

لۀ امّا

ISLAMIC SCIENCE  
AN ILLUSTRATED STUDY



Seyyed Hossein Nasr  
With illustrations by Kaveh Saeedi

کتابخانه  
الطباطبائی

قال رسول الله : أطلبوا العلم من المحدث إلى الحمد

# كتاب العلم الإسلامي

الناشر : مؤسسة النشر لمهرجان العالم الإسلامي ، ١٣٩٦ / ٥ / ١٩٧٦ م

عرض : للدكتور علي فهمي شتا استاذ التاريخ الإسلامي بجامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية ، كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية ، الرياض .

مؤلف هذا الكتاب هو الاستاذ سيد حسين نصر ولد في طهران حيث تلقى فيها دراساته الاولى ، وحصل على درجة الماجستير والدكتوراه من جامعة هارفارد بالولايات المتحدة الامريكية ، حيث درس تاريخ العلوم وبصفة خاصة تاريخ العلم الإسلامي والفلسفة الإسلامية ، وهو الان استاذ تاريخ العلوم والفلسفة الإسلامية بجامعة طهران ، وقد عمل استاذا زائرا في جامعات امريكا وأوروبا والشرق الاوسط وباكستان والهند واليابان وأستراليا ، وهو مؤلف لأكثر من اثنى عشر كتابا ترجم اكثراها الى لغات عديدة .

ويقع كتاب ( العلم الإسلامي ) في مائتين وثلاث وخمسين صفحة ، ويضم أكثر من اربعين صورة توضيحية ولذلك يعتبر الكتاب اول دراسة توضيحية للعلوم الإسلامية .

وينقسم الكتاب الى خمسة اقسام : القسم الاول منها يشمل بدء ظهور العلوم الإسلامية وحضارة التربية والتعليم في الإسلام وقد اوضح المؤلف في هذا القسم ان اساس العضارة الإسلامية والعلم الإسلامي هو القرآن الكريم ، وقد كان القرآن الكريم ولايزال المصدر الأساسي والمنهل الذي يأخذ عنه المسلمون العلوم المختلفة ، كما اوضح المؤلف ان الحديث اهم مصادر التشريع الإسلامي ويأتي في الاهمية بعد القرآن الكريم فعندما ظهر الإسلام كان من اهم مادعا اليه القرآن طلب العلم والعمل على تحصيله كما حث ( الحديث ) على طلب العلم ولو كان في الصين .



وآخرين يقرأون القرآن وفي ركن آخر ترى عالما جلس حوله تلاميذه وهو يشرح لهم بعض أصول الحديث أو يفسر لهم آيات القرآن الكريم .

وكان التدريس في المساجد يتم على نظام حلقات يجعل فيها الناس على الأرض في ركن من أركان المسجد ويأخذ الاستاذ مكانه في أول الحلقة ويجلس المستمعون والتلاميذ حوله .

#### علم الجغرافيا :

وفي القسم الثاني من الكتاب يتكلم المؤلف عن تفوق المسلمين في علم الجغرافيا ، فمع أن المسلمين اعتمدوا في ارساء قواعد علمهم الجغرافي على كتاب جغرافيا بطليموس مع كتاب مارنيوس الصوري الاقل أهمية غير أنهم تفوقوا في الحقيقة وبصورة مدهشة جدا على هذا الكتاب منذ عصر الخليفة العباسي المأمون ومن ثم دخلت الجغرافيا عهدا جديدا وسرعان ما حللت كتاباتهم محل كتابات اليونان وأصبحت بعد تصحيحهم لخطاء اليونان الاصل العقدي الذي بدأ منه التقدم الأوروبي .

ومن الاعمال الهامة التي قام بها العرب في اوائل عهدهم بالعلوم قياسهم للارض ورسمهم خريطة للعالم المعروف ، والصورة المأمونية او خريطة المأمون او رسم الارض كما سمعت عمل يدل على قدرة علمية فائقة وعلى ما بلغته الحضارة الاسلامية من تقدم علمي كبير جعلها تحتل مكانة مرموقة في تاريخ الجغرافيا والرياضيات وقد رأى المسعودي « ٣٤٥ / ٩٥٦ » هذه الخريطة وتتكلم عنها .

ولم يعرف اليونان استعمال خطوط الطول والعرض في رسم خرائطهم فاختبرعها العرب واستعملوها ولم يقدم لنا بطليموس ولا أي جغرافي قديم آخر اثباتا فلكيا صحيحا لكروية الارض أما المسلمين فكانوا أول من وضع للارض اثباتا فلكيا علميا صحيحا ، وما لاشك فيه أن نبوغ المسلمين في الفلك أعطى لهم مفتاح التقدم الجغرافي ولذا نجدهم يسلمون بكثير من الحقائق التي كانت

كان ظهور الاسلام في قلب الجزيرة العربية دافعا الى ازدهار الثقافة وترعرعها فيما بعد حتى اذا فتح المسلمون كثيرا من الامصار التي كانت خاصة للفرس والروم مثل الشام ومصر وأفريقيا والعراق وفارس وهي الامصار التي تالت منها الدولة الاسلامية بدا العرب يفترضون من ثقافات هذه البلاد وشعوبها وتمثلوها وأنشؤوا من ذلك ثقافة خاصة بهم ، وقد أوضح المؤلف كيف انتشرت الثقافة الاسلامية انتشارا يدعو الى الاعجاب بفضل الترجمة من اللغات الاجنبية وخاصة من اليونانية والفارسية والهندية الى العربية ونفع ملوك المسلمين أنفسهم في البحث والتأليف وتشجيع الخلفاء لرجال العلم والادب وكثرة العمران واتساع آفاق الفكر الاسلامي بارتعال المسلمين في مشارق الارض ومنقارها .

دعا القرآن الكريم الى طلب العلم وحض الرسول المسلمين على العلم ولو كان في الاماكن البعيدة القاسية ودونه المشاق والتعب ، ولتنفيذ هذه الرغبة التي أيدتها القرآن ودعا اليها الرسول نشأت مئات المدارس في مختلف الاقطار الاسلامية القريبة والبعيدة وكانت عنابة الجميع في أول الامر مقصورة على العلوم الدينية وما يتعلق بالقرآن وتفسيره والحديث وروايته واستنباط الاحكام الفقهية والفتاوی الشرعية فيما يجد من مشاكل ولذلك كان أول ما انتشر من العلوم في عهد الامويين منطبعا بالدين ودراسته مع بعض العناية بالترجمة والعلوم الفلسفية الاخرى وقد ميز كتاب المسلمين بين العلوم التي تتصل بالقرآن الكريم والعلوم التي أخذها العرب من غيرهم من الامم ويطلق على الاولى العلوم النقلية او الشرعية وعلى الثانية العلوم المقلية وتشمل العلوم النقلية علم القراءات وعلم التفسير وعلم الحديث والفقه والنحو واللغة والادب بينما تشمل العلوم المقلية الفلسفة والهندسة وعلم النجوم والموسيقى والطب والكيمياء والتاريخ والجغرافيا .

