليفة عمر بن عبدالعزيز بعث بعهد عبدالرحمن بن نعيم على حرب خراسان وسجستان، مع شخص اسمه عبدالله بن صخر القرشى<sup>(٣٥)</sup>، إلا أنه لم يزد شيئاً على ذلك، وفي ظنى ان منشأ سد الطائف لا يمكن ان يكون هو رسول عمر بن عبدالعزيز إلى عبدالرحمن بن نعيم، إذ يكون - لو عاش إلى سنة ١٠٠ هـ - قد تقدم به السن ولا يصلح أن يكون رسولاً إلى بلاد نائية!!



وهناك قراءة أخرى لنص النقش ذكرها المهندس الأميركي توتيشل<sup>(٣٦)</sup> آنف الذكر، ذلك أنه بعد أن ذكر وجود ثمانية سدود في منطقة الطائف، يرجع بعضها إلى أصل قديم، ومنها السد الذي سماه بسد « العياد »، وقال عنه إنه يبعد حوالي ستة أميال شرقي الطائف، وعليه كتابة محفورة بالحط الكوفي، وقراءتها :

« هذا سد عبدالله بن معاوية أمير المؤمنين - بناه عبدالله ابراهيم بأمر الله ٥٨ بعد الهجرة ٦٨٠ بعد الميلاد ».

ثم عقب توتيشل على ذلك بقوله ان السد المذكور لم يستعمل في بنائه لا الملاط ولا الطين، وأنه لا يزال ( أي في سنة ١٩٤٥ م ) بحالة ممتازة، وأردف يقول : « ومن حق المهندس البارع عبدالله ابراهيم ( كذا ) علينا، وهو الذي شيد السد قبل ١٢٦٦ سنة، ان نسدى إليه واجبات الشكر والتحية !! »<sup>(٣٦)</sup>.

وواضح ان قراءة توتيشل للنقش سقيمة جداً، فضلاً عن كونها مبتورة، كما انه اضاف إليها ما ليس فيها اصلاً، فسمى صاحب السد « عبدالله بن معاوية » بينما هو « عبدالله معاوية !! » وذكر تاريخ البناء بالارقام، بينما هو مدون بالكلمات !!، بل وزاد في التاريخ عبارة « بعد الهجرة !! »، كما زاد فيه التاريخ الميلادي المقابل للتاريخ الهجري، وكأنه موجود في النقش أصلاً !! وأسقط من النص عبارة مهمة هي « اللهم اغفر لعبدالله معاوية أمير المؤمنين ذنبه وانصره ومتع المؤمنين به، كتب عمرو بن الحباب »، كما أسقط عبارة « بإذن الله » الواردة في السطر الثالث من النقش. إلا أن أبرز خطأ وقع فيه هو قراءته لاسم الباني، اذ سماه « عبدالله

ابراهيم »، وتابعه في الخطأ محمد سعيد كمال حسن في مقاله آنف الذكر<sup>(٣٧)</sup>، فقال عن الطائف إنها كانت في العصر الأموي مرتبطة بولاية مكة في كثير من الأحيان، وكان واليها من قبل الخليفة هو واليها على الطائف ( ولم يذكر اى مصدر لهذه المعلومات ). وقد أقيم فيها عدد من السدود منها سد « العياد » الذي أقيم على حوالي ستة أميال منها، كتب عليه بالحط الكوفي المظفور على الحجر :

« هذا سد عبدالله بن معاوية أمير المؤمنين بناه عبدالله ابراهيم »، وكان ذلك في سنة ٥٨ للهجرة، وقد أقيم بالحجارة وحدها، فلم يضع مهندس عبدالله ابراهيم ( كذا ) مادة من مواد



■ نقوش كوفية على سفوف السد ■

البناء بين الحجارة لتثبيتها، « ولا يزال هذا السد في حالة ممتازة »، وواضح أنه ينقل عن توتيشل نقلاً حرفياً!! وهذا أوقعه في الأخطاء التي وقع فيها توتيشل كلها!!

ويبدو لي أن منشأ الخطأ في قراءة توتيشل ( أو قراءة من قرأ له النقش )، ان القارىء توهم فظن كلمة ( بن ) الواردة بعد اسم ( عبدالله ) باني السد انها ( بر ) اى المقطع الاول من اسم ( ابراهيم )، كما ظن الكلمة الثانية ( ولعلها صخر ) هي المقطع الثاني ( هيم ) من اسم ( ابراهيم )، فقرأ الاسم ( عبدالله ابراهيم )، وزاد من عنده تفسيراً لمهمة عبدالله هذا، فجعله مهندساً بارعاً وأغدق عليه « واجبات الشكر والتحية »!!

هذا وقد نوه بذكر السد - كما أسلفنا - السيد عاتق بن غيث البلادى، وأشار إلى وجود نقش فيه <sup>(٣٨)</sup>، إلا أنه لسوء الحظ لم ينقل لنا نص النقش ولا مضمونه مكتفياً بذكر معاوية الذي بنى السد في عهده لا غير!!

