

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم إدارة الثقافة

الانفاقية العربية لتيسير انتقال الإنتاج الثقافي العربي

المادة الأولى:

يقصد بالتعابير التالية المعنى المثبت بجانب كل منها:

- المنظمة: المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.
- المدير العام: المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.
- المكتب: مكتب تيسير انتقال الإنتاج الثقافي.

المادة الثانية:

إن الإنتاج الثقافي المشمول بأحكام هذه الانفاقية هو مجموع المصنفات الأدبية والفنية والعلمية وبخاصة:

- الكتب والكتيبات والدوريات وغيرها من المواد المكتوبة سواء كانت مؤلفة أو مترجمة.
- المصنفات المسرحية والمسرحيات الموسيقية.
- المصنفات الموسيقية سواء كانت مرفقة أم لا، وسواء اقترنت بالألفاظ أو لم تقترن بها.
- المصنفات السينمائية والإذاعية والتلفزيونية.
- مصنفات الرسم والتصوير ورسوم العمارة والنحت والنقش والحفر والقنون الزخرفية.
- مصنفات التصوير الفوتوغرافي والمصنفات التي يعبر عنها بأسلوب مماثل للأسلوب الفوتوغرافي.
- مصنفات الفنون التطبيقية سواء كانت حرفية أم صناعية.

- الصور التوضيحية والخرائط الجغرافية والتصاميم والمخططات والمصنفات التشكيلية المتصلة بالجغرافيا أو الطبوغرافيا وفن العارة والعلوم.

المادة الثالثة:

تعمل الدول العربية على تيسير انتقال الإنتاج الثقافي العربي فيما بينها وهو الإنتاج الذي أبدعه مؤلفون أو مترجمون عرب (سواء داخل الأقطار العربية أو خارجها) بمختلف الوسائل الناجمة ومنها بصورة خاصة:

(أ) إعفاؤه من الرسوم الجمركية.

(ب) منحه أولوية النقل بين الأقطار العربية.

المادة الرابعة:

تعمل الدول العربية على أن يتمتع الإنتاج الثقافي العربي الوارد ذكره في المادة الثانية من هذه الاتفاقية بتعريفات نقل مخفضة على وسائل النقل بين البلاد العربية، بحيث لا تزيد تعريفات نقل هذا الإنتاج عن ٢٥٪ من تعريفات النقل المفروضة على السلع الأخرى.

المادة الخامسة:

تعمل الدول العربية على إعفاء ما تستورده من مواد تدخل في عملية الإنتاج الثقافي العربي من الرسوم الجمركية، وفي حال تعذر ذلك تضع الدول العربية رسوماً جمركية رمزية على هذه المواد المستوردة.

المادة السادسة:

للدول العربية أن تبرم فيما بينها اتفاقيات خاصة تهدف إلى تيسير انتقال الإنتاج الثقافي وتمنحه مزايا تفوق ما تمنحه هذه الاتفاقية.

المادة السابعة:

تعمل الدول العربية التي تصبح طرفاً في هذه الاتفاقية على إصدار التشريعات اللازمة واتخاذ الإجراء المتفق مع أوضاعها الدستورية لضمان تنفيذ هذه الاتفاقية.

المادة الثامنة:

تعمل الدول العربية الأطراف في هذه الاتفاقية على إقامة مؤسسات قومية تنولى تيسير انتقال الإنتاج الثقافي العربي وتوزيعه بين الأقطار العربية.

المادة التاسعة:

تنشئ الإدارة العامة للمنظمة مكتباً يتولى أمور متابعة تنفيذ هذه الاتفاقية.

المادة العاشرة:

مع عدم الإخلال بالاتفاقيات المبرمة فيما بين الدول عربياً ودولياً لا تحس أحكام هذه الاتفاقية حتى كل دولة من الدول الأعضاء في أن تسمح أو تراقب أو تمنع وفقاً لتشريعها الوطني تداول أي مصنف في إطار سيادتها.