كان المسجد هو المدرسة الاولى في الاسلام كما كان المكان الاول للجماعۃ الاسلامية ولما كان المسجد للصلة وكان طلب العلم من جملة الواجبات المفروضة على المسلم فقد فتحت المساجد ابوابها للدرس والتعليم فكان الداخل الى المسجد يرى في طرفه جماعة يصلون



كان المسجد هو المكان الاول للجامعة الاسلامية ، حيث العبادة وطلب العلم وتدارس احوال المسلمين

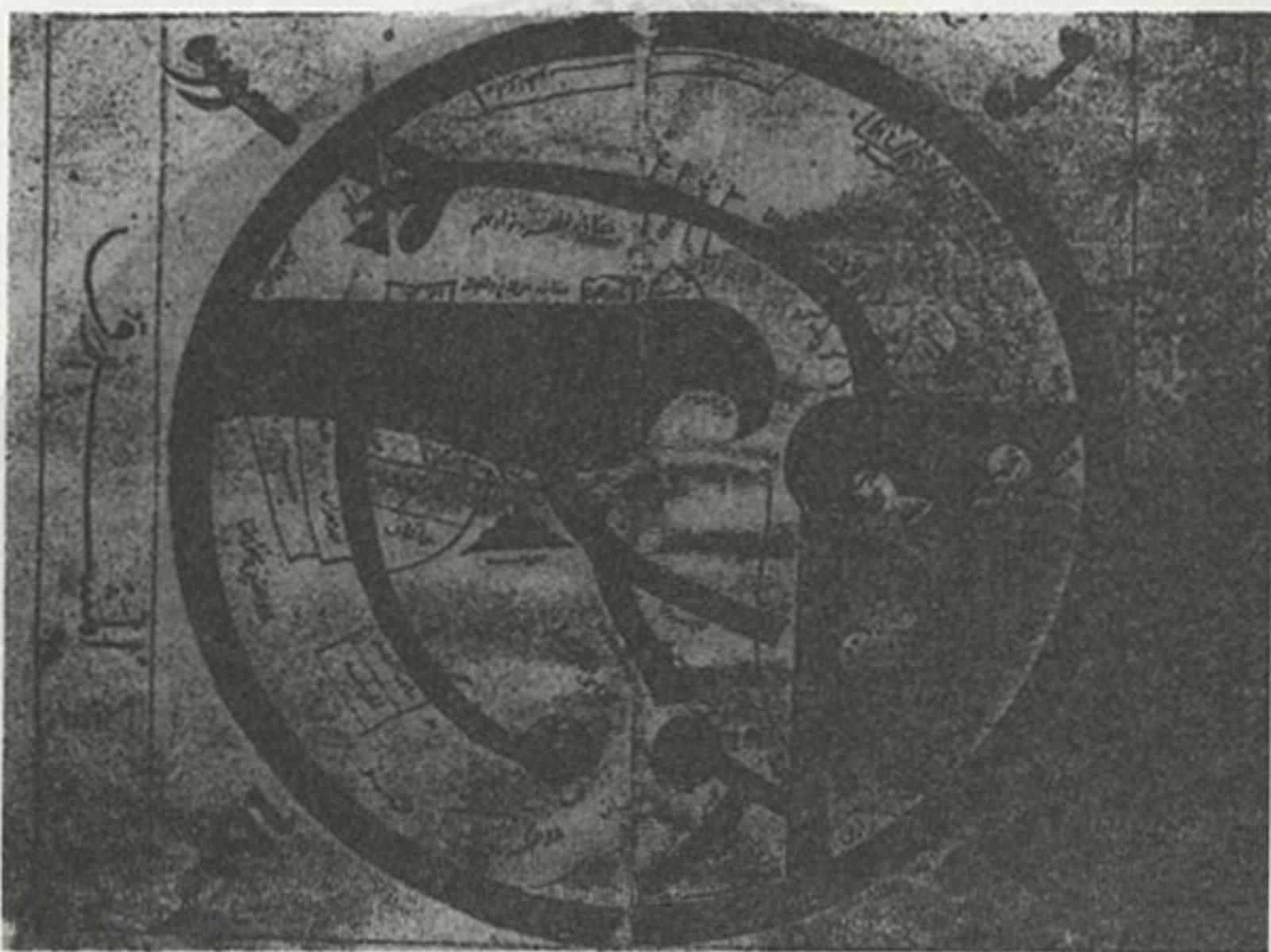
ال المسلمين ، لم يعرف له مثيل من قبل وذلك على يد أشهر جغرافي معروف هو الادريسي ( ٥٦١ / ١١٦٦ م ) وقد استضافه الملك النورماني روجر الثاني في بالرمو بصقلية وقربه منه وجعله يرسم له خرائط العالم وقد رسم الادريسي اثنين وثمانين خريطة تعتبر من أدق ماوصلنا من خرائط رجع في رسومها الى المصادر الاسلامية وغيرها ونظرها لاهتمام روجر الثاني بالجغرافيا فان الادريسي اهدى اليه كتابه المعروف « نزهة المشتاق في اختراق الافق » وسماه بالكتاب الروجاري وقد بقيت خرائط الادريسي عدّة قرون الاساس الذي بني عليه رسم الخرائط في عصر النهضة الاوروبية .

وتقدم علم الجغرافيا على أيدي العرب بسبب امتداد رقعة الاسلام وبسبب النشاط التجاري سواء في البر او البحر وسيطرة المسلمين على مالك التجارة العالمية وبسبب الحج الذي كان يهتم به

الكنيسة في ذلك الوقت تقف حجر عشرة في سبيل تعميمها وانتشارها .

**رسم الغرائط الجغرافية**  
ولايستطيع العلم أن ينكر فضل المسلمين على تطور رسم الغرائط فقد بدأت تظهر في خرائطهم لأول مرة - العلامات الارضية التي تمثل الجبال والثانيات والانهار وغيرها من مظاهر سطح الارض وكذلك اظهروا انتقال اجزاء من العالم لم تكن معروفة في الدين اليوناني والروماني ويكتفى ان نلقي نظرة على خرائط أبي اسحق الاصطبغري ( ٣٦٦ م / ٩٥١ م ) وابن حوقل ( ٣٦٦ م / ٩٧٧ م ) لنقرر وجود خرائط اسلامية لاثر فيها لخرائط بطليموس وغيره .

وفي القرن السادس الهجري / الثاني عشر الميلادي حدث تطور جديد في رسم الغرائط عند



### غرب آسيا وشرق البحر الأبيض المتوسط ، في خريطة ابن حوقل

وتدل موسوعة المعمودي (٢٤٥هـ / ٩٥٦م) « مروج الذهب ومعادن الجوهر » على دقة الكاتب وفقراته العلمي وعدم اهتمامه أي مصدر من مصادر الاطلاع فهو يصنف البلاد التي زارها مع سرد معلومات تاريخية عنها في نفس الوقت ولم يقتصر نفسه على ذكر الدولة الإسلامية ولكنه استعرض الأقاليم الأخرى في العالم وسكانها فنراه يقول في مقدمة كتابه (التنبيه) أنه قد بين في هذه المؤلفات العوائد التي وقعت في العالم منذ بدایته وشرح كل ما يتعلّق بالآراضي التي يعيش عليها أقوام مختلفة وعرض وصفنا كاملاً لبعض العالم ببدايتها ونهايتها مبيناً أيها متصل بغيره وأيها متصل موضحاً طولها وعرضها مع تبيان القنوات التي حفرت فيها كما بين حركة المد والجزر فيها والانهار التي تصب فيها والجزر الهامة التي توجد بها .

لل المسلمين المعرفة الجغرافية ويساهم الرحلة التي اعتبرت هنا إسلامياً سبقت عصر الرحلات الأوروبيّة .

وقد بدأ الجغرافيون العرب يؤذنون تلك الاعمال التریدة منذ القرن الثالث الهجري / الناسع الميلادي ، ونستطيع القول بأن المسلمين تكلموا بوضوح فيما يسميه العلماء المعاصرؤون بالجغرافية الوصفية والبشرية فاليمقتوبي (٢٨٤هـ / ٨٩٧م) مثلاً وهو من أوائل الجغرافيين المسلمين قد تكلم بكثير من الوضوح في هذا الموضوع وحمل للجغرافيا مفهوماً كبيراً وذكر أسماء المدن والممالك وتكلم عن سكانها وملوكها وبين المسافات بين المدن كما ذكر أيضاً الأوصاف الطبيعية لتلك المناطق ورتبتها بحيث يمكن معرفة ما إذا كانت سهولاً أم جبالاً أم أرضاً أم بحاراً .

اليونان وأسيا الصغرى غير أنه استقر أخيراً بصفة  
وكتابه (نرفة المشتاق في اختراق الأفاق) وصف  
قيم للعالم في ذلك الوقت .