أما الدكتورة سعاد ماهر في مقالها آف الذكر <sup>(٣٩)</sup>، فقد اشارت إلى وجود كتابة كوفية

بسيطة في الطرف الجنوبي للسد، وقالت انها - في اعتقادها - اقدم كتابة وجدت حتى الآن على أثر عمراني في العصر الإسلامي، ثم أوردت نصها كالآتي :

- ١ - هذ السد لعبدالله معاوية ( معاوية )
- ٢ - أمير المؤمنين به ( بناء ) عبدالله بن خالد ( خالد )
- ٣ - باذن الله لسنة ثمن ( ثمان ) وخمسين أ
- ٤ - اللهم اغر لعبدالله معاوية ( معاوية ) أ
- ٥ - مير المؤمنين ذنبه وانصره ومنع أ
- ٦ - لمؤمنين<sup>(١)</sup> به كتب عمرو بن حيان

ثم استطردت الدكتورة سعاد تقول بأن هذا النص نشره الدكتور جورج مايلز، امين قسم التحريات بنيويورك<sup>(٢)</sup>، إلا أنه - في ظنها - قد جانب الصواب في قراءة اسم باني السد، فقد قرأه ( عبدالله بن صقر ) والصحيح حسب قولها هو ( عبدالله بن أسير - كذا بالراء - بن ابي العباس - كذا بالباء والسين والياء - القرشي ) والى مكة من قبل الخليفة معاوية بن ابي سفيان. وأضافت على ذلك قائلة : « فقد جاء في تاريخ معاوية أنه عندما حج حجته الأولى - بعد توليه الخلافة - سنة ٤٤ للهجرة. طلب من والى مكة عبدالله بن خالد بن اسير ( كذا ) بناء هذا السد بالطائف الذي تم سنة ٥٨ في عهد نائب امير مكة عمرو بن حيان<sup>(٣)</sup>، الا ان الدكتورة سعاد لم تشر إلى أن ( مايلز ) قرأ الاسم الاخير على انه « حياي<sup>(٤)</sup>، وقائنا ايضا ان ( مايلز ) لم يقل ان الباني هو عبدالله بن صقر، بل سمي اياه « صخر<sup>(٥)</sup>».

وقارىء هذا النص الذي كتبه الدكتورة سعاد ماهر دون ان تسنده إلى أى مصدر، يتوهم بأنها قد قرأته في كتاب معين بعنوان « تاريخ معاوية ». وأنه قد جاء فيه أن معاوية عند ما حج عقب توليه الخلافة في سنة ٤٤هـ. قد طلب من والى مكة آنذاك عبدالله بن خالد بناء هذا السد الذي تم بناؤه على يد نائب أمير مكة عمرو بن حيان في سنة ٥٨ للهجرة!! ومعنى هذا الكلام - اذا اخذناه على علانه - يتطوى على :

(١) أن عملية بناء السد قد استغرقت ١٤ سنة!!

(٢) وأن ولاية عبدالله بن خالد قد استمرت هي الاخرى طيلة تلك المدة. لأن النقش

التذكاري المؤرخ في سنة ٥٥٨ هـ يحمل اسمه !!

(٣) وأنه كان هذا الوالي نائب اسمه « عمرو بن حيان » !!

وهذه النقاط كلها تحتاج إلى دراسة وإمعان نظر بغية الوصول إلى الحقيقة. ولعل من الضروري قبل التوغل في معالجة تلك النقاط، أن نصصح نسب عبدالله بن خالد الوارد في مقال الدكتورة سعاد، إذ جاء اسم جده على انه « أسير » بالراء وصحته « أسيد » بالبدال وربما كان ذلك خطأ مطبعياً، وقد تكرر مرتين. كذلك ورد اسم جد ابيه على انه « ابن ابي العيسى » وصحته « ابن ابي العيص » اي بالياء وبعدها صاد فقط، فقد ذكر اسمه ابن الاثير في كتابه « اسد الغابة »<sup>(٤٤)</sup> على انه « عبدالله بن خالد بن أسيد بن أبي العيص بن امية القرشي الأموي »، وتابعه في ذلك ابن حجر العسقلاني في كتابه « الإصابة »<sup>(٤٥)</sup>. وورد الاسم بهذه الصورة في مخطوطة « ولاية مكة » المنسوبة لابن فهد<sup>(٤٦)</sup>.

هذا من جهة، أما من الجهة الأخرى، فإن هناك ما يدل فعلاً على أن عبدالله بن خالد كان والياً على مكة وقت حجة معاوية الأولى في سنة أربع واربعين للهجرة، وفقاً لما ورد في مخطوطة « ولاية مكة » آتفة الذكر<sup>(٤٧)</sup>، إلا أن هذه المخطوطة تؤيد حقيقة أخرى<sup>(٤٨)</sup> هي ان والي مكة سعيد بن العاص قد توفي - وهو عليها - في سنة ٥٥٧ هـ ( أو ٥٨ أو ٥٩ هـ على اختلاف الروايات )، وأعقبه في ولايتها عمرو بن سعيد بن العاص الذي ضمت إليه المدينة المنورة. وفي هذا الخبر ما ينفي كون عبدالله بن خالد كان والياً على مكة في سنة ٥٥٨ هـ، وهي سنة بناء السد. وقد تناوب على ولاية مكة عدد غير قليل من الولاة بين حجة معاوية الأولى في سنة ٤٤٤ هـ، ووفاة سعيد بن العاص في سنة ٥٥٨ هـ ( إذا أخذنا بالرقم الأوسط لتاريخ وفاته )، وليس بين هؤلاء الولاة من يحمل اسم عبدالله بن خالد غير أولهم. ولذلك فإن باني السد لا يمكن أن يكون عبدالله بن خالد بن أسيد أو أي شخص آخر يحمل هذا الاسم، بل إن عبدالله بن خالد - كما هو معروف - قد ابتعد عن ولاية مكة، إذ تحول إلى خدمة الدولة الأموية في المشرق، حيث استعمله زياد بن أبيه على فارس، وعند وفاته استخلف زياد ابنه الحارث على عمله، فأقره معاوية<sup>(٤٩)</sup>. وعلاوة على ما تقدم فإن المصادر التي بين أيدينا لا تشير إلى وجود نائب لأمير مكة على الطائف يحمل اسم « عمرو بن حيان » وفقاً لما اقترحه الدكتورة سعاد ماهر!!