المادة الحادية عشر:

لجميع الدول الأعضاء في جامعة الدول العربية حق التوقيع والتصديق على هذه الاتفاقية والانضمام إليها.

المادة الثانية عشر:

يتم التصديق على هذه الاتفاقية أو الانضمام إليها عن طريق إيداع وثيقة التصديق أو الانضمام، طبقاً لنظم الدولة الدستورية، لدى المنظمة.

المادة الثالثة عشر:

تصبح هذه الاتفاقية نافذة بعد انقضاء شهر على إيداع وثيقة التصديق أو الانضمام الثالثة تجاه الدول المؤسسة، كما تصبح نافذة تجاه كل دولة أخرى بعد انقضاء شهر على إيداع وثيقة تصديقها أو انضمامها.

المادة الرابعة عشر:

يحق لكل دولة من الدول المتعاقدة الانسحاب من هذه الاتفاقية بإخطار خطي يودع لدى المدير العام للمنظمة ويصبح الانسحاب نافذاً بالنسبة للدولة المنسحبة عند انقضاء ستة أشهر على إيداع وثيقة الانسحاب.

المادة الخامسة عشر:

يُجوز تعديل هذه الاتفاقية بموافقة أكثرية الدول العربية الأطراف فيها.

المادة السادسة عشر:

لا تؤثر هذه الاتفاقية في الحقوق والالتزامات للدول المتعاقدة تجاه غيرها من الدول.

المادة السابعة عشر:

يبلغ المدير العام للمنظمة الدول المتعاقدة والأمانة العامة لجامعة الدول العربية بإيداع كافة وثائق التصديق أو الانضمام المشار إليها في هذه الاتفاقية وكذلك بحالات الانسحاب.

•••

- إنعقدت في تونس في الفترة من (٥ - ٩ ربيع الأول ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٨ - ٣١ أكتوبر ١٩٨٧ م، الندوة العربية الثالثة عن: (الأرشيفات العربية إزاء التحديات). وقد دارت بحوث الندوة عن تشخيص وتحليل مظاهر التحديات والسعي لوضع استراتيجية مواجهة تأخذ بعين الاعتبار خصوصيات كل بلد والخبرة المتوفرة في هذا المجال.

•••



- ندوة «محمد الخامس الدولية» التي نظمتها «جمعية رباط الفتح» في مدينة الرباط/ المملكة المغربية، في الفترة من (٢٥ - ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٨ هـ الموافق ١٦ - ٢٠ نوفمبر ١٩٨٧ م) تحت شعار [محمد الخامس الملك الراحل].

وقد شاركت الدارة في الندوة ببحث بعنوان «محمد الخامس بطل التحرير» ألقاه سعادة الأستاذ عبد الله حمد الحقييل الأمين العام.

•••

- ستعقد في مدينة بغداد/ العراق الندوة العالمية عن (الحرب العراقية/ الإيرانية، وآثارها الاجتماعية والاقتصادية والإعلامية)، في الفترة من (٢٢ - ٢٤ رجب ١٤٠٨ هـ، الموافق ١٢ - ١٤ مارس ١٩٨٨ م)، بالتعاون بين مركز التوثيق الإعلامي لدول الخليج العربي ومركز دراسات الخليج العربي في جامعة البصرة.

• شاركت الدارة في معرض الكتاب الدولي السادس، في الفترة من ١٠ - ٢٢ صفر ١٤٠٨ هـ والذي أقيم في جامعة الملك سعود بالرياض.

وقد تمثلت معروضاتها في أعداد من مجلة «الدارة» وكذا بعض المطبوعات المتوفرة، بالإضافة إلى توزيع نشرة إعلامية عن نشاطات الدارة.

هذا وقد مثل الدارة في هذا المعرض الأستاذ «عبدالله إبراهيم الحقييل» مدير العلاقات العامة.



• جناح الدارة في المعرض •