وأما عماد الدين اسماعيل المعروف بأبي الفدا  
أمير حماة (٧٢٢ هـ / ١٣٢١ م) المؤرخ والجغرافي  
فترك آثاراً كان لها شأن كبير في الأخذ بيد الجغرافيا  
الاوروبية فيما بعد وكتابه العلمي الجليل « تقويم  
البلدان » عمل باهر لا يقل عن كتاب ياقوت فدنته  
البالغة في تحديد مواضع البلدان والمعلومات القيمة  
عن أفريقيا الشمالية وأسيا ساعدت الجغرافيين  
الاوروبيين فيما بعد مساعدات قيمة .

ويجب لا ننسى الجغرافي ابن ماجد شهاب  
الدين « بعد ٩٠٦ هـ / ١٥٠٠ م » الذي عالج  
الجغرافيا البحرية وأهم كتبه « كتاب الفوانيد في  
أصول علم البحار » ويأتي فيه بوصف الممالك  
البحرية وبيانات بحرية أخرى وهذه الجغرافيا  
البحرية لها تقلید قديم تختص به يربطها بالقمعن

واما موسوعة ياقوت (٦٢٦ هـ / ١٢٢٩ م) الجغرافية « معجم البلدان » فقد احتوت على جميع  
معارف القرون الوسطى عن الكره الأرضية أخذ  
معظمها مما كتبه سلفه من الجغرافيين مع اضافة  
تجاربه وخبراته التي حصل عليها خلال أسفاره  
وقد توخي ياقوت الاسلوب العلمي كما حاول  
جهد طاقتة أن يجعل مؤلفه كاملاً قدر المستطاع .

ولقد كانت مجموعة الجغرافيين المسلمين  
التي حدثونا فيها عن الأرض من حيث مختلف  
مصادين المعرفة والتي اتصف بتلك الدقة البالغة  
والتنوع والتصوير الواقعي لمختلف نواحي العيادة  
عملاً فريداً لانجد له نظيراً عند أي من اسماً  
الحضارة التي سبقتهم أو عاصرتهم .

اما أهم جغرافي المسلمين وأكثرهم اثراً فهو  
الادريسي الذي قام برحلات طويلة فزار مراكش  
والبرتغال واسبانيا وجنوبي فرنسا وایطاليا وبلاط



خرائط العالم رسمها الادريسي « الجغرافي الصقلي » في القرن الثاني عشر

على تقدم هائل في هذا العلم على أيديهم وأن المسلمين  
منذ أول عهدهم بالاشتغال بالعلوم قد تفوقوا على  
جغرافية يطليموس وأن أوروبا بنت في العقيقة  
نهضتها في هذا العلم على إكتاف المسلمين وليس على  
إكتاف اليونان .

البيولوجيا وعلم النبات والحيوان

وقد أوضح المؤلف في هذا القسم أيضاً تقدم العرب في الجغرافيا الجيولوجية فتحدث بعض الجغرافيين العرب عن تغيرات في القشرة الأرضية وكيف أن تكوينها كان بطيئاً وأن الجزيرة العربية مثلاً كانت بعرا قبل أن تكون برا وأن العفريات تمثل كائنات حية تعيش في الأزمنة القديمة وهو مانسميه بالعصور الجيولوجية كذلك أوضح المؤلف تقدم العرب في علم النبات والحيوان .

القديمة التي أتى بها من جابوا البحار مثلما وجد في مخاطرات الناجر سليمان « كتبت سنة ٢٣٧ / ٨٥١ م ، والبيانات المدونة عن الهند وأفريقيا التي كتبها أبو زيد الصيرفي النصف الاول من القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي وأسماها سلسلة التواریخ وبعد عام ٩٤٣هـ / ١٥٤ م كتب ( بزرج بن شهریار ) البحار الفارسی مجموعة من قصص البحارة سماها « عجائب الهند » ومن هذه الرحلات البحرية تبلورت سلسلة من القصص حول اسم « السندياد البحري » ، وهذا الادب البحري قاصر على الملاحة على شواطئ الخليج العربي وجنوب بلاد العرب والبحر الاحمر .

وعلی ذلك نرى أن المجهودات التي بذلها علماء المسلمين في البقراغيا مجهودات أصيلة تدل



شجرة كروم « من كتاب فارسي »

لـ **الـ**  
ـ **ـ**  
**ـ**  
**ـ**  
**ـ**



**فَتَهْ** فَهْلَدْ حَيْثُ مَتَشَبِّهُ بِكَلْمَنْ لِلَّذِلْ لِلَّذِلْ لِلَّذِلْ لِلَّذِلْ  
نَانْ الْبَلْ لِلَّذِلْ لِلَّذِلْ كَالَّذِلْ دَالَّذِلْ دَالَّذِلْ دَالَّذِلْ دَالَّذِلْ  
كَرْدَلْ الْأَنْوَاءِ يَلْكَلْجَانْ هُوَ يَلْكَلْجَانْ عَابِضَاً وَلَتَلْعَبِرْ وَلَسَلَنْ لَاشْتَ

## توضيح لنوع من نبات العمامض

العرب اذ الواجب أن نتعرف بجهود العرب فيه ، فقد ظهرت لهم على أيديهم نظريات لم تعرف قبلها ذكروها بتعبيرهم مثل الخط - النزول والمقابلة اي المقارنة ووضعوا له رموزاً اصطلاحية ساعدت على تقدمه مثل (ح) للجذر و (س) للاس و « م » لربع المجهول و « ك » لمكعب المجهول وقد بقيت الكلمة Algebro باقية في كل لغات العالم حتى وقتنا الحاضر لتدل على هذا العلم ، وليس الخوارزمي هو واضح علم الجبر فحسب بل انه يتضح ان انتشار هذا العلم في الشرق والغرب انما يرجع الفضل فيه الى كتاب الخوارزمي الذي صار المرجع الاول للمؤلفين والمترجمين من عرب وغيرهم ولذلك يحق لنا ان نقول ان الخوارزمي هو واضح علم الجبر ومعلمه للناس اجمعين .

اما مجهودهم في الهندسة فتميز على الخصوص من الناحية النظرية ويرجع ذلك الى اطلاعهم على كتب يونانية عديدة ترجموها لابولوتيوس وأوقلیدس ، وديوفانتوس وأرشميدس وغيرهم .

وقد بدأ العرب هذا العلم في اوائل العصر العباسي زمن الخليفة أبي جعفر المنصور (١٣٦ - ١٥٨ هـ / ٧٧٥ - ٢٥٤ م ) وهم قد أضافوا شروحاً لما ترجموه عنها ومن اعظم الاعمال التي قام بها العرب حل المعادلات التكعيبية بواسطة قطوع المخروط ، وقد ثبت أن ثابت بن قره اعمل حلولاً هندسية لبعض المعادلات التكعيبية واما ابو جعفر الغازن والخيم فقد حل بعض اوضاع المعادلات ذات الدرجة الرابعة ، ومن حلولهم تبين انهم جمعوا بين الهندسة والجبر في بعض الاعمال الهندسية كما استخدموها الهندسة لحل بعض الاعمال الجبرية فهم بذلك واسعوا أساس الهندسة التحليلية .

ولاستعمال الرموز في الجبر أهمية قصوى وفي بعض مؤلفات البيروني نظريات ودعوى هندسية وطرق البرهنة عليها ، وهي طرق جديدة فيها ابتكار وفيها عمق وهي تغاير الطرق التي سار عليها فلاستنة اليونان ورياضيون وسفراء العرب ولاسيما ابن الهيثم - الهندسة بتنوعها المستوية والمجسمة في بحوث الصور وتعيين نقطة الاندساس

اما القسم الثالث من الكتاب فيوضع نسخة العرب في مختلف فروع الرياضيات والفلكل والطبيعة ، والحق انهم امتازوا باعتبارهم رياضيين وفلكيين من العيار الاول ، جمعوا بين علوم الاقدامين وبخاصة علوم اليونان والهند واعطواها صورة جديدة طبعوها بطابع حضارتهم الخاص من خلال انجازاتهم الكثيرة القيمة ، وأورثوا هذا كلهم لاوروبا في صورة جديدة فكان هذا الميراث الاساس الذي رجع اليه واستقى منه جميع علماء الغرب في العصور الوسطى حتى تمكروا من الوقوف على اقدامهم في عصر النهضة العلمية .