ولعل من المفيد أن نشير هنا إلى حقيقة نوه بها المؤرخون، ذلك أن معاوية أبي سفيان جعل من مدن الحجاز مدرسة يدرّب فيها أبناء البيت الأموي على الإدارة والتدرج فيها وفق خطوات، فكان معاوية إذا أراد أن يولي رجلاً من بني أمية عهد إليه بحكم الطائف، فإذا لمس منه خيراً ولاه معها مكة، وإن أحسن إدارة هاتين المدينتين ضم إليه المدينة المنورة، وقبل عنه حينئذ - على حد قول الطبري - « هو قد حذق »<sup>(٥٠)</sup>. وهذا ما حصل بالفعل، إذ ضم معاوية المدينة المنورة إلى عمرو بن سعيد بن العاص، كما بينا آنفاً.

وعلى أي حال، فإن جميع الأسماء المقترحة، وهي ( عبدالله بن صخر أو عبدالله بن صقر - وهو الاسم الذي قرأه جورج مايلز أمين جمعية المسكوكات الأميركية في نيويورك وفقاً لما زعمته الدكتورة سعاد ماهر عن مقال له<sup>(٥١)</sup> - أو عبدالله إبراهيم أو عبدالله بن خالد )، كلها لا تصلح لكي تكون اسماً لأحد ولاة مكة من قبل معاوية في سنة ٥٨هـ، إذ ليس في المصادر المعتمدة ما يؤيد وجود أحد منهم. إلا أنه قد يحظر على البال - إذا ما أخذنا باسم عبدالله بن صخر - أن المقصود هو معاوية نفسه لأن أبا سفيان اسمه « صخر »، وإن اسم معاوية قد تكرر، فذكر أولاً بصفته أميراً للمؤمنين، إذ ورد في السطرين الأول والثاني للنقش « هذا السد لعبدالله معاوية أمير المؤمنين الخ... » ثم ذكر بصفته عبداً متواضعاً لله تعالى مع ذكر اسم أبيه « صخر » مجرداً عن الكنية مبالغة في التواضع، فقال في السطر الثاني « بناه عبدالله بن صخر ».

أقول هذه مجرد خاطرة قد ترد على البال، لكن النص - فيما يبدو - لا يوحى بصحة مثل هذا التفسير، وسيبقى اسم الباني لغزاً حتى يوفق الباحثون إلى حله، ولعله لم يكن عاملاً على الطائف أو مكة المكرمة، وربما كان مجرد مهندس كلف بإنشاء السد نيابة عن الخليفة، وهذا ما ظنه توتشيل - حسباً بينا آنفاً - وقد خطر على بال ( مايلز ) أن الباني قد يكون أخاً لمعاوية اسمه عبدالله، إلا أنه لا يوجد له أخ بهذا الاسم، فسقطت هذه الفرضية أيضاً<sup>(٥٢)</sup>. كما قد يقال أن الباني هو الصحابي المشهورة أبو هريرة عبدالرحمن بن صخر الذي يقال إن له اسماً آخر هو عبدالله، ولكن ( مايلز ) رفض هذا الاحتمال لأسباب بينها، منها أنه لو عاش حتى عام ٥٨هـ لكان عمره ٧٨ سنة مما لا يسمح له بتولي عمل شاق في الطائف، وفضلاً عن ذلك فهناك من يقول إنه توفي في سنة ٥٧هـ !!



■ سد العياد.. هندسة معمارية حجرية ■

اما بالنسبة لكاتب النقش، فإن اسماء ( عمرو بن حباب، وعمرو بن حيان، وعمرو بن خباب او جناب )، هذه ايضا كلها لا تصلح لكي تكون اسماً لثائب والي مكة على الطائف، وفقاً لما ذكرته الدكتور سعاد ماهر، اذ ليس هناك ما يدعم هذا الرأي في المصادر التي بين ايدينا. وقد رأى أحد زملاء ان يكون الشخص المقصود هو « عمير بن الحباب السلمي »، وان اسمه قد تصحف إلى « عمرو »!! ولقد حاولت جاهداً أن أجد ما يدعم هذا الرأي، فلم أوفق، اذ وجدت في اخبار سنة ٥٩هـ ان المسلمين غزوا حصن « كميخ » من الثغور الجزرية في أرمينيا بقيادة صفوان بن معطل السلمي، وكان معه عمير بن الحباب السلمي الذي تولى قيادة القوة العسكرية التي فتحت ذلك الحصن بعد قتال شديد<sup>(٥٣)</sup>. وبناء على ذلك استبعد ان يكون عمير بن الحباب السلمي هو كاتب النقش على السد، اذ ليس من السهل ان تصور شخصاً اشترك في بناء سد الطائف في سنة ٥٨هـ، ثم يظهر في العام التالي في أعماق أرمينيا التي

تبعد آلاف الكيلومترات عن الطائف، يقود جيشاً لفتح حصونها!! ولعل كاتب النقش الحقيقي، كان مجرد كاتب يحسن النقش على الحجر، وشتان بين الكاتب النقاش وبين القائد الحارث!! هذا وقد ذكر أبو الفرج الأصفهاني شخصاً باسم « عمرو بن الحباب » ( أو عمير )، وقال عنه إنه أغار على كلب يوم الغوير وقد قتلته تغلب<sup>(٥٤)</sup>، ويبدو لي أن لا علاقة لهذا الشخص بصاحبنا نقاش السد، والله اعلم.

أما بالنسبة لتاريخ بناء السد ونسبته إلى معاوية بن أبي سفيان، فإن تاريخ البناء الوارد في النقش، يقع - بلا ريب - ضمن خلافة معاوية التي بدأت في سنة ٤١هـ/٦٦١م، وانتهت بوفاته في شهر رجب من سنة ٦٠هـ/٦٨٠م، مما لا يدع مجالاً للشك في نسبة هذا السد إليه، خصوصاً وقد عرف عن معاوية اهتمامه بالسدود، بل هناك سد في الحجاز يسمى « سد معاوية » هو غير سد الطائف موضوع بحث مقالنا هذا، ذلك أن الحرابي ذكر في كتابه « المناسك » عندما تناول طريق الربذة - المدينة المنورة، ذكر موضعاً بين المدينة والأرضية سماه « سد معاوية » وهو يبعد عشرين ميلاً عن المدينة، وقد وصفه بأنه يقع في شعب كثير الماء<sup>(٥٥)</sup>. وقد علق على ذلك الشيخ حمد الجاسر محقق الكتاب ناقلاً عن إحدى مخطوطات « المناسك » رواية تقول : « قال الحازمي : السد ماء سماه في حزم بنى عوال، ولعله يعنى السد الذي في الطريق التي كان الرشيد يسلكها من المدينة إلى معدن بنى سليم بين المدينة والرحضية، على عشرين ميلاً من المدينة. قال الأسدي : وبه ماء كثير في شعب كان معاوية (رض) عمل له سداً يجبس فيه الماء شبيهاً بالبركة »<sup>(٥٦)</sup>. وقد أيد هذا القول ياقوت الحموي في « معجم البلدان »<sup>(٥٧)</sup> ناقلاً عن الحازمي آنف الذكر قوله : « السد ماء سماه في حزم بنى عوال، جبل لغطفان يقال له السد » ثم ذكر في مادة « حزم بنى عوال » أنه جبل باكتاف الحجاز على طريق من أم المدينة لغطفان، وكرر ياقوت مثل هذا القول في مادة « عوال » وزاد عليه قوله : « وفيه مياه آبار ». وهكذا فليس مستغرباً أن يأمر معاوية بإنشاء سد في الطائف أسوة بذلك السد الذي أقامه في حزم بنى عوال، وإن لم تذكر المصادر التاريخية أو الجغرافية الإسلامية شيئاً عن سد الطائف موضوع بحثنا هذا.

هذا وهناك نقطة أخرى يحسن بنا الوقوف عندها، هي ان النقش الذي بحمله السد لم

يتضمن تسمية السد باسم معين. كما أن من كتب عنه مبكراً من المؤلفين العرب كالاستاذ الزركلي والدكتور هيكل وغيرهما، لم يطلقوا عليه أى اسم معين، ولكن الدكتور حسن الباشا سماه - كما رأينا - باسم « سد العيار » أو « سد العياد » نقلاً عن توتيشل، في حين ورد اسمه لدى عمر وهمان في كتابه المنشور سنة ١٩٦٢م على أنه « سيد »، وذلك استناداً للمعلومات التي جمعها فيليبى وزميلاه في حملتهم التي قاموا بها لجمع الكتابة في سنة ١٩٥١ - ١٩٥٢، وتابعهم في ذلك الدكتور سعد الراشد في بحثه آنف الذكر، فسماه « سيد » أيضاً، وهو الاسم الذي اشتهر به، ومثله الدكتورة سعاد ماهر، إلا أنها كتبه بشكل مختلف أى « ساي سد » حسباً بينا سابقاً. وحيث أن هناك سدوداً أخرى تتردد أسمائها لدى الباحثين، مما قد يؤدي إلى اختلاط أمرها بالسد موضوع البحث، فقد رأيت من المفيد ان اشير إلى بعضها، ومنها السد الذي سماه المرحوم عبدالقدوس الانصارى « السد السملقى » بينا سماه فيليبى وزميلاه باسم « الملقى » بالثناء وليس بالسين<sup>(٥٨)</sup>، وهو السد الذي ذكره توتيشل<sup>(٥٩)</sup>، وقال عنه انه يقع على بعد ١٩/٤ ميلاً جنوب شرقي الطائف، ويمكنه أن يعطى كميات كبيرة من الماء. كما أنه ذكر هناك سداً باسم سد « الجرجب » الواقع قرب وادى محرم على مسافة ثمانية اميال شمال غربي الطائف. هذا وقد ذكر الدكتور سعد الراشد عدداً من السدود في منطقة الطائف بأسمائها المعروفة، وذلك في بحثه القيم الذي قدمه إلى الندوة العالمية الثالثة لدراسات تاريخ الجزيرة، وقد أشرنا إليه في صدر هذا البحث.