فالعرب هم الذين نقلوا الى العالم العربي طريقة الحساب بالارقام وهي طريقة العد المعروفة الان ويقال انهم نقلوها عن الهنود الذين اخذوا الصفر من الدائرة الواحد من الخط المستقيم والعرب يذكرون ذلك في كتبهم ولم ينتشر العد بالارقام بين العرب الا في القرن الرابع الهجري أما قبل ذلك فانهم كانوا يستعملون العروض في العد وأوروبا لم تعرف طريقة العد بالارقام الا عن طريق العرب ويدلل على ذلك اشتقاق الكلمات الاوروبية الدالة على صفر العربية بمعنى خال مثل Ciyhcc Ciyhrc او حتى Gero وبهذه الطريقة سهل العرب طريقة العد بتغيير الرقم حسب وضعه في خانة الأحاد والعشرين او المئات او الآلاف او الملايين على عكس العروض التي لا تتغير بسهولة ، ولقد سهلت هذه الطريقة عمليات الحساب بدرجة كبيرة وادت في الواقع الى تقدم العلوم الرياضية اذ لولا الصفر لما استطاع العرب حل كثير من المعادلات الرياضية في مختلف الدرجات بالسهولة التي تعل بها الان ، وما تقدمت فروع الرياضيات تقدمها المشهود وبالتالي لما تقدمت المدنية هذا التقدم العجيب كذلك وضع العرب أسس الحساب من جمع وطرح وضرب وقسمة وكسر .

ومجهود العرب في الجبر ويقصد به استخراج المجهول من المعلوم فيرجع اليهم الفضل في تقدمه اذا لم نقل ان هذا العلم من أساسه من اختراع



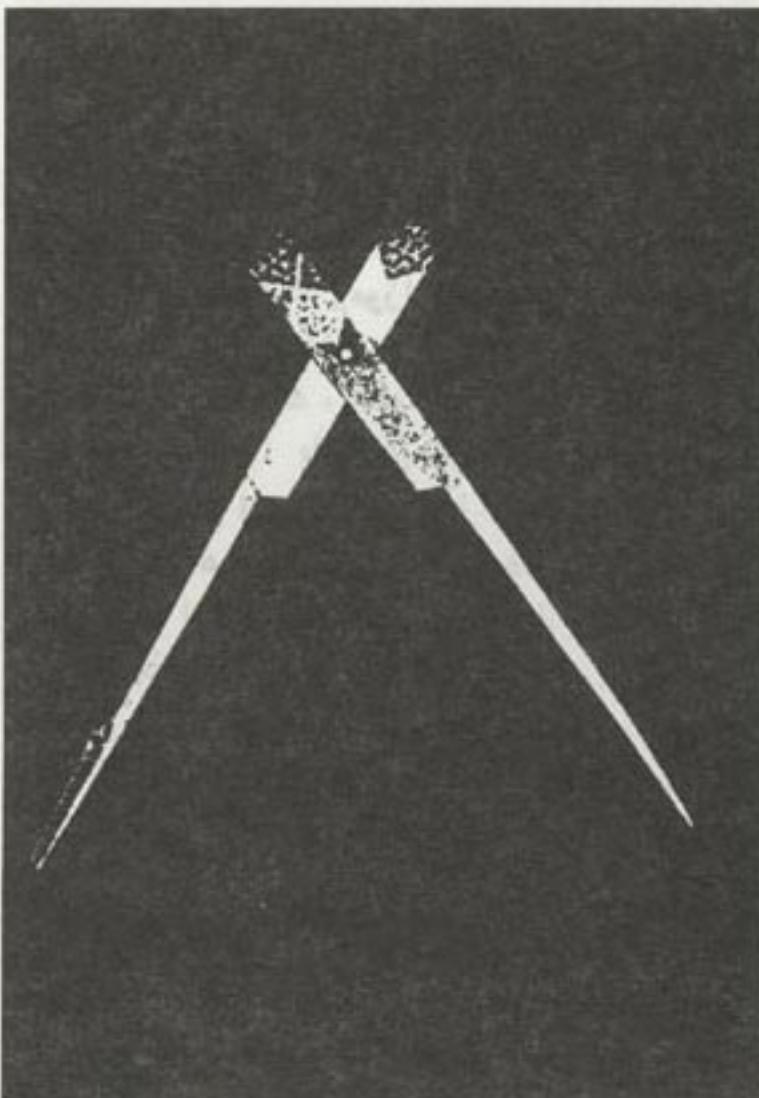
يرجع الفضل الاكبر في وضعه بشكل علمي منظم  
مستقل عن الفلك ولا يغنى مالهذا العلم من اثر  
في الاختراع والاكتشاف .

وحقق العرب انجازات هامة جدا في علمي  
الجبر والحساب وكان من اهم علمائهم في هذا  
الميدان محمد بن موسى الخوارزمي ( ١٧٠ - ٢٣٦ هـ / ٨٥٠ - ٨٧٦ م ) الذي ازدهر في بغداد اثناء حكم  
ال الخليفة المأمون ( ٢١٨ - ٢٩٨ هـ / ٨٢٣ - ٨٤٣ م ) وقد عرف الخوارزمي للاوروبين في العصور الوسطى  
باسم الفورتيموس Algorith mus وعليه أصبح  
ينسب علم الرياضيات باسم اللوغاريتمات ومعظم  
كتب العربية التي شملت علوما عديدة ضاعت الا  
أن بعضها لايزال يوجد في ترجمات لاتينية فالى  
الخوارزمي يرجع الفضل في وضع طريقة الحساب  
بالارقام كما انه اول من تكلم في الجبر والمقابلة  
واعتبر مخترعه اذ له كتاب قيم وصلنا اليه بناء  
على طلب المأمون بقصد أن يعرف الناس أحكام  
معاملاتهم .

### علم الفلك

ثم ان العرب نبغوا في تطبيق الرياضيات على  
الفلك والعلوم الطبيعية عموما وفتحوا آفاقا جديدة  
في الفلك بقياساتهم وأرصادهم ونظرياتهم وقد أسمهم  
العرب في تقدم هذا العلم بالتجربة التي جاءتهم  
من الملاحظة: بإنشاء المراصد في كل مكان اذ كان  
انقسام وحدة دولة المسلمين في العصر العباسي الثاني  
سببا في تعدد المراصد ، وقد ساعدتهم على ذلك معرفتهم  
بآلة فلكية اسمها الاصطرباب الذي كان قد اخترعه  
الاغريق وهي كلمة يونانية معناها ميزان النجم او  
مرآة النجم ، وقد ادخل العرب عليه تعديلات كثيرة  
فلم يقتصر الاصطرباب على رصد الكوكب والتنجوم  
وانما استخدم كذلك في تحديد أبعاد الاجسام ومن  
كان ينبغي في وصفها او استعمالها يعرف بالاصطربابي  
ثم ان العرب اخترعوا نوعا من الاصطرباب بنحو  
أساسا على فرض أن الارض متعركة وأن الكون كله  
ثابت وفي هذا الفرض ما يدل على اعتقادهم بأن  
الارض متعركة .

ولدينا طوال الفترة الاسلامية اسماء فلكيين



فرجار من الصلب تم صنعه خصيصا للملك  
الفارسي شاه عباس

في أحوال المرايا الكريية والاسطوانية والخروطية  
المعدبة منها والمقرعة وابتكروا لذلك الحلول العامة  
وبلغوا فيها الذروة .

وامتاز العرب في بعض البحوث الهندسية وكان  
أولاد موسى بن شاكر من أوائل المسلمين الذين  
نبغوا في الهندسة وازدهر ثابت بن قرة الحراني  
( + ٢٨٩ هـ / ٩٠١ م ) في بغداد ويعتبر بحق  
أعظم المهندسين الرياضيين العرب ويمكن القول  
بانه قد مهد لابجاد علم التكامل والتفاضل ولا يغنى  
مالهذا العلم من فضل في الاختراع والاكتشاف ولو لا  
هذا العلم ولو لا التسهيلات التي اوجدها في حلول  
كثير من المسائل العويصة لما كان في الامكان  
الاستفادة من القوانين الطبيعية واستغلالها لخير  
الانسان وكان مؤلفه في الساحة الشمسية (المزدلة)  
اول كتاب من نوعه في هذا الموضوع .