والملاحظ أن جميع من ذكرنا من الأساتذة الأفاضل لم يذكروا مستخدم في اطلاق الاسماء التي ذكروها بالنسبة لتلك السدود، ولا سبباً بالنسبة لسد معاوية في الطائف الذي سجلنا له تسميتين هما « سد العياد » و « سد سيد ». هذا وقد حاولنا أن نجد لهذه التسميات سنداً تاريخياً فلم نوفق. وأغلب الظن أنها تسميات أطلقها سكان منطقة الطائف من المتأخرين على واحد أو أكثر من السدود القائمة في منطقتهم، فتلقفها عنهم الرحالة والباحثون في فترات متفاوتة، مما أدى إلى اختلاف التسميات حتى بالنسبة للمسمى الواحد!! أما عن تسمية « سيد » أو « ساي سد » وفقاً لتسمية الدكتورة سعاد ماهر، فلم أجد في المعاجم الجغرافية القديمة من ذكر هذا الاسم، ويبدو أنها تسمية متأخرة أوردها الأستاذ عاتق بن غيث البلادي إذ قال « سيد » وهكذا كتب الاسم، هو حي شرقي الطائف على بعد ١٣ كيلومتراً منها يشمل



شعاباً وجبالاً، ومياهاها في وادي « سبسد »، ولم يذكر شيئاً عن السد، وبالتالي فإنه لم يلق الضوء على تسمية سد معاوية بذلك الاسم!!

هذا وقد يخطر على البال بأن هذا الاسم « سبسد » أو « ساي سد » اسم مركب من كلمتين « ساي او سي » و « سد ». فالكلمة الثانية ( وهي سد ) واضحة المعنى، أما الكلمة الأولى فأظن - وهذا مجرد اجتهاد مني - أنها كلمة فارسية معناها « ثلاثة »، وعليه يكون المعنى « السدود الثلاثة ». وهذه تسمية غير مستغربة، إذ تضم منطقة الطائف - كما أخبرنا المرحومان الزركلي وهيكل والدكتور سعد الراشد وتوتيشل - عدداً من السدود، بل إن الزركلي ذكر وجود « ثلاثة سدود » بالتحديد<sup>(٦٠)</sup>. ولا يستبعد أن بعض الحكام العنانيين - وكانت اللغة الفارسية سائدة بينهم كلغة اديية - قد أطلق هذه التسمية على تلك السدود، فتلقفها الناس عنه، وظنوها اسماً للسد الذي يحمل الكتابة المنقوشة باعتباره اهم تلك السدود وأشهرها، والله أعلم!! ولكن هذه التسمية للسد، وكذلك حل اللغز المتعلق باسم بانيه ( أي عبدالله بن صخر ) وبكاتب النقش المحفور عليه ( اي عمرو بن حباب )، اقول ستبقى هذه الأمور كلها مشكلة تستحق الدراسة، وإنني لأهيب باخواني الباحثين المهتمين بتاريخ الحجاز في العصر الأموي، أن يعيروا هذه الأمور شيئاً من اهتمامهم عليهم يصلون إلى بعض النتائج المفيدة.

وعلى أي حال فإن النقش الذي يحمل سد معاوية هذا، ذو أهمية خاصة، بالنسبة لدارسي تطور الخط العربي إذ يعتبر اقدم نص عربي منقوط، وأن دراسته تلقي بعض الضوء على تاريخ الخط، ولا سيما فيما يتعلق بإعجام الحروف، لأن كتب التاريخ تحدد لإدخال الإعجام تاريخاً متأخراً بعض الشيء عن خلافة معاوية، فالمعروف المتداول بين الناس، هو أن الحجاج بن يوسف الثقفي المتوفى سنة ٩٥هـ، هو الذي أمر - أثناء ولايته على الكوفة - بتنقيط المصحف عندما فشا نشأ التصحيف بين الناس<sup>(٦١)</sup>. ولذا فإن وجود كتابة منقوطة تعود إلى عام ٥٨هـ يعتبر أمراً بالغ الأهمية يستوجب من الدارسين أخذه بنظر الاعتبار، والله الموفق.



- (١) نزار الحدبثي : اهل اليمن في صدر الإسلام - بيروت ١٩٧٨ ص ٤٠ و ٤٦ و ٤٧.
- (٢) المرجع السابق، ص ٥٦ حاشية ١٢، وانظر ايضا كتاب صفة جزيرة العرب للهمداني ص ٧٥ و ٧٧ و ٨٣ و ٩٠ و ١٠١ و ١٠٦ و ١٠٨ و ١١٠ و ١١٤ و ١٨٢ و ٢٤٨، وكتاب الاكليل للهمداني ايضا، ج ٨ ص ١١٥.
- (٣) نزار الحدبثي : المرجع السابق ص ١٠٩، وانظر الاعلاق النخبة لابن رست ص ١٠٩.
- (٤) د. سعد الراشد : الآثار الإسلامية في الجزيرة العربية حتى نهاية عصر الخلفاء الراشدين، بحث للتدوة العالية الثالثة لدراسات تاريخ الجزيرة العربية ص ١٢ - ١٤، غير منشور، وانظر ايضا ما كتبه محمد خان وعلي المغم في مجلة الاطلاع العدد السادس لسنة ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م ص ١٢٦ - ١٢٧ عن هذه السدود.
- (٥) انظر محاضر حلقات دراسات الجزيرة العربية لسنة ١٩٧٨، ص ٦٨ - ٧٣.
- (٦) انظر تعليقا لنا في محاضر الحلقة المذكورة في الخامس (٥) ص ٢٩ - ٣١، ومجلة الاطلاع، العدد السادس آف الذكر، ص ١٢٥.
- (٧) كتاب في منزل الوحي، طبعة القاهرة ١٣٥٦هـ/١٩٣٧م، ص ٤٣.
- (٨) المرجع نفسه، ص ٣٣٨ - ٣٤٢.
- (٩) المصدر السابق، ص ٣٤١، علماً بان معاوية بن ابي سفيان تولى الخلافة من سنة ٤١هـ/٦٦١م حتى وفاته في سنة ٦٠هـ/٦٨٠م. انظر : الاعلام لخير الدين الزركلي، طبعة مصر ١٩٥٤ - ١٩٥٩م، ج ٨ ص ١٧٢ - ١٧٣.
- (١٠) انظر رحلته المطبوعة في كسبرج سنة ١٩٢٢م، ج ٢ ص ٥١٠ و ٥٢٩.
- (١١) الامير شكيب ارسلان : الارتسامات الطفلف سنة ١٩٥٠ مكان الطباغة بجهو ص ١٩٥ - ١٩٨.
- (١٢) خير الدين الزركلي : ما رأيت وما سمعت، القاهرة ١٩٢٣، ص ٥٩، هذا وهناك سد في منطقة الطائف يسمى : سد سداد ، ( انظر مجلة الاطلاع العدد السادس ص ١٣٢ ) قلعه هو السد الذي رآه الزركلي !
- (١٣) الزركلي : ما رأيت وما سمعت، ص ٥٣.
- (١٤) عبدالقدوس الانصاري : بين التاريخ والآثار، بيروت ١٩٦٩ ص ٢٢ و ٢٨، وانظر ايضا مجلة الاطلاع، العدد السادس، ص ١٣٠.
- (١٥) A. Grohmann: Texte Epigraphique, Tome 1, Louvain, 1962 P.59
- علماً بان نمر وهمان ذكر وجود كتابة كوفية على هذا السد تعود إلى القرن الاول الهجري، ولكنه لم يبين محتوياتها.
- (١٦) عبدالقدوس الانصاري: الطائف، محاضر التيث عام ١٣٩٨هـ وطبعت في الطائف.
- (١٧) Seminar For Arabian Studies Proceedings, Volume 5, London 1975, P. 50.
- (١٨) ذكر الدكتور عبدالله السيف في كتابه الحياة الاقتصادية والاجتماعية في نجد والحجاز في العصر الاموي، ص ٤٨ بان الجزء الباقي من السد يبلغ طوله ٨٥ متراً ويتراوح ارتفاعه بين ٨٥٠ - ١٠٢٥ من الامتار، في حين ان قياسات ( دابتن ) تبلغ حوالي ٦٠ متراً للطول و ٧٥٠ من الامتار للارتفاع!

- (١٩) انظر الجزء الاول من كتاب الندوة العالمية الاولى للدراسات تاريخ الجزيرة العربية، الرياض ١٣٩٨هـ - ١٩٧٩م، ص ٨٤.
- (٢٠) تويتشل، ك : المملكة العربية السعودية وتطوراتها مصادرها الطبيعية، ترجمة شكيب الاموى، القاهرة ١٩٥٥، ص ٥٠.
- (٢١) Seminar For Arabian Studies Proceedings, Volume 8, London 1978, P. 70.
- (٢٢) ورد ذلك في الرسالة المؤرخة في ١٩٧٨/٨/١٦ التي بعثها المستر دابن إلى كاتب هذه السطور.
- (٢٣) عاتق بن غيث البلادي : معجم معالم الحجاز، مكة المكرمة ١٤٠٠هـ، ج ٤ ص ٢٦٦.
- (٢٤) تويتشل : المرجع السابق، ص ٥.
- (٢٥) مجلة العرب، الصادرة في الرياض، الجزء الاول من السنة الرابعة، رجب ١٣٨٩هـ، ص ٢١.
- (٢٦) مجلة الفاروق، العدد الثالث من السنة السادسة، جهادى الثانية ١٤٠١هـ، ص ٣٩ - ٤٠، والمقال بعنوان «الطائف ووج».
- (٢٧) اما القياسات الواردة في مجلة الاطلال، ص ١٢٩ فتشير إلى ان طول السد يبلغ ٥٨ متراً وعرضه ٤ر١٠م وارتفاعه ٨ر٥٠م وسعته التخزينية تبلغ نصف مليون متر مكعب من الماء.
- (٢٨) انظر اللوحة ٤٤ الملحقة ببحث الدكتور حسن الباشا آلف الذكر عن « شواهد القبور »، علماً بان الدكتور الباشا لم يذكر المصدر الذي نقل عنه تلك الصورة، وجاء اسم السد في بحثه - كما يتنا - « العيار أو العباد »، والاسم الاخير هو من تسمية ( تويتشل ).
- (٢٩) انظر الكتاب الوارد ذكره في الحاشية ١٥ اعلاه، ص ٦٥، حيث ورد النقش برقم Z 68
- (٣٠) نقلت السيدة ( كاي ) ترجمة نص النقش المحفور على السد عن كتاب نر وهمان المشار إليه في الحاشية السابقة، وفي ترجمتها صار اسم بانيه « عبدالله بن سهر » اذ فاتها ان تضع نقطة تحت حرف ( S ) ليكون صاداً، كما نسبت ان تضع خطأ تحت حرف ( H ) ليكون خاء ( انظر المرجع المذكور في الحاشية ١١ اعلاه ) مما قد يؤدي إلى ارباك القراء، ويوهم بوجود قراءة اخرى لاسم باني السد، علاوة على القرارات الاخرى الواردة في هذا البحث.
- (٣١) قرنت هذه الكلمة في مجلة الاطلال ص ١٣٠ ( شدّه ) وهي قراءة غير موفقة.
- (٣٢) قرنت هذه الكلمة في مجلة الاطلال ص ١٣٠ ( كتبه ) وهي قراءة فريدة لم يقل بها احد.
- (٣٣) عبدالقدوس الانصارى : الطائف، مرجع سابق، ص ١٥، والمعروف ان لقريش الصالاً وثيقاً بالطائف منذ العصر الجاهلي، فاتخذوا فيها الكثير من الاملاك، انظر : د. عمر العليل : خلافة معاوية بن ابي سفيان، الرياض ١٩٨٤ ص ٧٤.
- (٣٤) مطبوعة ولاية مكة النسوية لابن فهد، وهي مصورة لدى جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، انظر الورقة ١٠ ب.
- (٣٥) الطبرى : تاريخ الرسل والملوك، تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم، ج ٦ ص ٥٦٢.
- (٣٦) انظر الحاشية ٢٤ اعلاه.
- (٣٧) انظر الحاشية ٢٥ اعلاه.
- (٣٨) انظر الحاشية ٢٣ اعلاه.