وكان للعرب فضل في علم حساب المثلثات  
فلولاهم لما كان هذا العلم على ما هو عليه الان فالليهم

أشرف ابن يونس على انشاء المرصد في عهد الحاكم.

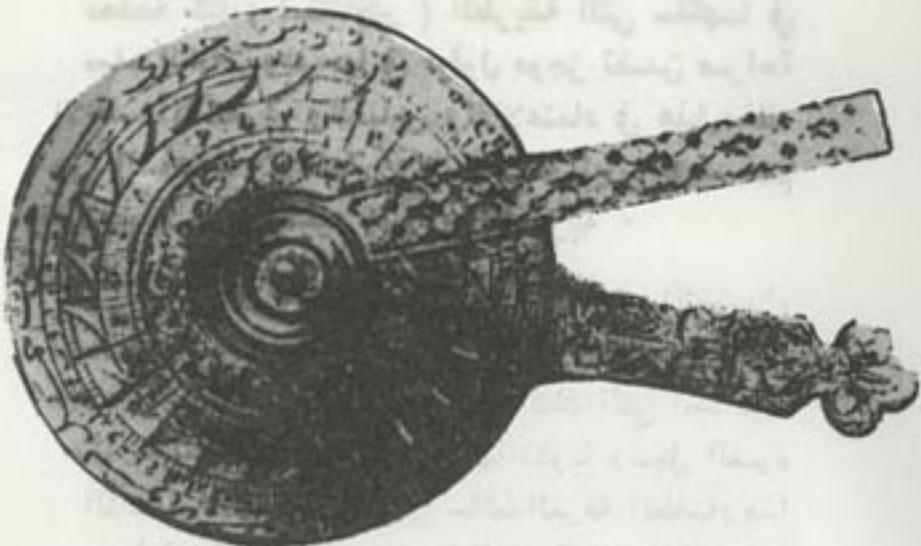
بعد ذلك نذكر البهروني ( ٢٦٢ - ٤٤٠ هـ / ٩٧٣ - ١٠٤٨ م ) الذي كان مثال العالم في أعلى مراتبه . الف كتاب القانون المسعودي في الهيئة والنجوم لانه أهداء الى سلطان غزنه مسعود بن محمود الغزنوي وأورد فيه كل المعلومات الخاصة بالفلك فقد أكد البهروني أن الارض كروية وأن جميع الاجسام تنجذب نحو مركز الارض ولاحظ أن ما يعلمه من الطواهر الفلكية قد يمكن تعليله بافتراض أن الارض تدور حول محورها مرة كل يوم وتدور حول الشمس مرة كل سنة .

أما الزركلي ( + ٤٨٠ هـ / ١٠٨٧ م ) المعروف للأوروبيين باسم Arzaehel له كتاب مشهور اسمه : الأزياج الطليطلية جمع فيه ما بلغه علم الفلك في الاندلس من تقدم كما نبغ في صناعة الاسطراطاب .

بعد ذلك لم يأفل علم الفلك بعجماء الفحول فقد ظهر عالم كبير في عهدهم هو نمير الدين الطوسي الملقب بالمحقق ( + ٦٧٢ هـ / ١٢٧٤ م )



اسطراطاب نقش عليه اسم صانعه



آلة لمعرفة اتجاه النجوم

بلغ صيتها أوروبا وحازوا درجة كبيرة من الشهرة وقد كانت مؤلفاتهم تسمى عادة باسم زيج أو زيجية جمعها أزياج أو زيجات وهي كلمة من أصل فارسي « زيك » وليس معناها الكتب التي تتناول علم الهيئة فقط ولكن أيضاً العداول الفلكية .

كان البهاني العراقي ( ٢٢٦ - ٢٣٦ هـ / ٨٥٠ - ٩٢٩ م ) من أعظم علماء الفلك المسلمين ، وسي البهاني نسبة الى بستان قرية في حدود حران ألف عدة كتب في الفلك سماها الزيج أشهرها كتاب الزيج الصابي وهو أحد العداول الفلكية الهامة حيث استخدم الهندسة ، وحدد البهاني في كثير من الدقة ميل الدائرة الكسوفية وطول السنة المدارية والقمول والمدار الحقيقي والمتوسط للشمس واشتهر في أوروبا باسم Albateginus حيث ترجم كتابه الى اللاتينية والاسبانية منذ زمن مبكر .

ويمكنا أن نذكر بجانب البهاني ابن يونس المصري ( + ٣٩٩ هـ / ١٠٠٩ م ) من كبار الفلكيين العرب الذين أضافوا اضافات رائعة وربما يكون أعظم فلكي مصري قام بأرساده في القاهرة في عصر العزيز الفاطمي الذي أمره أن يصنع زيجاً قباداً في أواخر القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي واتمه في عهد الحاكم ابن العزيز وسماه الزيج الحاكمي ومن أعمال ابن يونس الجليلة أنه رصد في سنتي ٣٦٧ ، ٣٦٨ هـ / ٩٧٧ ، ٩٧٨ م كسوفين شمسيين فكانا أول كسوفين سجل بدقة علمية ومن أهم الاشياء التي سبق بها ابن يونس أوروبا استعماله للرقصاص ( بندول الساعة ) وقد

مقدمة كتابه (المناظير) الطريقة التي سلكها في مباحث الكتاب وشرحها في قول موجز تضمن صراحة الاخذ بالاستقراء والقياس والاعتماد في هذا وذلك على المشاهدة والاعتبار وما يعنيه ابن الهيثم بالاعتبار هو مانعنيه اليوم بالتجربة .

بحث ابن الهيثم في كيفية امتداد الاشواط وأجرى اعتبارات «تجارب» كثيرة ولم يعتمد على مجرد المشاهدة ومن أهم تجاربه تلك التي أخذ فيها بيotta مظلمة وجعل في جدرانها ثقوباً وسجل الضوء النافذ من هذه الثقوب على حائط الفرفة المظلمة وهذا هو أول ذكر في تاريخ هذا العلم للبيت المظلم Camera obscura

ثم ان ابن الهيثم ذكر السائل المائي والسائل الزجاجي وعدسة العين كما تعرفها الان وكان أول



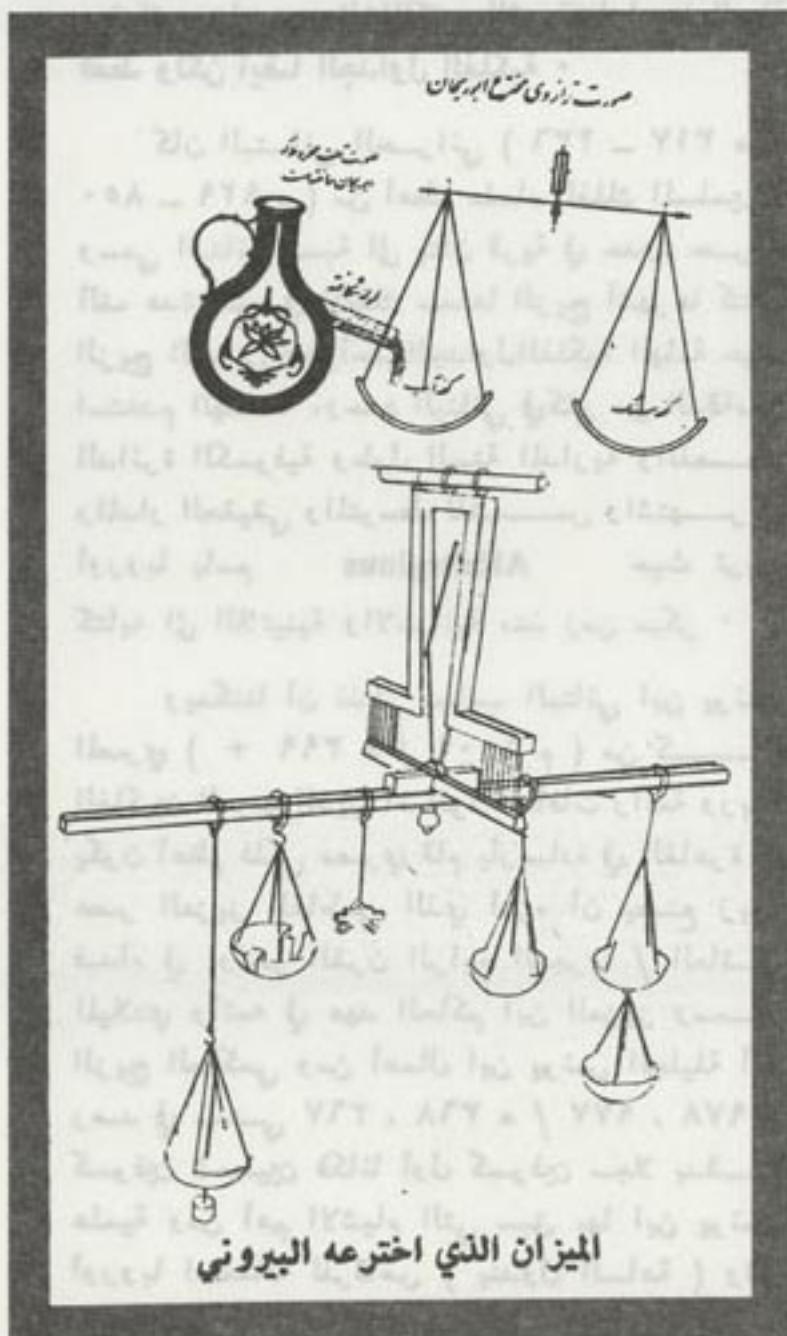
اسطرلاب دقيق الصنع (١٠١٤)

عمل رئيس المرصد الذي أنشأه هولاكو في المراة بأذربيجان وزوده بمكتبة قيل أن فيها أربعين ألف مجلد وظهر له كتاب اسمه الزيج الابلخاني الذي فيه جداول فلكية نسبة الى ابلخان المنول .

#### علم الطبيعة

توج المسلمون علم الطبيعة بالاكتشافات الرائعة التي حققها أبناء نبغائهم في هذا العلم وهو الحسن بن الهيثم (+ ٤٣٠ هـ / ١٠٣٩ م ) ، ولد في البصرة عام ٣٥٤ هـ / ٩٦٥ م وجاء مصر في عهد العاشر وله أكثر من مائتي مؤلف ترجم بعضها الى اللاتينية وعرف للاوروبيين باسم Al hazen بل كان ابن الهيثم أول من أراد أن ينظم فيضان النيل ويقيمه السد العالي بحيث أن العاشر أرسل معه الفعلة الى أسوان ، وان لم يتمكن ابن الهيثم من القيام بشيء لصعوبة تحقيق ذلك في وقته ، وليس ابن الهيثم أحد كبار علماء الطبيعة فحسب وإنما هو على رأس قائمة علماء المجرريات وكتابه المشهور المناظير الذي تكلم فيه عن الضوء أو الضياء وهو النور وأنها جسيمات تحمل حرارة وناراً وقد ترجم الى اللاتينية .

ومما لا شك فيه أن ابن الهيثم كان رائداً من رواد تثبيت الأسلوب العلمي الصحيح ، بين في



من ميز بين أربعة أعضاء مختلفة من أعضاء العين هي : القرنية والشيمة والشبكة والصلبة وتقع في ترجمة لاتينية كاملة لكتاب (المناظر) لابن الهيثم وضعها رزتر في سنة ١٥٧٢ م وعنوانها : *ostioe the saurus a' hozeui* للعين بين فيه رزتر مختلف أجزاء العين مستعينا بالتشريح الذي ذكره ابن الهيثم .

ونذكر البيروني ( + ١٠٤٨ م / ٤٤٠ م ) الذي ألف في كل شيء حتى عرف بالشيخ أو الاستاذ وقد اعتبر البيروني من أكابر علماء الطبيعيات فهو الذي حدد الثقل النوعي لعدد من المادن والاحجار الشينة تحديداً دقيقاً يتقارب من التحديد الحديث في وقتنا ، كما يظهر من جداول البيروني مقاله في النسب وقد استعمل في سبيل ذلك آلة مخروطية صنعها وصورها وبين لناظريقة استعمالها وذلك بأن تملأ بالماء إلى حد معين ثم يوضع فيها مقدار معلوم الوزن من المادة المراد معرفة ثقلها النوعي يخرج بدخلوها قدر من الماء خلال أنبوبة الجهاز فيسقط في الكفة ويوزن .

هذه هي إذن بعض مآثر المسلمين في الرياضيات والفلك والطبيعة وهي على أية حال ليست جميع مآثرهم وإنما يكفينا أنها تبين إلى مدى بعيد جداً أثر حضارة الإسلام في هذه العلوم وإلى أي مدى أسدى المسلمين خدماتهم الجليلة التي بدونها ما كان يمكن لعمر النهضة العديدة في أوروبا أن تقوم له قائمة .

### علم الطب

والقسم الرابع من الكتاب يوضح فيه المؤلف نبوغ العرب في الطب والصيدلة والكيمياء وما لا شك فيه أن حضارة الإسلام كانت خطوة هامة وجوهرية في إعادة وضع الطب وغيره من العلوم في مجريها الطبيعي وكان المسلمون خلال القرن الثالث الهجري / التاسع الميلادي قد استوعبوا استيعاباً تاماً المعارف الطبية التي خلفها القدماء وخاصة اليونان واستطاع الالمباء المسلمين في أقصر وقت ممكن أن يجلسوا على عرش الطب وحدهم ويعيذوا أنفسهم باعتبارهم حاملين لواء هذا العلم وهم المسؤولون عن تقديم وارتقاءه خلال المعمور

**وَهَذَا صُورَةُ الْمَسَاجِدِ الْمُرْبَّعَةِ  
بِهِ رَأْسُ الْجِبَرِيَّةِ الْمُقْرَبُ إِلَيْهِ  
الْطَّرْفُ الْمُخَاتِرِكُ**



**إِنَّهُنَّ مُتَكَبِّلُهُ كَالْكَلَائِيَّةِ  
هَذِهِ الصُّورَةُ كَمَا تَرَى  
مُنْقَطِعَ بِهَا وَرَفِعَ**



**أَكْلَمَ زَيْدَ الْأَكْلَمَ كَمَا أَلْتَ أَنْجَوَهُ كَمَا شَعَدَهُ  
عَلَيْكَ الْعَمَانُ كَمَا لَتَعَ لَمَلَمَوْرَجَنَّ تِيلَتَرَنَّ فَلَسَمَهُ**

الات طبية من كتاب الزهراوي

الوسطى ولقد يقى تأثيرهم في بعض الحالات الى  
عصر النهضة الاوروبية .

ومن أشهر علماء الطب الرازى ( ٢٢٠ - ٣٢٤ / ٩٢٦ - ٨٤٤ ) اشتهر في الري وبنداد وهو طبيب وكيميائي عظيم وهو من أعظم معلمى الطب الاكلينيكي فمقالته في البدرى والعصبة عمل فذ من حيث قوّة الملاحظة والتحليل فكانت أول مجهود فني للتفرقة بين المرضين وتشتمل هذه الرسالة على عمل ابتكاري طبى قدّمه العرب وهي أول تفسيرات يعتمد عليها في أطوار المرض الاعلى اذ شرح الرازى أعراض المرض بكل وضوح ووصف علاج المرض كما أشار الى وسائل وقاية الوجه والقمر والعينين ولا غرو فقد استفاد بها جميع الامباء في جميع الامم . وكان الرازى أول من



صورة خيالية لابن سينا

/ ١٠٩٣ م وتوفي ١١٦٢ / ٥٥٥٨ م فاسمه الكامل أبو مروان عبد الله بن زهر ، كان ابن زهر على نقىض تام مع الاطباء الآخرين الذين عاصروه أو سبقوه ذلك أنه قصر دراسته على الطب فقط أي أنه تخصص وكان في عصره وحيد زمانه وأعظم وأعلم طبيب في دنيا العرب واللاتين على السواء ويعتبر ابن زهر أعظم معلم في الطب الاكلينيكي بعد الرازى وأما أهم كتبه فكتابه ( التيسير في المداواة والتدبير ) .