(٣٩) انظر الحاشية ٢٦ اعلاه.

(٤٠) اقترح غرومسان اضافة كلمة ( امير ) قبلها لتصبح ( امير المؤمنين )، ولكن ليس لهذه الاضافة اي مبرر ( انظر نمبر وهران ص ٥٨ ) ويبدو انه تأثر باضافة هذه الكلمة بقرامة ( ماينز ) [ انظر ماينز ص ٢٣٧ ]

G. C. Miles, Early Islamic Inscriptions Near Taif in the Hijaz, Journal of Near Eastern Studies, New York Volume 7, 1948, PP. 236 - 242 Pls XVII - XVIII

(٤١) انظر المرجع السابق.

(٤٢) انظر الحاشية ٢٦ اعلاه.

(٤٣) انظر ( ماينز ) ص ٢٣٧.

(٤٤) طبعة بولاق، ١٢٨٦هـ، ج ٣ ص ١٤٩.

(٤٥) طبعة مكتبة المتن في بغداد، ج ٢ ص ٣٠١ - ٣٠٢.

(٤٦) سبقت الاشارة اليها في الحاشية ٣٤ اعلاه، انظر الورقة ٥.

(٤٧) المصطلح السابق، في الموضوع نفسه.

(٤٨) المصطلح السابق، الورقة ١٠ ب.

(٤٩) المصطلح السابق، الورقة ٥.

(٥٠) تاريخ الطبري، طبعة دار المعارف بالقاهرة - ١٩٦٣، ج ٥ ص ٢٩٦، ونجدة خياش : الادارة في العصر الاموي، دمشق ١٩٧٨، ص ١٠٨ - ١٠٩، د. عمر العجيل : خلافة معاوية بن ابي سفيان، الرياض ١٩٨٤ ص ٧٥.

(٥١) نشر المقال في المجلة المسماة : The Journal of Near Eastern Studies

الا ان الدكتور سعاد ماهر لم تذكر رقم عدد المجلة ولا تاريخها، وقد اعتديت إلى ذلك ( انظر الحاشية رقم ٤١ اعلاه ) بصعوبة شديدة.

(٥٢) انظر ( ماينز ) ص ٢٣٧، وكتاب النجوم الزاهرة لابن تغري بردي ج ١ ص ١٥١ فداثرة المعارف الاسلامية، مادة ابو هريرة.

(٥٣) البلاذري : فوح البلدان، تحقيق عبدالله التيس الطباع، بيروت ١٩٥٨، وكذلك طبعة بريل ١٨٦٦ تحقيق دي غوبية، ص ١٨٤، وابن الاثير : الكامل، بيروت ١٩٦٥ ج ٣ ص ٥٢٦، عمر العجيل : المرجع السابق، ص ١١٢.

(٥٤) كتاب الاغانى، طبعة مطبعة التقدم، ج ١١ ص ٥٥ و ٥٨ وج ٢٠ ص ١٢١ - ١٢٣.

(٥٥) كتاب التماسك، تحقيق حمد الجاسر، ص ٣٣٠.

(٥٦) المصطلح السابق، الموضوع نفسه، وقد اشار إلى هذا السد السهمودي في ولاء الوفا ج ٤ ص ١٢٣٢، الا انه نسب القول إلى شخص سماه الحارثي بدلاً من الحارثي.

(٥٧) انظر مادة السد.

(٥٨) انظر الحاشية ١٥ اعلاه.

(٥٩) انظر الحاشية ٢٠ اعلاه.

(٦٠) انظر الحاشية ١٢ اعلاه.

(٦١) ابن خلكان : وفيات الاعيان، تحقيق الدكتور احسان عباس، بيروت ١٩٦٩، ج ٢ ص ٣٢ و ٥٣ وحاجي خليفة : كشف الظنون، استانبول، ص ٧١٢ - ٧١٤ وعبدالستار الحلوي : المخطوط العربي، الرياض ١٣٩٨هـ، ص ٨١ وما بعدها.