كذلك نبغ العرب في طب العيون ولم يسبقهم فيه أحد وكانت مؤلفاتهم فيه العجيبة الأولى خلال قرون طوال ولاعجب أن اعتبر كثير من المؤلفين طب العيون علماً عربياً وكان علي بن عيسى أعظم طبيب عيون ويرجع أنه ولد في أوائل القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي في بغداد التي نشأ واقام واشتهر فيها وأعظم مؤلفاته ( التذكرة ) وهو في ثلاثة كتب تدل على سعة علم ودقة متناهية وكان علي بن عيسى أول من استعمل التخدير في عمليات العيون .

أدخل المركبات الكيماوية في العلاجات الطبية ويمكن أن نعتبره الطبيب الكيميائي الأول واليه يرجع كثير من الابتكارات الجديدة في جراحة العيون وفي الولادة وأمراض النساء وكان أيضاً أول من صنف مقالات خاصة في أمراض الاطفال وأول من استعمل أربطة معي العيون « المسماة بالقصاب » في خيطة الجروح وكتابه المنصور الذي كتبه للامير منصور ابن اسحق حاكم خراسان عشرة أجزاء ويمتاز بالدقابة والنظام وأما كتابه ( العاوي ) فربما يكون أضخم مؤلف الله طبيب في تاريخ الطب وكان في عشرين جزءاً غير أنه لم يبق منها الان غيره عشرة فقط وتأثيره في الطب الأوروبي كان عظيماً فقد راج تدرسيه عدة قرون في جامعات أوروبا .

ومن علماء الطب أيضاً الشيخ الرئيس أبو علي بن سينا ( ٤٢٠ - ٩٨٠ / ٣٢٠ - ١٠٣٢ ) الذي ولد في بلخ وانتقل إلى بخارى وخدم ملوك الساسانيين وكان وزيراً لهم ، وقد ألف ابن سينا في علوم عديدة أشهرها مالله في الطب مثلما ألف في الفلسفة ولا سيما كتابه المعروف ( القانون في الطب ) الذي يعتبر خلاصة تجاربه وقراءاته في الطب فهذا الكتاب عبارة عن قاموس في الطب والصيدلة والتشريح فيه خلاصة أبحاث اليونان والفرس والهنود والعرب يتكون من خمسة كتب : الاول يشمل الكليات أي المبادئ العامة النظرية والعلمية والثاني يتكلم فيه عن الأدوية والثالث عن أمراض كل عضو من الرأس إلى القدم والرابع عن أمراض لا تختص بعضو والخامس في تركيب الأدوية وألات الطب ولقد ترجمت كتب ابن سينا في الطب إلى معظم لغات العالم وظلت زهاء خمسة قرون المرجع العالمي في الطب وظلت تدرس في جامعة مونيلبي حتى أوائل القرن التاسع عشر الميلادي .

وكان علي بن عباس ( + ٣٨٤ / ٩٩٤ م ) واحداً من أهم الاطباء العرب الذين عرفتهم الأوروبيون واتخذوا كتاباتهم أساساً لدراسة الطب وكتابه ( كامل الصناعة في الطب ) مبحث كامل في المعارف الطبية .

أما ابن زهر الاشبيلي الاندلسي ولد ٤٨٦ هـ



بعض المواد والاعشاب الطبية التي كانت تستخدم في التداوي

هاري في فهر علام الدين علي بن أبي العزم القرشي الدمشقي الملقب بابن النفيس ( + ٦٨٧ هـ / ١٢٨٨ م ) وكان أعلم الناس في عصره حتى لقد سمعَ بابن سينا الثاني ومن أهم ما يميز عبقرية ابن النفيس وثقته البالغة بنفسه أنه كان أول بل أشهر عالم ب甙ظائف الاعضاء فاستطاع أن يفهم جيداً الدورة الدموية الصغرى ويصفها لأول مرة فكان رائداً لمن أتى بعده .

ومع تقدم الطب هذا التقدم المظيم على أيدي المسلمين تقدمت أيضاً وسائل العلاج وظهرت المستشفيات الأكاديمية وانتشرت في جميع أنحاء العالم الإسلامي . أرس ابن طولون أول مستشفى في عاصمته القطائع بمصر سنة ٢٥٩ هـ / ٨٧٢ م وربما كان مستشفى السلطان قلاوون الذي أنشأ سنة ٩٥٦ هـ / ١٢٥٨ م من أعظم مستشفيات العالم الإسلامي وأكثرها شهرة وان طريقة تأمين العلاج التي لم تتحقق الامتداد ستين قلائل في القرن العشرين كانت عندنا في الشرق منذ سبعة قرون أمراً محققاً قائماً فعلاً وممارساً كأحسن ما يمكن .

ولقد نبغ العرب في الجراحة على يد ثابتة من بناء العرب وهو أبو القاسم الزهراوي ( + ٤٠٤ هـ / ١٠١٣ م ) أحد مواطني الزهراء بالأندلس وأهم كتبه ( التصريف لمن عجز عن التأليف ) وهو في ثلاثة فصل وآهم فصوله الفصل الذي تحدث فيه عن الجراحة ويشمل هذا الفصل أيضاً على سور توضيحية لآلات الجراحة كان لها أكبر الأثر فيما أتى بعده من الجراحين الغربيين

واذا تحدثنا عن التشريح لوجدنا ان العرب لم يقفوا موقفاً جاماً في هذا الموضوع ، ولقد قادهم فضولهم العلمي في الحقيقة الى أن يمارسوا تشريح الحيوانات على نطاق واسع ثم انهم كانوا يولون التشريح جل اهتمامهم عندما كانت تلوح لهم فرصة حقيقة تسمح لهم ب المباشرة التشريح الانساني والنظر في تكوين جسم الانسان على الطبيعة .

واما أعظم عالم ب甙ظائف الاعضاء في القرون الوسطى والرائد الذي مهد الطريق أمام ولیام

طريق النقل عن تراث اليونان واتما الكيمياء في صورتها العلمية انجاز حقه المسلمون اذ أنهـم أدخلوا الملاحظات الدقيقة والتجربة العلمية المتقدة واخترعوا الانبیق وأعطوه هذا الاسم ( انبیق Alembre ) وفرقوا بين الاحماض والقلويات واكتشفوا العلاقة بينهما درسوا ووسعوا مثـات من العقاقير ، ومن أهم اختراعاتهم أو اكتشافاتهم أنهم كانوا أول من طبق الكيمياء على الطب وهم الذين أعطوا لها اسمها كيمياء ومن ثم Chemistry في الانجليزية أو Ahimie في الفرنسية أما أبو الكيمياء العربية أو الكيمياء العـديـدة على السواء فهو جابر بن حيان ( حوالي ١٦٠ هـ / ٧٧٦ م ) كـيمـاويـ العـربـ الـأـولـ الـذـيـ يـنـسـبـ إـلـيـ اـسـمـهـ أـكـثـرـ مـنـ مـاـنـةـ كـتـابـ بـعـيـثـ أـرـتـبـطـ اـسـمـهـ بـهـذاـ الـعـلـمـ فـيـ الـشـرـقـ وـالـغـرـبـ وـتـرـجـمـتـ بـعـضـ كـتـبـهـ إـلـيـ الـلـاتـينـيـةـ وـاشـتـهـرـ بـيـنـ الـأـورـوبـيـيـنـ بـاسـمـ Yoboـ وـقـدـ اـسـتـخـدـمـ التـدـرـيـبـاتـ الـكـثـيـرـةـ - ايـ التجـارـبـ - وـتـمـكـنـ مـنـ اـسـتـخـرـاجـ الـاحـمـاصـ وـالـقـلـويـاتـ وـاشـهـرـ مـاـكـتـبـهـ الـغـواـصـ الـكـبـيرـ وـأـحـدـ عـشـرـ كـتـابـاـ فـيـ عـلـمـ الـاـكـسـيرـ .

وـدـلـيـلـ تـقـدـمـ الـعـربـ فـيـ الـكـيـمـيـاءـ الـعـلـمـيـةـ اـنـهـ استـخدـمـواـ الـبـارـوـدـ وـهـوـ تـرـكـيـبـ كـيـمـاوـيـ مـثـلـاـ استـخدـمـواـ النـارـ الـاـغـرـيـقـيـةـ فـاـذـاـ كـانـتـ هـذـهـ الـاـخـرـيـةـ مـنـ اـخـتـرـاعـ الـيـونـانـ فـاـنـ الـاـولـيـةـ اـنـ اـخـتـرـاعـ الـعـربـ اـذـ اـنـ كـلـمـةـ بـارـوـدـ الـعـرـبـيـةـ اـنـتـقـلـتـ إـلـىـ لـنـاتـ عـدـيـدةـ مـثـلـ Doude. Dowdeـ كـذـلـكـ بـرـهـوـاـ فـيـ اـسـتـخـرـاجـ الـرـوـانـعـ الـعـطـرـيـةـ وـمـامـ الـوـرـدـ وـمـرـفـ الشـرـقـ بـرـوـانـهـ الـطـيـبـةـ كـمـاـ عـرـفـوـاـ مـنـاعـةـ الـعـبـرـ اوـ المـدـادـ وـنـبـغـوـاـ فـيـ صـنـعـ الـثـيـابـ وـكـوـنـوـاـ اـحـمـاصـ مـتـعـدـدـةـ مـثـلـ الـكـبـرـيـتـيـكـ وـالـاـزـوـتـيـكـ وـالـنـيـزـيـكـ وـتـكـلـمـوـاـ عـنـ الـقـلـويـاتـ الـتـيـ دـخـلـتـ الـلـنـاتـ الـأـوـرـوبـيـةـ بـاسـمـهـ الـعـرـبـيـ Alkoliـ كـمـاـ تـمـكـنـوـاـ مـنـ اـسـتـخـرـاجـ مـعـادـنـ الـذـهـبـ وـالـفـضـةـ نـقـيـةـ .

وـالـغـلـاصـةـ فـكـتـابـ الـعـلـمـ الـإـسـلـامـيـ لـلـأـسـتـاذـ سـيدـ حـسـنـ نـصـرـ يـعـدـ بـعـقـ اـولـ درـاسـةـ تـوـضـيـعـيـةـ لـلـعـلـومـ الـإـسـلـامـيـةـ فـهـوـ درـاسـةـ دـقـيـقـةـ وـبـعـثـ مـسـتـفـيـضـ يـقـيـدـ الـعـلـمـ فـائـدـةـ مـحـقـقـةـ وـيـنـيرـ الطـرـيقـ اـمـامـ الـبـاحـثـيـنـ فـيـ الـتـارـيخـ الـإـسـلـامـيـ وـلـاـ غـنـيـ عـنـهـ لـكـلـمـنـ يـعـنـيـ بـدـرـاسـةـ الـتـارـيخـ هـذـاـ إـلـىـ أـنـ الـكـتـابـ ظـهـرـ فـيـ صـورـةـ شـيـقـةـ مـزـوـدـةـ بـالـاشـكـالـ وـالـمـصـورـاتـ التـوـضـيـعـيـةـ .

## علم الصيدلة

ولـقـدـ اـشـتـهـرـ بـيـنـ الـعـربـ عـلـمـ الصـيـدـلـةـ وـالـقـائـمـ بـهـ يـعـرـفـ بـالـصـيـدـلـيـ اوـ الصـيـدـلـانـيـ كـمـاـ سـمـيـ اـيـضاـ بـعـلـمـ الـمـفـرـدـاتـ اوـ الـعـقـاقـيرـ جـمـعـ عـقـارـ اوـ الـاـدوـيـةـ وـهـذـهـ الـاـخـرـيـةـ نـقـلـتـ لـلـأـيـوـبـيـيـنـ بـاسـمـ OIrgusـ وـلـدـيـنـاـ كـتـبـ مـتـعـدـدـةـ مـنـهـ نـسـتـطـيعـ بـفـضـلـهـ اـنـ نـقـولـ اـنـ عـلـمـ الصـيـدـلـةـ تـقـدـمـ عـلـىـ اـيـديـ الـعـربـ تـقـدـمـاـ كـبـيرـاـ فـكـانـوـاـ اـولـ مـنـ اـسـسـ صـيـدـلـيـاتـ عـرـفـهـاـ تـارـيـخـ الشـفـاءـ وـأـظـهـرـ كـثـيرـ مـنـ صـيـادـلـةـ الـعـربـ نـوـغاـ عـظـيـماـ فـقـدـ بـدـلـوـاـ الـاـدوـيـةـ الـمـرـةـ الـتـيـ كـانـ يـسـتـعـملـهـاـ الـقـدـمـاءـ بـاـدـوـيـةـ حـلـوةـ مـسـتـسـاغـةـ ذـلـكـ اـنـهـ اـولـ مـنـ اـسـتـخـدـمـ بـاـدـوـيـةـ السـكـرـ - الـذـيـ كـانـ مـجـهـوـلاـ عـنـدـ الـيـونـانـ - فـكـلـمـةـ Syrruysـ الـاـفـرـنجـيـةـ كـلـمـةـ عـرـبـيـةـ هـيـ

الـشـرابـ .

وـصـلـتـ الصـيـدـلـةـ الـعـالـمـ الـفـرـيـسيـ بـطـرـقـ مـخـتـلـفـ اوـلـاـ مـنـ طـرـيقـ تـرـجـمـةـ الـكـتـبـ الـتـيـ اـفـرـدـ اـصـحـابـهـ فـيـهـاـ اـبـوـاـبـاـ لـلـمـادـةـ الـطـبـيـةـ مـثـلـ كـتـابـاتـ اـبـنـ سـيناـ وـابـنـ زـهـرـ وـغـيرـهـاـ وـثـانـيـاـ مـنـ طـرـيقـ تـرـجـمـةـ مـؤـلـفـاتـ اـعـدـتـ خـصـيـصـاـ فـيـ هـذـاـ الـمـوـضـعـ مـثـلـ مـؤـلـفـاتـ اـبـنـ الـبـيـطـارـ .

وـقـدـ تـقـدـمـ عـلـمـ الصـيـدـلـةـ عـلـىـ يـدـ اـبـنـ الـبـيـطـارـ ( + ٦٤٦ هـ / ١٢٤٨ مـ ) الـمـلـقـبـ بـضـيـاءـ الـدـيـنـ ، وـهـوـ اـسـپـانـيـ مـنـ مـالـقـةـ كـانـ اـبـوـهـ بـيـطـرـيـاـ زـارـ بـلـادـ الـيـونـانـ وـعـاـشـ فـيـ مـعـرـ فـيـ عـهـدـ الـأـيـوـبـيـيـنـ وـالـتـحـقـ بـوـظـيـفـةـ كـبـيرـ الصـيـادـلـةـ وـالـفـتـ كـتـابـهـ الـجـامـعـ الـكـبـيرـ لـقـوـيـ الـاـدوـيـةـ وـالـاـغـذـيـةـ الشـهـيرـ بـمـفـرـدـاتـ اوـ جـامـعـ الـمـفـرـدـاتـ جـمـعـ فـيـهـ اـكـثـرـ مـنـ اـرـبـعـمـائـةـ وـالـفـتـ دـوـاءـ مـرـتـبـةـ هـيـ حـرـوفـ الـمـعـجمـ مـنـهـاـ ثـلـثـائـةـ لـمـ تـوـجـدـ فـيـ ايـ كـتـابـ اـخـرـ .

## علم الكيمياء

وـقـدـ بـدـأـ الـعـربـ يـهـتـمـونـ بـعـلـمـ الـكـيـمـيـاءـ هـنـ