## المصادر

- (١) ابن الاثير، علي بن محمد الشيباني (٥٦٣٠هـ) : الكامل، بيروت ١٩٦٥.
- (٢) ابن الاثير، علي بن محمد الشيباني (٥٦٣٠هـ) : اسد الغابة، طبعة بولاق ١٢٨٦هـ.
- (٣) ارسلان، الامير شكيب : الارتسامات اللطاف، ( الناشر مجهول ) ١٣٥٠هـ.
- (٤) الانتصاري، عبدالقدوس : بين التاريخ والآثار، بيروت ١٩٦٩.
- (٥) الانتصاري، عبدالقدوس : الطائف، محاضرة القيت عام ١٣٩٨هـ، الطائف.
- (٦) البلاذري، احمد بن يحيى (٥٢٧٩هـ) : فتوح البلدان، تحقيق عبدالله انيس الطباع بيروت ١٩٥٨، وطبعة بريل تحقيق دي غوبية ١٨٦٦.
- (٧) البلاذري، عاتق بن غيث : معجم معالم الحجاز، مكة المكرمة ١٤٠٠هـ.
- (٨) الباشا، حسن : شواهد القبور من ابحاث الندوة العالمية الاولى لدراسة مصادر تاريخ الجزيرة العربية، جامعة الرياض (نيسان ١٨٧٧). الجزء الاول ١٩٧٩.
- (٩) ابن تغري بردي، يوسف (٨٧٤هـ) : النجوم الزاهرة، دار الكتب المصرية، القاهرة.
- (١٠) توتيشل، ك : المملكة العربية السعودية وتطورات مصادرها الطبيعية، ترجمة شكيب الأموي، القاهرة ١٩٥٥م.
- (١١) ابن حجر، احمد بن علي (٨٥٢هـ) : الاصابة، طبعة مكتبة المتنبي في بغداد.
- (١٢) حاجي خليفة، مصطفى بن عبدالله (١٠٦٧هـ) : كشف الظنون، استانبول ١٩٤١.
- (١٣) الحدادي، نزار : اهل اليمن في صدر الإسلام، بيروت ١٩٧٨.
- (١٤) الحرسي، ابو ركان (٢٨٥هـ) : كتاب المناسك، تحقيق حمد الجاسر، الرياض ١٩٦٩.
- (١٥) الحلوي، عبدالستار : المخطوط العربي، الرياض ١٣٩٨هـ.
- (١٦) خان، مجيد : مقال عن السدود في مجلة الاطلال، العدد السادس لسنة ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.
- (١٧) ابن خلكان، احمد بن محمد (٥٦٨١هـ) : وفيات الاعيان، تحقيق احسان عباس، بيروت ١٩٦٩.
- (١٨) خماش، نجدة : الادارة في العصر الأموي، دمشق ١٩٧٨.
- (١٩) دايتن، جي : رسائل خاصة مرسلة إلى كاتب هذه السطور.

- (٢٠) دابن، جي : محاضرات حلقات دراسات الجزيرة العربية، الجزء الخامس لسنة ١٩٧٥، لندن.
- (٢١) داوئي في رحلته المسماة Arabia Deserta ، طبعة كمبرج ١٩٢٢.
- (٢٢) الراشد، سعد : الآثار الإسلامية في الجزيرة العربية حتى نهاية عصر الخلفاء الراشدين، من أبحاث الندوة العالمية الثالثة لدراسات تاريخ الجزيرة، جامعة الملك سعود ١٤٠٤هـ/١٩٨٣م.
- (٢٣) ابن رسته، احمد بن عمر : الاعلاق النخبة، لابدن ١٨٨١م.
- (٢٤) Raikes : تقرير لوزارة الزراعة السعودية بعنوان :  
Selected Studies on Hydrological Aspect of Tail Dams
- (٢٥) الزركلي، خيرالدين : الاعلام، طبعة مصر ١٩٥٤ - ١٩٥٩.
- (٢٦) الزركلي، خيرالدين : ما رأيت وما سمعت، القاهرة ١٩٢٣.
- (٢٧) السهودي، علي بن عبدالله (٩١١هـ) : وفاء الوفا، القاهرة ١٩٥٥.
- (٢٨) السيف، عبدالله : الحياة الاقتصادية في نجد والحجاز في العصر الأموي.
- (٢٩) الصقار، سامي : محاضرات حلقات دراسات الجزيرة العربية، الجزء الثامن لسنة ١٩٧٨ لندن.
- (٣٠) الطبري، محمد بن جرير (٣١٠هـ) : تاريخ الرسل والملوك، تحقيق محمد ابو الفضل ابراهيم، القاهرة ١٩٦٩.
- (٣١) العقيلي، د. عمر : خلافة معاوية بن ابي سفيان، الرياض ١٩٨٤.
- (٣٢) غرومان : A. Grohmann, Texte Epigraphiques, Tome I Louvain, 1962
- (٣٣) كاي، شيرلي : محاضرات حلقات دراسات الجزيرة العربية، الجزء الثامن لسنة ١٩٧٨ لندن.
- (٣٤) كمال، محمد سعيد : الطائف، مقال في مجلة العرب، الرياض، ج ١ سنة ٤ رجب ١٩٦٩ ص ٢١.
- (٣٥) ماهر، سعاد : الطائف ووج، مقال في مجلة العارفة، الرياض العدد ٣ لسنة السادسة ٢ جادي الثانية ١٤٠١هـ.
- (٣٦) مايلز : G.C. Miles, Early Islamic Inscriptions Near Taif in the Hijar, Journal of Near Eastern Studies, New York, 7, 1948
- (٣٧) ابو الفرج الاصفهاني، علي بن الحسين (٣٥٦هـ) : الاغانى، طبعة بولاق.
- (٣٨) ابن فهد، النجم عمر (٨٨٥هـ) : ولاة مكة، مخطوطة من مدراس باهند، ومصورة في مكتبة جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية.
- (٣٩) الهمداني، الحسن بن احمد (٣٣٤هـ) : صفة جزيرة العرب، مصر (بدون تاريخ).
- (٤٠) الهمداني، الحسن بن احمد (٣٣٤هـ) : الأكليل، الجزء الثامن، برستن ١٩٤٠م.
- (٤١) هيكلي، محمد حسين : في منزل الوحي، القاهرة ١٩٣٧م.
- (٤٢) الموسوعة الإسلامية.